

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

06.03.1931 - Aleksandre Sergeevič Puškin / Peter Tschaikowsky und Rolf Lauckner (Bearb.): Pique Dame.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götze

Freitag, den 6. März 1931

Anrecht-Vorstellung C 23

## Pique Dame

Oper in 3 Akten (7 Bildern) von Peter Tschaikowsky  
Text nach einer Puschkinschen Novelle von M. Tschaikowsky  
Neu übersetzt und für die deutsche Bühne bearbeitet  
von R. Lauckner

Musikalische Leitung: Willy Scheppe

In Szene gesetzt von Fritz Wiek

### Personen:

Hermann	Fritz Schmidtke
Graf Tomsky	Einar Ellgen
Fürst Jeletzky	Franz Notholt
Czekalinsky	August Kohrs
Ssurin	Martin Schürmann
Tschaplitzky	Wilhelm Koch
Narumoff	Walther Schulze
Die Gräfin	Milly Stolle
Lisa, ihre Enkelin	Hella Moser
Pauline, deren Freundin	Hete Höbusch
Mascha, Kammermädchen	Else Casper
Ein Festordner	Walther Schulze

Gäste, Masken, Spieler usw.

Die Handlung spielt in Petersburg in der ersten Hälfte  
des 19. Jahrhunderts.

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer

Inspizient: Georg Sebastian

Bühneninspektor: Wilh. Bergmann      Beleuchtungsinspektor: Josef Eyer

Anfang 7<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr    Pause nach 2. Akt (4. Bild)    Ende 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 5092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

### Preise der Plätze.

	Oper	Operette	Schauspiel
Mittelloge und Proszeniumsloge	6.— Mk.	5.— Mk.	
Logen I. Rang Vordersitz	5.50	4.50	„
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett	5.—	3.80	„
II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe	4.—	3.—	„
Mittelplatz ab 2. Reihe	3.50	2.80	„
Logen II. Rang und Parterre	2.80	2.20	„
Amphitheater	1.70	1.40	„
Galerie	1.—	0.50	„

### Wochenspielplan:

Sonnabend, den 7. März:	Anr.-Vorst. D 23	Die Brücke Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Sonntag, den 8. März:	(Außer Anrecht)	Die Portugalesische Schlacht Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
	(Außer Anrecht)	Der Vogelhändler Anfang 7 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen <sup>1</sup>/<sub>2</sub> Stunde und an den Sonntagen  
1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis  
mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



# PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren  
am gleichen Tage  
nach modernstem  
Verfahren !



# Max Ullmann, Oldenburg

**Carl Wilh. Meyer**

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517  
gegründet 1880

**Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte  
Original-Senking-Gasherde**

unübertroffen in Leistung und Ausführung

**Haslinde-Hoyer-Brauerei**

Attiengeellschaft  
Oldenburg i. O.

empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

*Nach dem Theater  
noch ein Plauderstündchen  
im Konzert-Café Wittekind!*

## Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckselden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

**Dürerhaus Franz Wragge**

Oldenburg i. O.  
Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984

**Ritter-Druckerei**



Inhaber: August Ritter  
**Donnerschwee**  
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

**Carl Tapken**

Pianofortefabrik



Stimmungen  
Reparaturen

**Oldenburg i. O.**  
Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum  
**Weinhaus Herterich**  
Weinrestaurant und Weinhandlung

