

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

08.03.1931 - Ernst Penzoldt: Die Portugalesische Schlacht.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götz

Sonntag, den 8. März 1931

Außer Anrecht

## Die Portugalesische Schlacht

Komödie der Unsterblichkeit in 3 Akten (18 Bildern) von Ernst Penzoldt  
In Szene gesetzt von Alfred Noller

Personen:

Don Sebastian, König von Portugal	Raimund Bucher
Der König von Penamakor	Gerda Weisman
Königin Witwe Katharina, die Großmutter Sebastians	Walther Peters
Graf Christophan de Tavora, sein Freund	Immanuel Medenwaldt
Admiral Sousa	Martin Schürmann
Kardinal Infant Heinrich	Heinz Diedrich
Graf Ceneiro, Großsigelbewahrer	Gustav Deharde
Der Erzbischof von Lissabon	Theodor Görlich
Der Finanzminister	Fritz Schmidtke
Juan da Silva, spanischer Gesandter in Lissabon	Johannes Braun
Dr. Almacan	Maria Martinsen
Die Herzogin von Montecorvo, eine Kurtisane	Maria Schreiber
Donna Ana	Fritz Hancke
Don Pedro	Paul Klinger
Mulei Molukko, Sultan von Fez und Marokko	Johannes Braun
Hassan, sein Vater	Paul Klinger
Ein Kanonier	Hans Becker
Ein Spion	Alfred Noller
Der Indianer Quohunjo	Elsa Grün
Eine alte Frau	Franz Rarisch
1. Pestkranker	Waldemar Reinecke
2. Pestkranker	Wilhelm Koch
3. Pestkranker	Richard Drosen
Junger Soldat	Walther Schulze
Ein Arzt	Max Thede
Ein Gesandter des Sultan	Theodor Görlich
Der Arzt des Sultan	Franz Rarisch
Ein Barbier	

1. Offizier	Gustav Deharde
2. Offizier	Waldemar Reinecke
Ein Richter	Theodor Görlich
Der Corregidor	Immanuel Medenwaldt
Ein Zeuge	Kurt Lehre

Ärzte, Gesandte, Soldaten, Diener, Pestkranke, Volk, Sänfenträger, Harfenspieler, Buchhändler, Gaukler.

Ort: erster und dritter Akt in Portugal, zweiter Akt in Afrika um 1580.  
Reihenfolge der einzelnen Bilder. I. Akt. 1. Bild: bei den Schiffen; 2. Bild: im Zelt; 3. Bild: Katharinas Witwensitz; 4. Bild: Zimmer der Herzogin; 5. Bild: Die weiße Treppe; 6. Bild: Gerüstkammer; 7. Bild: Pestspital; 8. Bild: Spanische Gesandtschaft; 9. Bild: Betungszimmer. II. Akt. 10. Bild: Wüste; 11. Bild: Zelt des Sultan; 12. Bild: Vor der Schlacht; 13. und 14. Bild Schlachtfeld. III. Akt. 15. Bild: kleine Kneipe in Lissabon; 16. Bild: Vor dem Vorhang; 17. Bild: Penamakor; 18. Bild: Gericht.

Bühnenbilder: Ernst Rufer

Anfang 5<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr      Kleine Pause nach dem 1. Akt (9. Bild)      Ende 6<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr  
Große Pause nach dem 2. Akt (14. Bild)

### Wochenspielplan:

Montag, den 8. März: (Außer Anrecht) *	Der Vogelhändler Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Dienstag, den 10. März: Anr.-Vorst. A 24	Pique Dame Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Mittwoch, den 11. März: II. Ausw.-Vorst. 26 (Außer Anrecht)	Meine Schwester und ich Anfang 5 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr Die Portugalesische Schlacht Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Donnerstag, den 12. März: Anr.-Vorst. B 24	Freie Bahn dem Tüchtigen Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Freitag, den 13. März: Anr.-Vorst. C 24	Meine Schwester und ich Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Sonabend, den 14. März: Anr.-Vorst. D 24 O	Der Vogelhändler Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Sonntag, den 15. März: (Außer Anrecht) (Außer Anrecht)	Meine Schwester und ich Anfang 5 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr Zum letzten Male! Lohengrin Anfang 7 Uhr



# PHOTO-KOLWEY

Langstraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren  
am gleichen Tage  
nach modernstem  
Verfahren



Landesbibliothek Oldenburg



# Max Ullmann, Oldenburg

**Carl Wilh. Meyer**

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517  
gegründet 1880

**Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte  
Original-Senking-Gasherde**

unübertroffen in Leistung und Ausführung

**Haslinde-Hoyer-Brauerei**

Attiengeellschaft  
Oldenburg i. O.

empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

*Nach dem Theater  
noch ein Plauderstündchen  
im Konzert-Café Wittekind!*

## Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckselden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

**Dürerhaus Franz Wragge**

Oldenburg i. O.  
Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984

**Ritter-Druckerei**



Inhaber: August Ritter  
**Donnerschwee**  
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

**Carl Tapken**

Pianofortefabrik



Stimmungen  
Reparaturen

**Oldenburg i. O.**  
Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum  
**Weinhaus Herterich**  
Weinrestaurant und Weinhandlung

