

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

24.11.1930 - Maurice Rostand / Karl Lerbs (Bearb.): Der Mann, den sein
Gewissen trieb. [Gastspiel in Vechta]

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götze

1. Gastspiel 1930/31 in Vechta

Montag, den 24. November 1930.

Der Mann, den sein Gewissen trieb

Schauspiel in 1 Vorspiel und 3 Akten von Maurice Rostand

Für die deutsche Bühne bearbeitet von Karl Lerbs

In Szene gesetzt von Alfred Noller

Personen:

Marcel	Raimund Bucher
Professor Robert von Holderlin	Immanuel Medenwaldt
Luise von Holderlin, seine Gattin	Maria Martinsen
Angelika	Maria Schreiber
Eitel, Holderlins Neffe	Richard Drost
Fraulieb, Buchhändler	Heinz Diedrich
Der Abbé	Johannes Braun
Der Sakristan	Theodor Görlich
Auguste, Dienstmädchen bei Holderlin	Marianne Wilke

Das Vorspiel begibt sich in einer französischen Kirche, die drei anderen Akte spielen im Hause Professor von Holderlins in Oberwesel am Rhein.

Zeit: Ein Nachkriegsjahr.

Bühnenbilder: Ernst Rufer.

Anfang 7³/₄ Uhr Pause nach dem 2. Akt Ende 9³/₄ Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 3092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

	Oper	Operette	Schauspiel
Mittelloge und Proszeniumsloge	6.— Mk.	5.— Mk.	
Logen I. Rang Vordersitz	5.50 "	4.50 "	
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett	5.— "	3.80 "	
II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe	4.— "	3.— "	
Mittelplatz ab 2. Reihe	3.50 "	2.80 "	
Logen II. Rang und Parterre	2.80 "	2.20 "	
Amphitheater	1.70 "	1.40 "	
Galerie	1.— "	0.50 "	

Wochenspielplan:

Donnerstag, den 6. November:	Außer Anrecht	Major Barbara Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Freitag, den 7. November:	Anr.-Vorst. C 8	Die Entführung aus dem Serail Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Sonnabend, den 8. November:	Anr.-Vorst. D 9	Major Barbara Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Sonntag, den 9. November:	(Außer Anr.)	Der Freischütz Anfang 3 ¹ / ₄ Uhr
	(Außer Anr.)	Viktoria und ihr Husar Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen 1/2 Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren
am gleichen Tage
nach modernstem
Verfahren



Landesbibliothek Oldenburg

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.
Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen
Reparaturen

Oldenburg i. O.

Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum

Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung



Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte Original-Senking-Gasherde

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.

empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

Nach dem Theater

noch ein Plauderstündchen

im Konzert-Café Wittekind!

