

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

25.03.1931 - Michel Carré und Jules Barbier / Ferdinand Gumbert (Bearb.):
Mignon.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götz

Mittwoch, den 25. März 1931

Auswärtigen-Vorstellung Nr. 27

MIGNON

Oper in drei Aufzügen
 von Michel Carré und Jules Barbier
 Deutsch von Ferdinand Gumbert
 Musik von Ambroise Thomas
 Musikalische Leitung: Hans Bernstein
 In Szene gesetzt von Fritz Wiek

Personen:

| | |
|---------------------|-------------------|
| Mignon | Maria Mirowna |
| Philine | Hertha Reinecke |
| Wilhelm | Fritz Schmidtke |
| Lothario | Martin Schürmann |
| Laertes | Walther Schulze |
| Jarno | Fritz Hancke |
| Friedrich | Richard Drost |
| Antonio | Waldemar Reinecke |

Die ersten zwei Akte spielen in Deutschland, der dritte Akt in Italien, gegen 1790

Solotanz: Guri Thorsteinsson

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer

Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 3 $\frac{1}{2}$ Uhr Pausen nach dem 1. u. 2. Akt Ende 6 Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 5092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 85. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

| | Oper | Schauspiel |
|---|----------|------------|
| | Operette | |
| Mittelloge und Proszeniumsloge | 6.— Mk. | 5.— Mk. |
| Logen I. Rang Vordersitz | 5.50 " | 4.50 " |
| Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett | 5.— " | 3.80 " |
| II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe | 4.— " | 5.— " |
| Mittelplatz ab 2. Reihe | 3.50 " | 2.80 " |
| Logen II. Rang und Parterre | 2.80 " | 2.20 " |
| Amphitheater | 1.70 " | 1.40 " |
| Galerie | 1.— " | 0.50 " |

Wochenspielplan:

Donnerstag, den 26. März: Anr. Vorst. B 26
 Freitag, den 27. März: (Außer Anrecht)
 Geschlossene Vorst. für die Erwerbslosen
 Anr. Vorst. C 26
 Sonnabend, den 28. März: Anr. Vorst. D 26
 Sonntag, den 29. März: (Außer Anrecht)

In neuer Inszenierung
Die Verschwörung des Fiesco zu Genua
 Anfang 7 $\frac{3}{4}$ Uhr
Der Vogelhändler
 Anfang 7 $\frac{3}{4}$ Uhr
Die Fee
 Anfang 7 $\frac{3}{4}$ Uhr
Robinsonade
 Anfang 7 $\frac{3}{4}$ Uhr
Freie Bahn dem Tüchtigen
 Anfang 3 $\frac{1}{2}$ Uhr
 Zum letzten Male!
Das Land des Lächelns
 Anfang 7 $\frac{1}{4}$ Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen $\frac{1}{2}$ Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren
 am gleichen Tage
 nach modernstem
 Verfahren



Landesbibliothek Oldenburg



Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Genking-Wascherde

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.

empfehlen ihre vorzüglichen Biere

Nach dem Theater

noch ein Plauderstündchen

im Konzert-Café Wittekind!

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckselden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.

Hellgengelstwall 1 / Fernruf 4984

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter

Donnerschwee

Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen
Reparaturen

Oldenburg i. O.

Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum

Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung

