

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

05.04.1931 - Ludwig van Beethoven: Fidelio.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götze

Sonntag, den 5. April 1931

In neuer Inszenierung

Fidelio

Oper in 2 Akten von Ludwig van Beethoven

Dichtung nach Bouilly von J. Sonnleithner und G. F. Treitschke

Musikalische Leitung: Johannes Schüler

Inszenierung und Spielleitung: Hellmuth Götze

Personen:

Fernando, Minister	Franz Notholt
Pizarro, Gouverneur eines Staatsgefängnisses	Einar Ellgen
Florestan, ein Gefangener	Gustav Deharde
Leonore, seine Gemahlin unter dem Namen »Fidelio«	Hertha Reinecke
Rocco, Kerkermeister	Martin Schürmann
Marzelline, seine Tochter	Erna Maria Müller
Jaquino, Pförtner	Fritz Schmidtke
Erster Gefangener	August Kohrs
Zweiter Gefangener	Walther Schulze

Offiziere, Soldaten, Staatsgefängene, Volk

Bühnenbilder: Ernst Rufer

Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 7¹/₄ Uhr Pause nach dem 1. Akt Ende 10¹/₄ Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 3092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

	Oper	Operette	Schauspiel
Mittelloge und Proszeniumsloge	6.— Mk.	5.— Mk.	
Logen I. Rang Vordersitz	5.50 "	4.50 "	
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett	5.— "	5.80 "	
II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe	4.— "	5.— "	
Mittelplatz ab 2. Reihe	3.50 "	2.80 "	
Logen II. Rang und Parterre	2.80 "	2.20 "	
Amphitheater	1.70 "	1.40 "	
Galerie	1.— "	0.50 "	

Wochenspielplan:

Montag, den 6. April: (Außer Anrecht)	Meine Schwester und ich Anfang 3 ¹ / ₂ Uhr
(Außer Anrecht)	Der Vogelhändler Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr
Dienstag, den 7. April: Anr.-Vorst. A 28	Die Verschwörung des Fiesko zu Genua Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Mittwoch, den 8. April: II. Ausw.-Vorst. 28	Freie Bahn dem Tüchtigen Anfang 5 ¹ / ₂ Uhr
(Außer Anrecht) *	Fidelio Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Donnerstag, den 9. April: Anr.-Vorst. B 28	In neuer Inszenierung Das Schutzengelspiel Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Freitag, den 10. April: Anr.-Vorst. C 27	Der Vogelhändler Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Sonabend, den 11. April: Anr.-Vorst. D 28 O	Das Schutzengelspiel Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Sonntag, den 12. April: (Außer Anrecht)	Der Vogelhändler Anfang 3 ¹ / ₂ Uhr
(Außer Anrecht)	Freie Bahn dem Tüchtigen Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr
Montag, den 13. April: (Außer Anrecht) *	Die Verschwörung des Fiesko zu Genua Anfang 7 ³ / ₄ Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen 1¹/₂ Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren
am gleichen Tage
nach modernstem
Verfahren



Landesbibliothek Oldenburg



Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Genking-Gasherde

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.

empfehlen ihre vorzüglichen Biere

Nach dem Theater
noch ein Plauderstündchen
im Konzert-Café Wittekind!

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckseiden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

DWB

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.

Hellengelstwall 1 / Fernruf 4984

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen
Reparaturen

Oldenburg i. O.
Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum

Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung

