

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

23.01.1931 - Wolfgang Amadeus Mozart: Die Entführung aus dem Serail  
oder Belmonte und Constanze. [Gastspiel in Vechta]

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Oldenburger Landestheater

Intendant Hellmuth Götze

## 2. Gastspiel in Vechta 1930/31.

Freitag, den 23. Januar 1931

im Saale des Oldenburger Hofes

# Die Entführung aus dem Serail

oder Belmonte und Constanze

Komische Oper in 3 Akten von Wolfgang Amadeus Mozart

Musikalische Leitung: Johannes Schüler

In Szene gesetzt von Fritz Wiek

### PERSONEN:

Bassa Selim . . . . . Walter Schulze  
Belmonte . . . . . Fritz Schmidtke  
Constanze, Geliebte des Belmonte und Favoritin des Bassa Hertha Reinecke  
Blonde, ihr Mädchen . . . . . Erna Maria Müller  
Pedrillo, Belmontes Bedienter und Aufseher über die  
Gärten des Bassa . . . . . August Kohrs  
Osmin, Oberaufseher im Landhause des Bassa . . . Martin Schürmann  
Klaas, ein Schiffer . . . . . Hans Hiller  
Ein Stummer . . . . . Franz Rarisch  
Würdenträger, Wachen, Frauen des Bassa, Janitscharen, Sklaven.

Der Schauplatz ist auf dem Landgute des Bassa.

Zeit: Mitte des 16. Jahrhunderts.

Anfang 7 Uhr

Pause nach dem 1. und 2. Akt

Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr

