

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

11.12.1930 - Giuseppe Pizzolato / Hermann Teibler (Bearb.): Die vier  
Grobiane.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götz

Donnerstag, den 11. Dezember 1930

Anrecht-Vorstellung B 13

## Die vier Grobiane

Musikalisches Lustspiel in 3 Akten (4 Bildern)

von Giuseppe Pizzolato

Deutsch von Hermann Teibler

Musik von Ermanno Wolf-Ferrari

Musikalische Leitung: Johannes Schüler

In Szene gesetzt von Fritz Wiek

### Personen:

Lunardo, Antiquitätenhändler . . . . .	Martin Schürmann
Margarita, seine zweite Frau . . . . .	Milly Stolle
Lucieta, Lunardos Tochter . . . . .	Erna Maria Müller
Maurizio, Kaufmann . . . . .	Franz Notholt
Filipeto, sein Sohn . . . . .	Fritz Schmidtke
Marina, Filipetos Tante . . . . .	Hertha Reinecke
Simon, Kaufmann, deren Mann . . . . .	Einar Ellgen
Cancian, reicher Bürger . . . . .	Walther Schulze
Felice, seine Frau . . . . .	Hella Moser
Conte Riccardo, ein italienischer Edelmann . . . . .	Gustav Deharde
Eine junge Magd Marinas . . . . .	Hete Höbusch

Ort: Venedig

Zeit: 1800

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer

Kostümentwürfe: Harry Dresselhuis und Ernst Rufer

Inspezierer: Georg Sebastian

Anfang 7<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr    Pause nach dem 2. Bild    Ende 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 5092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 85. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

### Preise der Plätze.

	Oper	Operette	Schauspiel
Mittelloge und Proszeniumsloge . . . . .	6.— Mk.	5.— Mk.	
Logen I. Rang Vordersitz . . . . .	5.50	4.50	„
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett . . . . .	5.—	3.80	„
II. Parkett und Mittelplatz I. Reihe . . . . .	4.—	3.—	„
Mittelplatz ab 2. Reihe . . . . .	3.30	2.80	„
Logen II. Rang und Parterre . . . . .	2.80	2.20	„
Amphitheater . . . . .	1.70	1.40	„
Galerie . . . . .	1.—	0.50	„

### Wochenspielplan:

Freitag, den 12. Dezember: Anr.-Vorst. C 13	Egmont Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Sonabend, den 13. Dezember: (Außer Anr.)	Peterchens Mondfahrt Anfang 3 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr
	Anr.-Vorst. D 13 Plutt im Novembersturm Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Sonntag, den 14. Dezember: (Außer Anrecht)	Peterchens Mondfahrt Anfang 3 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr
	(Außer Anrecht) Das Land des Lächelns Anfang 7 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen <sup>1</sup>/<sub>2</sub> Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



# PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

**Entwickeln, Kopieren  
am gleichen Tage  
nach modernstem  
Verfahren**



Landesbibliothek Oldenburg



## Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

### Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.

Heiliggengelstwall 1 / Fernruf 4984

## Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter  
**Donnerschwee**  
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

## Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen  
Reparaturen

**Oldenburg i. O.**

Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum

### Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung



## Max Ullmann, Oldenburg

**Carl Wilh. Meyer**

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517  
gegründet 1880

**Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte**  
**Original-Senking-Gasherde**

unübertroffen in Leistung und Ausführung

### Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft  
Oldenburg i. O.

empfehl*t* ihre vorzüglichen Biere

*Nach dem Theater*

*noch ein Plauderstündchen*

*im Konzert-Café Wittekind!*

