

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

25.01.1931 - Franz Lehár [Ferencz Lehár]: Das Land des Lächelns.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götze

Sonntag, den 25. Januar 1931

Zum letzten Male!

Außer Anrecht

Das Land des Lächelns

Operette in 3 Akten von Franz Lehár
Musikalische Leitung: Hans Bernstein
In Szene gesetzt von Hans Becker

Personen:

| | |
|--|------------------------------|
| Graf Ferdinand Lichtenfels, Feldmarschalleutnant | Johannes Braun |
| Lisa, seine Tochter, junge Witwe | Maria Mirowna |
| Lore, seine Nichte | Gesy Hinrichs |
| Graf Gustav von Pottenstein, Husarenoberleutnant | Hans Becker |
| Exzellenz Hardegg, seine Tante | Else Grün |
| Ein General | Walther Schulze |
| Fini | Anny Rarisch |
| Franzi } junge Mädchen | Nanny de Vries |
| Vally } | Marga Grellmann |
| Toni } | Leni Koch |
| Ein alter Diener bei Lichtenfels | Waldemar Reinecke |
| Prinz Sou-Chong | Fritz Schmidtke |
| Mi, seine Schwester | Elisabeth Maria Beling a. G. |
| Tschang, sein Oheim | Heinz Diedrich |
| Fu-Li, Sekretär der chinesischen Gesandtschaft | Theodor Görlich |
| Obereunuch | Fritz Hancke |

Offiziere aller Waffengattungen und Chargen, Herren und Damen der Gesellschaft, Mandarine, Dienerinnen.

Ort der Handlung:

1. Akt: Salon bei Graf Lichtenfels in Wien. 2. Akt: Bei Sou-Chong in Peking.

3. Akt: Im Frauenpalais bei Sou-Chong in Peking.

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer

Kostümentwürfe: Harry Dresselhuys

Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 8 $\frac{1}{2}$ Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Akt Ende 11 Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 3092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

| | Oper | Operette | Schauspiel |
|---|---------|----------|------------|
| Mittelloge und Proszeniumsloge | 6.— Mk. | 5.— Mk. | |
| Logen I. Rang Vordersitz | 5.50 " | 4.50 " | |
| Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett | 5.— " | 3.80 " | |
| II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe | 4.— " | 3.— " | |
| Mittelplatz ab 2. Reihe | 3.50 " | 2.80 " | |
| Logen II. Rang und Parterre | 2.80 " | 2.20 " | |
| Amphitheater | 1.70 " | 1.40 " | |
| Galerie | 1.— " | 0.50 " | |

Wochenspielplan:

| | |
|--|---|
| Montag, den 26. Januar: (Außer Anr.) ★ | Zum ersten Male! Pique Dame Anfang 7 $\frac{1}{4}$ Uhr |
| Dienstag, den 27. Januar: (Außer Anrecht) | Der Freischütz Anfang 5 $\frac{1}{2}$ Uhr |
| Geschlossene Vorst. für die Erwerbslosen Anr.-Vorst. A 19 | Meine Schwester und ich Anfang 7 $\frac{1}{4}$ Uhr |
| Mittwoch, den 28. Januar: II. Ausw.-Vorst. 23 | Egmont Anfang 5 $\frac{1}{4}$ Uhr |
| (Außer Anrecht) | Florian Geyer Anfang 7 $\frac{3}{4}$ Uhr |
| Donnerstag, den 29. Januar: Anr.-Vorst. B 18 | Pique Dame Anfang 7 $\frac{3}{4}$ Uhr |
| Freitag, den 30. Januar: Anr.-Vorst. C 18 | Lumpacivagabundus Anfang 7 $\frac{3}{4}$ Uhr |
| Sonnabend, den 31. Januar: Anr.-Vorst. D 19 | Uraufführung Die portugalesische Schlacht Anfang 7 $\frac{1}{4}$ Uhr |
| Sonntag, den 1. Februar: (Außer Anrecht) | Gräfin Mariza Anfang 5 $\frac{1}{4}$ Uhr |
| (Außer Anrecht) | Meine Schwester und ich Anfang 7 $\frac{1}{4}$ Uhr |

Die Kasse wird an den Wochentagen $\frac{1}{2}$ Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren
am gleichen Tage
nach modernstem
Verfahren



Landesbibliothek Oldenburg



Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Haavenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

**Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Genking-Gasherde**

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.

empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

Nach dem Theater

noch ein Plauderstündchen

im Konzert-Café Wittekind!

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.
Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen
Reparaturen

Oldenburg i. O.
Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum
Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung

