

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

22.02.1931 - Richard Wagner: Lohengrin.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götz

Sonntag, den 22. Februar 1931  
Zum letzten Male!

## Lohengrin

Romantische Oper in 3 Aufzügen von Richard Wagner  
Musikalische Leitung: Johannes Schüler  
Inszenierung und Spielleitung: Hellmuth Götz

Personen:

Heinrich der Vogler, deutscher König	Martin Schürmann
Lohengrin	Gustav Deharde
Elsa von Brabant	Hella Moser
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Anneliese Hiller
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf	Einar Ellgen
Ortrud, seine Gemahlin	Milly Stolle
Der Heerrufer des Königs	Franz Notholt
	Fritz Schmidtke
Vier brabantische Edle	August Kohrs
	Walther Schulze
	Fritz Hancke
	Erna Maria Müller
Vier Edelknaben	Ellen Brendel
	Elsa Caspar
	Hete Höbusch

Sächsische und thüringische Grafen und Edle. Brabantische Grafen und Edle. Edelfrauen, Edelknaben, Männer, Frauen, Knechte.

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer  
Kostüme nach Entwürfen von Lothar Schenck von Trapp, Darmstadt und Harry Dresselhuus, Oldenburg.  
Inspizient: Georg Sebastian.

Die Chöre sind verstärkt durch Mitglieder des Old. Singvereins.

Anfang 3<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr      Pausen nach dem 1. und 2. Akt      Ende 7<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 5092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

	Oper	Schauspiel
	Operette	
Mittelloge und Proszeniumsloge . . . . .	6.— Mk.	5.— Mk.
Logen I. Rang Vordersitz . . . . .	5.50 "	4.50 "
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett . . . . .	5.— "	3.80 "
II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe . . . . .	4.— "	3.— "
Mittelplatz ab 2. Reihe . . . . .	3.50 "	2.80 "
Logen II. Rang und Parterre . . . . .	2.80 "	2.20 "
Amphitheater . . . . .	1.70 "	1.40 "
Galerie . . . . .	1.— "	0.50 "

Wochenspielplan:

Montag, den 23. Februar: (Außer Anr.) *	Zum ersten Male! <b>Die Brücke</b> Anfang 7 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Dienstag, den 24. Februar: Geschlossene Vorst. für die Erwerbslosen Anr.-Vorst. A 22	<b>Die Journalisten</b> Anfang 4 Uhr <b>Robinsonade</b> Anfang 7 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Mittwoch, den 25. Februar: II. Ausw.-Vorst. 25 (Außer Anrecht) O	<b>Florian Geyer</b> Anfang 3 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr <b>Die Brücke</b> Anfang 7 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Donnerstag, den 26. Februar: Anr.-Vorst. B 22	In neuer Inszenierung <b>Der Vogelhändler</b> Anfang 7 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Freitag, den 27. Februar: Anr.-Vorst. C 22	<b>Meine Schwester und ich</b> Anfang 7 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr <b>Pique Dame</b> Anfang 7 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Sonntag, den 28. Februar: (Außer Anrecht)	<b>Der Mann, der schweigt</b> Anfang 5 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr
Sonntag, den 1. März: (Außer Anrecht) Einmaliges Ensemblegastspiel Max Adalbert — Berlin (Außer Anrecht)	Zum letzten Male! <b>Die Entführung aus den Serail</b> Anfang 7 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



# PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren  
am gleichen Tage  
nach modernstem  
Verfahren



Landesbibliothek Oldenburg



# Max Ullmann, Oldenburg

**Carl Wilh. Meyer**

Haarenstraße 14, 15 u. 56 : Fernsprecher 3517  
gegründet 1880

**Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte  
Original-Senking-Wascherde**

unübertroffen in Leistung und Ausführung

**Haslinde-Hoyer-Brauerei**

Aktiengesellschaft  
Oldenburg i. O.

empfehl*t* ihre vorzüglichen Biere

*Nach dem Theater  
noch ein Plauderstündchen  
im Konzert-Café Wittekind!*

## Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

**Dürerhaus Franz Wragge**

Oldenburg i. O.  
Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984

**Ritter-Druckerei**



Inhaber: August Ritter  
**Donnerschwee**  
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

**Carl Tapken**

Pianofortefabrik



Stimmungen  
Reparaturen

**Oldenburg i. O.**  
Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum  
**Weinhaus Herterich**  
Weinrestaurant und Weinhandlung

