

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

31.03.1931 - Michel Carré und Jules Barbier / Ferdinand Gumbert (Bearb.):  
Mignon.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götz

Dienstag, den 31. März 1931

Anrechtvorstellung A 27

## MIGNON

Oper in drei Aufzügen  
 von Michel Carré und Jules Barbier  
 Deutsch von Ferdinand Gumbert  
 Musik von Ambroise Thomas  
 Musikalische Leitung: Hans Bernstein  
 In Szene gesetzt von Fritz Wiek

Personen:

Mignon . . . . .	Maria Mirowna
Philine . . . . .	Hertha Reinecke
Wilhelm . . . . .	Fritz Schmidtke
Lothario . . . . .	Martin Schürmann
Laertes . . . . .	Walther Schulze
Jarno . . . . .	Fritz Hancke
Friedrich . . . . .	Richard Drosten
Antonio . . . . .	Waldemar Reinecke

Die ersten zwei Akte spielen in Deutschland, der dritte Akt in Italien, gegen 1790

Solotanz: Guri Thorsteinsson

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer

Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 7<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr Pausen nach dem 1. u. 2. Akt Ende 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 5092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 85. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

	Oper	Operette	Schauspiel
Mittelloge und Proszeniumsloge . . . . .	6.— Mk.	5.— Mk.	
Logen I. Rang Vordersitz . . . . .	5.50 "	4.50 "	
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett . . . . .	5.— "	3.80 "	
II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe . . . . .	4.— "	3.— "	
Mittelplatz ab 2. Reihe . . . . .	3.50 "	2.80 "	
Logen II. Rang und Parterre . . . . .	2.80 "	2.20 "	
Amphitheater . . . . .	1.70 "	1.40 "	
Galerie . . . . .	1.— "	0.50 "	

Wochenspielplan:

Mittwoch, den 1. April: I. Ausw.-Vorst. 13	Freie Bahn dem Tüchtigen Anfang 3 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr
(Außer Anrecht) O	Die Verschwörung des Fiesko zu Genua Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Donnerstag, den 2. April: Anr.-Vorst. B 27	Mignon Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Freitag, den 3. April:	<b>Geschlossen!</b>
Sonntabend, den 4. April: Anr.-Vorst. D 27	Die Verschwörung des Fiesko zu Genua Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr In neuer Inszenierung
Sonntag, den 5. April: (Außer Anrecht)	Fi elio Anfang 7 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr
Montag, den 6. April: (Außer Anrecht)	Meine Schwester und ich Anfang 3 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr
(Außer Anrecht)	Der Vogelhändler Anfang 7 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen <sup>1</sup>/<sub>2</sub> Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



# PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren  
 am gleichen Tage  
 nach modernstem  
 Verfahren



Landesbibliothek Oldenburg