

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

10.12.1930 - Johann Wolfgang von Goethe: Egmont.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götze

Mittwoch, den 10. Dezember 1930

Auswärtigen-Vorstellung Nr. 6

EGMONT

Trauerspiel in fünf Aufzügen von Joh. Wolfg. v. Goethe

Musik von Beethoven

In Szene gesetzt von Alfred Noller

Musikalische Leitung: Winfried Zillig

Personen:

Margarete von Parma, Tochter Karls V., Regentin der Niederlande	Gerda Weißmann
Graf Egmont, Prinz von Gaure	Raimund Bucher
Wilhelm von Oranien	Paul Klinger
Herzog von Alba	Immanuel Medenwaldt
Ferdinand, sein natürlicher Sohn	Richard Drosten
Machiavell, im Dienste der Regentin	Walther Peters
Richard, Egmonts Geheimschreiber	Hans Becker
Silva } unter Alba dienend	Fritz Schmidtke
Gomez } unter Alba dienend	Martin Schürmann
Clärchen, Egmonts Geliebte	Maria Schreiber
Ihre Mutter	Else Grün
Brackenburg, ein Bürgerssohn	Johannes Braun
Soest, Krämer	Theodor Görlich
Jetter, Schneider } Bürger von Brüssel	Heinz Diedrich
Seifensieder	Fritz Hancke
Buyck, Soldat unter Egmont	Hans Becker
Ruysum, Invalide und taub	Kurt Lehre
Vansen, ein Schreiber	Alfred Noller
Ein Bürger	Waldemar Reinecke

Volk, Wachen.

Der Schauplatz ist in Brüssel

Bühnenbilder: Ernst Rufer

Anfang 3¹/₄ Uhr Pause nach dem 3. Akt (7. Bild) Ende gegen 6¹/₂ Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 3092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

	Oper	Operette	Schauspiel
Mittelloge und Proszeniumsloge	6.— Mk.	5.— Mk.	
Logen I. Rang Vordersitz	5.50 "	4.50 "	
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett	5.— "	3.80 "	
II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe	4.— "	3.— "	
Mittelplatz ab 2. Reihe	3.50 "	2.80 "	
Logen II. Rang und Parterre	2.80 "	2.20 "	
Amphitheater	1.70 "	1.40 "	
Galerie	1.— "	0.50 "	

Wochenspielplan:

Donnerstag, den 11. Dezember: (Außer Anr.)	Peterchens Mondfahrt Anfang 3 ¹ / ₂ Uhr
Anr.-Vorst. B 13	Die vier Grobiane Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Freitag, den 12. Dezember: Anr.-Vorst. C 13	Egmont Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Sonabend, den 13. Dezember: (Außer Anr.)	Peterchens Mondfahrt Anfang 3 ¹ / ₂ Uhr
Anr.-Vorst. D 13	Plutt im Novembersturm Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Sonntag, den 14. Dezember: (Außer Anrecht)	Peterchens Mondfahrt Anfang 3 ¹ / ₂ Uhr
(Außer Anrecht)	Das Land des Lächelns Anfang 7 ³ / ₄ Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen ¹/₂ Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

**Entwickeln, Kopieren
am gleichen Tage
nach modernstem
Verfahren**



Landesbibliothek Oldenburg

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.
Helligengeistwall 1 / Fernruf 4984

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen
Reparaturen

Oldenburg i. O.
Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum

Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung



Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Genking-Gasherde

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.

empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

Nach dem Theater

noch ein Plauderstündchen

im Konzert-Café Wittekind!

