

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

23.01.1931 - Wolfgang Amadeus Mozart: Die Entführung aus dem Serail
oder Belmonte und Constanze. [Gastspiel in Vechta]

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Intendant Hellmuth Götze

2. Gastspiel in Vechta 1930/31.

Freitag, den 23. Januar 1931

im Saale des Oldenburger Hofes

Die Entführung aus dem Serail

oder Belmonte und Constanze

Komische Oper in 3 Akten von Wolfgang Amadeus Mozart

Musikalische Leitung: Johannes Schüler

In Szene gesetzt von Fritz Wiek

PERSONEN:

Bassa Selim Walter Schulze
Belmonte Fritz Schmidtke
Constanze, Geliebte des Belmonte und Favoritin des Bassa Hertha Reinecke
Blonde, ihr Mädchen Erna Maria Müller
Pedrillo, Belmontes Bedienter und Aufseher über die
Gärten des Bassa August Kohrs
Osmin, Oberaufseher im Landhause des Bassa . . . Martin Schürmann
Klaas, ein Schiffer Hans Hiller
Ein Stummer Franz Rarisch
Würdenträger, Wachen, Frauen des Bassa, Janitscharen, Sklaven.

Der Schauplatz ist auf dem Landgute des Bassa.

Zeit: Mitte des 16. Jahrhunderts.

Anfang 7 Uhr

Pause nach dem 1. und 2. Akt

Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

