

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

24.01.1931 - Georges Berr und Louis Verneuil / Robert Blum (Bearb.):  
Meine Schwester und ich.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götz

Sonnabend, den 24. Januar 1931

Anrechtvorstellung D 18

## Meine Schwester und ich

Operette in zwei Akten und einem Vor- und Nachspiel

nach Berr und Verneil von Robert Blum

Gesangstexte und Musik von Ralph Benatzky

Musikalische Leitung: Hans Bernstein

In Szene gesetzt von Hans Becker

Personen des Vor- und Nachspiels:

Dolly Fleuriot	Maria Mirowna
Dr. Roger Fleuriot	Hans Becker
Der Gerichtspräsident	Johannes Braun
Gerichtsdieners	Kurt Lehre
1. Beisitzer	Waldemar Reinecke
2. Beisitzer	Wilhelm Koch

Personen des 1. und 2. Aktes:

Dolly, Prinzessin Saint-Labiche	Maria Mirowna
Dr. Roger Fleuriot, Bibliothekar	Hans Becker
Graf Lacy de Nagyfaludi	Walther Peters
Filosel, Inhaber eines Schuhgeschäfts	Heinz Diedrich
Irma, Verkäuferin	Gesy Hinrichs
Ein Kunde	Immanuel Medenwaldt
Charly, Kammerdiner	Theodor Görlich
Henriette, Gesellschafterin	Else Casper
Ein Minister	Friedrich Baudisch
Seine Frau	Margarethe Riesler

Bühnenbilder: Ernst Rufer

Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 7<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr      Pause nach dem 1. Akt      Ende 10 Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktätlich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 5092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 85. - Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

	Oper	Operette	Schauspiel
Mittelloge und Proszeniumsloge	6.— Mk.	5.— Mk.	
Logen I. Rang Vordersitz	5.50	4.50	
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett	5.—	3.80	
II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe	4.—	3.—	
Mittelplatz ab 2. Reihe	3.50	2.80	
Logen II. Rang und Parterre	2.80	2.20	
Amphitheater	1.70	1.40	
Galerie	1.—	0.50	

Wochenspielplan:

Sonntag, den 25. Januar: (Außer Anrecht)	<b>Lohengrin</b> Anfang 5 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr Zum letzten Male!
(Außer Anrecht)	<b>Das Land des Lächelns</b> Anfang 8 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr Zum ersten Male!
Montag, den 26. Januar: (Außer Anr.) ★	<b>Pique Dame</b> Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr <b>Der Freischütz</b> Anfang 3 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr
Dienstag, den 27. Januar: (Außer Anrecht)	<b>Meine Schwester und ich</b> Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Geschlossene Vorst. für die Erwerbslosen	<b>Egmont</b> Anfang 3 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Anr.-Vorst. A 19	<b>Florian Geyer</b> Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Mittwoch, den 28. Januar: II. Ausw.-Vorst. 23	<b>Pique Dame</b> Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
(Außer Anrecht)	<b>Lumpacivagabundus</b> Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Donnerstag, den 29. Januar: Anr.-Vorst. B 18	<b>Die portugalesische Schlacht</b> Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Freitag, den 30. Januar: Anr.-Vorst. C 18	<b>Gräfin Mariza</b> Anfang 3 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Sonnabend, den 31. Januar: Anr.-Vorst. D 19	<b>Meine Schwester und ich</b> Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Sonntag, den 1. Februar: (Außer Anrecht)	
(Außer Anrecht)	

Die Kasse wird an den Wochentagen 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



# PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren  
am gleichen Tage  
nach modernstem  
Verfahren



Landesbibliothek Oldenburg



# Max Ullmann, Oldenburg

**Carl Wilh. Meyer**

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517  
gegründet 1880

**Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte  
Original-Genking-Gasherde**

unübertroffen in Leistung und Ausführung

**Haslinde-Hoyer-Brauerei**  
Aktiengesellschaft  
Oldenburg i. O.  
empfehl*t* ihre vorzüglichen Biere

*Nach dem Theater  
noch ein Plauderstündchen  
im Konzert-Café Wittekind!*

## Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

**Dürerhaus Franz Wragge**

Oldenburg i. O.  
Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984

## Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter  
**Donnerschwee**  
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

## Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen  
Reparaturen

**Oldenburg i. O.**  
Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum  
**Weinhaus Herterich**  
Weinrestaurant und Weinhandlung

