

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

18.11.1930 - Giuseppe Pizzolato / Hermann Teibler (Bearb.): Die vier
Grobiane.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götz

Dienstag, den 18. November 1930

Anrecht-Vorstellung A 10

Zum ersten Male!

Die vier Grobiane

Musikalisches Lustspiel in 3 Akten (4 Bildern)

von Giuseppe Pizzolato

Deutsch von Hermann Teibler

Musik von **Ermanno Wolf-Ferrari**

Musikalische Leitung: Johannes Schüler

In Szene gesetzt von Fritz Wiek

Personen:

Lunardo, Antiquitätenhändler	Martin Schürmann
Margarita, seine zweite Frau	Milly Stolle
Lucieta, Lunardos Tochter	Erna Maria Müller
Maurizio, Kaufmann	Franz Notholt
Filipeto, sein Sohn	Fritz Schmidtke
Marina, Filipetos Tante	Hertha Reinecke
Simon, Kaufmann, deren Mann	Einar Ellgen
Cancian, reicher Bürger	Walther Schulze
Felice, seine Frau	Hella Moser
Conte Riccardo, ein italienischer Edelmann	Gustav Deharde
Eine junge Magd Marinas	Hete Höbusch

Ort: Venedig

Zeit: 1800

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer

Kostümentwürfe: Harry Dresselhuis und Ernst Rufer

Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 7³/₄ Uhr Pause nach dem 2. Bild Ende 10¹/₄ Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktätlich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 5092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

	Oper	Operette	Schauspiel
Mittelloge und Proszeniumsloge	6.— Mk.	5.— Mk.	
Logen I. Rang Vordersitz	5.50 "	4.50 "	
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett	5.— "	3.80 "	
II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe	4.— "	3.— "	
Mittelplatz ab 2. Reihe	3.50 "	2.80 "	
Logen II. Rang und Parterre	2.80 "	2.20 "	
Amphitheater	1.70 "	1.40 "	
Galerie	1.— "	0.50 "	

Wochenspielplan:

Mittwoch, den 19. November: Bußtag	Geschlossen!
Donnerstag, den 20. November: Anr.-Vorst. B 10	Die Entführung aus dem Serail
Freitag, den 21. November: (Außer Anr.)	Anfang 7 ³ / ₄ Uhr Niederdeutsche Bühne Zum letzten Male! Lüntenalar Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Sonabend, den 22. November: (Außer Anr.)	Das Land des Lächelns
Geschlossene Vorst. für die Erwerbslosen	Anfang 3 ¹ / ₂ Uhr
Anr.-Vorst. C 10	Major Barbara
Sonntag, den 23. November: (Außer Anr.)	Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
(Außer Anr.)	Volksvorstellung Zum letzten Male! Der Mann, den sein Gewissen trieb Anfang 3 ¹ / ₂ Uhr Der Freischütz Anfang 7 ³ / ₄ Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen 1¹/₂ Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

**Entwickeln, Kopieren
am gleichen Tage
nach modernstem
Verfahren**



Landesbibliothek Oldenburg

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.

Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen
Reparaturen

Oldenburg i. O.

Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum

Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung



Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Senking-Gasherde

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.

empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

Nach dem Theater

noch ein Plauderstündchen

im Konzert-Café Wittekind!

