

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

20.11.1930 - Maurice Rostand / Karl Lerbs (Bearb.): Der Mann, den sein  
Gewissen trieb. [Gastspiel in Nordenham]

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götze

## 1. Gastspiel für die Mitglieder der **Nordenhamer Vortragsvereinigung**

Donnerstag, den 20. November 1930

★

## **Der Mann, den sein Gewissen trieb**

Schauspiel in 1 Vorspiel und 3 Akten  
von **Maurice Rostand**

Für die deutsche Bühne bearbeitet von Karl Lerbs  
In Szene gesetzt von Alfred Noller

### PERSONEN:

Marcel . . . . .	Raimund Bucher
Professor Robert von Holderlin . . . . .	Immanuel Medenwaldt
Luise von Holderlin, seine Gattin . . . . .	Maria Martinsen
Angelika . . . . .	Maria Schreiber
Eitel, Holderlins Neffe . . . . .	Richard Drosten
Fraulieb, Buchhändler . . . . .	Heinz Diedrich
Der Abbé . . . . .	Alfred Noller
Auguste, Dienstmädchen bei Holderlin . . . . .	Marianne Wilke

Das Vorspiel begibt sich in einer französischen Kirche, die drei anderen Akte spielen im Hause Professor von Holderlins in Oberwesel am Rhein.

Zeit: Ein Nachkriegsjahr.

Möbel und Dekorationen wurden in dankenswerter Weise von der Firma Hermann Merten, Ludwigstr. 10, zur Verfügung gestellt.

Anfang 8<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Ende 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Pausen nach dem 1. und 2. Akt.