

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

15.11.1930 - Emmerich Földes [Imre Földes] / Alfred Grünwald und Fritz Löhner-Beda [Fritz Löhner] (Bearb.): Viktoria und ihr Husar.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götze

Sonnabend, den 15. November 1930

Anrecht-Vorstellung D 10

Viktoria und ihr Husar

Operette in 3 Akten und einem Vorspiel aus dem Ungarischen des Emerich Földes von Alfred Grünwald und Dr. Fritz Löhner-Beda
Musik von Paul Abraham

Musikalische Leitung: Hans Bernstein

In Szene gesetzt und Einstudierung der Tänze: Hans Becker

Personen:

John Cunlight, amerikanischer Gesandter	Walther Peters
Gräfin Viktoria, seine Frau	Maria Mirowna
Graf Ferry Hegedüs auf Doroszma, Viktorias Bruder	Hans Becker
O Lia San, Ferrys Braut	Ellen Brendel
Riquette, Kammerzofe Viktorias	Gesy Hinrichs
Tokeramo Yagani, japanischer Attaché	Walther Schulze
Stefan Koltay, Husarenrittmeister	Fritz Schmidke
Janczy, sein Bursche	Richard Drost
Béla Pörköly, der Bürgermeister von Doroszma	Fritz Hancke
Ein russischer Offizier	Walther Schulze
Ein japanischer Bonze	Martin Schürmann
Kamakuri O Miki, ein japanischer Lakai	Sigrid Thede
James, Buttler der amerikanischen Botschaft	Theodor Görlich
Ein russischer Wachtmeister	Johannes Braun
Ein Kosak	Theodor Görlich
Erster	Wilhelm Koch
Zweiter } japanischer Kavalier	August Kohrs
Dritter } " " " "	Franz Rarisch
Sekretär der Gesandtschaft	Waldemar Reinecke
O Lili San	Bertha Scheffel
O Muki San } Freudinnen Lia Sans	Anny Rarisch
O Kiki San } " " " "	Luise Wehrle
Juliska } ungarische Bauernmädcl	Nanny de Vries
Piroska } " " " "	Leni Koch

Diener, Zofen, Dienerinnen, ein Kuli, Kosaken, Husarenoffiziere, Würdenträger usw.

Guri Thorsteinsson mit Tanzgruppe

Zeit: nach dem Kriege

Ort der Handlung: Das Vorspiel in Sibirien

1. Akt: In Japan } in der amerikanischen Botschaft

2. Akt: In Petersburg

3. Akt: Doroszma in Ungarn

Kostümausstattung: Theaterkunst Hermann J. Kaufmann, Berlin

Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 7³/₄ Uhr Pausen nach dem 1 und 2 Akt Ende 11 Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktätlich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 3092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

	Oper	Operette	Schauspiel
Mittelloge und Proszeniumsloge	6.— Mk.	5.— Mk.	
Logen I. Rang Vordersitz	5.50 "	4.50 "	
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett	5.— "	3.80 "	
II. Parkett und Mittelplatz I. Reihe	4.— "	3.— "	
Mittelplatz ab 2. Reihe	3.50 "	2.80 "	
Logen II. Rang und Parterre	2.80 "	2.20 "	
Amphitheater	1.70 "	1.40 "	
Galerie	1.— "	0.50 "	

Wochenspielplan:

Sonntag, den 16. November: (Außer Anrecht)	Das Land des Lächelns Anfang 3 ¹ / ₂ Uhr
(Außer Anrecht)	Viktoria und ihr Husar Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr
Montag, den 17. November: (Außer Anr.) *	Major Barbara Anfang 7 ³ / ₄ Uhr Zum ersten Male!
Dienstag, den 18. November: Anr.-Vorst. A 10	Die vier Grobiane Anfang 7 ³ / ₄ Uhr Geschlossen!
Mittwoch, den 19. November: Bußtag	Die Entführung aus dem Serail
Donnerstag, den 20. November: Anr.-Vorst. B 10	Anfang 7 ³ / ₄ Uhr Niederdeutsche Bühne Zum letzten Male!
Freitag, den 21. November: (Außer Anr.)	Lüntjenlarm Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr
Sonnabend, den 22. November: (Außer Anr.)	Das Land des Lächelns Anfang 3 ¹ / ₂ Uhr
Geschlossene Vorst. für die Erwerbslosen	Major Barbara Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Anr.-Vorst. C 10	Volksvorstellung Zum letzten Male!
Sonntag, den 23. November: (Außer Anr.)	Der Mann, den sein Gewissen trieb Anfang 3 ¹ / ₂ Uhr
(Außer Anr.)	Der Freischütz Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen ¹/₂ Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren
am gleichen Tage
nach modernstem
Verfahren

Landesbibliothek Oldenburg

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.

Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen
Reparaturen

Oldenburg i. O.

Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum

Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung

**DIE
GUTE
TAPETE**

**DER
GUTE
TEPPICH**

**DIE
GUTE
GARDINE**

Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Senking-Gasherde

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.

empfehl*t* ihre vorzüglichen Biere

Nach dem Theater

noch ein Plauderstündchen

im Konzert-Café Wittekind!

