

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

07.12.1930 - Emmerich Földes [Imre Földes] / Alfred Grünwald und Fritz Löhner-Beda [Fritz Löhner] (Bearb.): Viktoria und ihr Husar.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götz

Sonntag, den 7. Dezember 1930
Außer Anrecht

Viktoria und ihr Husar

Operette in 3 Akten und einem Vorspiel aus dem Ungarischen des Emerich Földes von Alfred Grünwald und Dr. Fritz Löhner-Beda
Musik von Paul Abraham

Musikalische Leitung: Hans Bernstein

In Szene gesetzt und Einstudierung der Tänze: Hans Becker

Personen:

John Cunlight, amerikanischer Gesandter	Walther Peters
Gräfin Viktoria, seine Frau	Maria Mirowna
Graf Ferry Hegedüs auf Doroszma, Viktorias Bruder	Hans Becker
O Lia San, Ferrys Braut	Ellen Brendel
Riquette, Kammerzofe Viktorias	Gesy Hinrichs
Tokeramo Yagani, japanischer Attaché	Walther Schulze
Stefan Koltay, Husarenrittmeister	Fritz Schmidtke
Janczy, sein Bursche	Richard Drosten
Béla Pörköly, der Bürgermeister von Doroszma	Fritz Hancke
Ein russischer Offizier	Walther Schulze
Ein japanischer Bonze	Martin Schürmann
Kamakuri O Miki, ein japanischer Lakai	Sigrid Thede
James, Buttler der amerikanischen Botschaft	Theodor Görlich
Ein russischer Wachtmeister	Johannes Braun
Ein Kosak	Theodor Görlich
Erster	Wilhelm Koch
Zweiter } japanischer Kavalier	August Kohrs
Dritter } "	Franz Rarisch
Sekretär der Gesandtschaft	Waldemar Reinecke
O Lili San	Bertha Scheffel
O Muki San } Freudinnen Lia Sans	Anny Rarisch
O Kiki San } "	Luise Wehrle
Juliska } ungarische Bauernmädcl	Nanny de Vries
Piroska } "	Leni Koch

Diener, Zofen, Dienerinnen, ein Kuli, Kosaken, Husarenoffiziere, Würdenträger usw.

Guri Thorsteinsson mit Tanzgruppe
Zeit: nach dem Kriege

Ort der Handlung: Das Vorspiel in Sibirien

1. Akt: In Japan } in der amerikanischen Botschaft

2. Akt: In Petersburg

3. Akt: Doroszma in Ungarn

Kostümausstattung: Theaterkunst Hermann J. Kaufmann, Berlin
Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 7¹/₄ Uhr Pausen nach dem 1 und 2 Akt Ende 10¹/₄ Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 3092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 85. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

	Oper	Operette	Schauspiel
Mittelloge und Proszeniumsloge	6.— Mk.	5.— Mk.	
Logen I. Rang Vordersitz	5.50	4.50	
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett	5.—	3.80	
II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe	4.—	3.—	
Mittelplatz ab 2. Reihe	3.50	2.80	
Logen II. Rang und Parterre	2.80	2.20	
Amphitheater	1.70	1.40	
Galerie	1.—	0.50	

Wochenspielplan:

Montag, den 8. Dezember:	4. Anrecht-Konzert Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr
Dienstag, den 9. Dezember: Anr.-Vorst. A 15	Geschäft mit Amerika Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr
Mittwoch, den 10. Dezember: I. Ausw.-Vorst. 6	Egmont Anfang 3 ¹ / ₄ Uhr
	(Außer Anr.) o Viktoria und ihr Husar Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr
Donnerstag, den 11. Dezember: (Außer Anr.)	Peterchens Mondfahrt Anfang 3 ¹ / ₂ Uhr
	Anr.-Vorst. B 13 Die vier Grobiane Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr
Freitag, den 12. Dezember: Anr.-Vorst. C 13	Egmont Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Sonabend, den 13. Dezember: (Außer Anr.)	Peterchens Mondfahrt Anfang 3 ¹ / ₄ Uhr
	Anr.-Vorst. D 13 Plutt im Novembersturm Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr
Sonntag, den 14. Dezember: (Außer Anrecht)	Peterchens Mondfahrt Anfang 3 ¹ / ₂ Uhr
	(Außer Anrecht) Das Land des Lächelns Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen ¹/₂ Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.

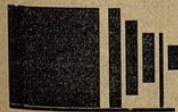


PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren
am gleichen Tage
nach modernstem
Verfahren



Landesbibliothek Oldenburg

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.
Heiligengelwall 1 / Fernruf 4984

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen
Reparaturen

Oldenburg i. O.

Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum

Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung



Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte Original-Senking-Bascherde

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.

empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

*Nach dem Theater
noch ein Plauderstündchen
im Konzert-Café Wittekind!*

