

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

10.12.1930 - Emmerich Földes [Imre Földes] / Alfred Grünwald und Fritz Löhner-Beda [Fritz Löhner] (Bearb.): Viktoria und ihr Husar.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götze

Mittwoch, den 10. Dezember 1930  
Außer Anrecht

## Viktoria und ihr Husar

Operette in 3 Akten und einem Vorspiel aus dem Ungarischen des Emerich Földes von Alfred Grünwald und Dr. Fritz Löhner-Beda

Musik von Paul Abraham

Musikalische Leitung: Hans Bernstein

In Szene gesetzt und Einstudierung der Tänze: Hans Becker

Personen:

John Cunlight, amerikanischer Gesandter	Walther Peters
Gräfin Viktoria, seine Frau	Maria Mirowna
Graf Ferry Hegedüs auf Doroszma, Viktorias Bruder	Hans Becker
O Lia San, Ferrys Braut	Ellen Brendel
Riquette, Kammerzofe Viktorias	Gesy Hinrichs
Tokeramo Yagani, japanischer Attaché	Walther Schulze
Stefan Koltay, Husarenrittmeister	Fritz Schmidtke
Janczy, sein Bursche	Richard Drost
Béla Pörköly, der Bürgermeister von Doroszma	Fritz Hancke
Ein russischer Offizier	Walther Schulze
Ein japanischer Bonze	Martin Schürmann
Kamakuri O Miki, ein japanischer Lakai	Sigrid Thede
James, Buttler der amerikanischen Botschaft	Theodor Görlich
Ein russischer Wachtmeister	Johannes Braun
Ein Kosak	Theodor Görlich
Erster	Wilhelm Koch
Zweiter } japanischer Kavalier	August Kohrs
Dritter	Franz Rarisch
Sekretär der Gesandtschaft	Waldemar Reinecke
O Lili San	Bertha Scheffel
O Muki San } Freudinnen Lia Sans	Anny Rarisch
O Kiki San	Luise Wehrle
Juliska } ungarische Bauernmädcl	Nanny de Vries
Piroska	Leni Koch

Diener, Zofen, Dienerinnen, ein Kuli, Kosaken, Husarenoffiziere, Würdenträger usw.

Guri Thorsteinsson mit Tanzgruppe

Zeit: nach dem Kriege

Ort der Handlung: Das Vorspiel in Sibirien

1. Akt: In Japan } in der amerikanischen Botschaft

2. Akt: In Petersburg

3. Akt: Doroszma in Ungarn

Kostümausstattung: Theaterkunst Hermann J. Kaufmann, Berlin

Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 7<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Pausen nach dem 1 und 2 Akt

Ende 10<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktätlich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 3092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

	Oper	Schauspiel
Mittelloge und Proszeniumsloge	6.— Mk.	5.— Mk.
Logen I. Rang Vordersitz	5.50 "	4.50 "
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett	5.— "	3.80 "
II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe	4.— "	3.— "
Mittelplatz ab 2. Reihe	3.50 "	2.80 "
Logen II. Rang und Parterre	2.80 "	2.20 "
Amphitheater	1.70 "	1.40 "
Galerie	1.— "	0.50 "

Wochenspielplan:

Donnerstag, den 11. Dezember: (Außer Anr.)	<b>Peterchens Mondfahrt</b> Anfang 3 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr
Anr.-Vorst. B 13	<b>Die vier Grobiane</b> Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Freitag, den 12. Dezember: Anr.-Vorst. C 13	<b>Egmont</b> Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Sonnabend, den 13. Dezember: (Außer Anr.)	<b>Peterchens Mondfahrt</b> Anfang 3 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr
Anr.-Vorst. D 13	<b>Plutt im Novembersturm</b> Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Sonntag, den 14. Dezember: (Außer Anrecht)	<b>Peterchens Mondfahrt</b> Anfang 3 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr
(Außer Anrecht)	<b>Das Land des Lächels</b> Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen  $\frac{1}{2}$  Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



# PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

**Entwickeln, Kopieren  
am gleichen Tage  
nach modernstem  
Verfahren**



Landesbibliothek Oldenburg

## Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

### Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.  
Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984

## Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter  
**Donnerschwee**  
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

## Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen  
Reparaturen

**Oldenburg i. O.**  
Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum

### Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung

**DIE  
GUTE  
TAPETE**

**DER  
GUTE  
TEPPICH**

**DIE  
GUTE  
GARDINE**

## Max Ullmann, Oldenburg

**Carl Wilh. Meyer**

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517  
gegründet 1880

**Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte**  
**Original-Senking-Gasherde**

unübertroffen in Leistung und Ausführung

### Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft  
Oldenburg i. O.

empfehlen ihre vorzüglichen Biere

*Nach dem Theater*

*noch ein Plauderstündchen*

*im Konzert-Café Wittekind!*

