

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Leipsic, 1757

Hercules Ciofanvs.

urn:nbn:de:gbv:45:1-997

HERCVLES CIOFANVS.

Herculis Ciofani Sulmonensis in omnia P. Ouidii Nafonis Opera
 Obseruationes. Vna cum ipsius *Ouidii* Vita, & descriptione Sulmonis.
 Antuerpiae, ex officina *Christophori Plantini*. M.D. LXXXIII. (1583.)
 in 8vo. Edition rare. (98)

JOH-

dans le Catalogue des Livres imprimés
 du Roi de France, Theologie, T. III.
 p. 219. N. 2484. mais il est constant,
 que *Christophe Sandius* le fils en est l'Auteur.
 On l'a découvert dans la Bibliotheca Anti-
 Trinitariorum *Christophori Cbr. Sandii*,
 Freistadii, 1684. in 8vo. p. 170. en ces
 termes: „Scriptura S. Trinitatis Revela-
 „trix: qui sub nomine *Hermannii Cin-*
 „*galli*, quasi Goudae (reuera autem Am-
 „stelodami) a. 1678. 12mo. in lucem
 „prodiit; quisnam auctor sit, haud diffi-
 „cile erit his, qui Dominum *Sandum*
 „eiusque genium ac ingenium noverant,
 „divinare.„ *Vincentius Placcius* le con-
 firme dans son *Theatrum Pseudonymo-*
rum, Hamburgi, 1708. in Fol. p. 184.
 N. 654.

On y pourra ajouter, outre les Auteurs
 que j'ai citez à la tête de cet article, *Jo.*
Fabricii *Histor. Bibliothecae Fabricianae*,
 P. V. Wolfenbüttelii, 1722. in 4to. p.
 64. *Christoph. Matthaei Pfaffii* *Introduct.*
in Historiam Theologiae literariam, P. I.
 Tubingae, 1724. in 4to. p. 309. & P.
 II. ibid. 1725. in 4to. p. 337. *Jo. Franc.*
Buddei *Isagoge Historico-Theologica ad*
Theologiam uniuersam. Lipsiae, 1730.
 in 4to. p. 1176.

C'est une Satire pétulante & maligne

contre ceux qui défendent le mystère de
 la très-sainte Trinité. *Abraham Calo-*
vius l'a resutée, dans sa *Dissertatio de Scri-*
ptura S. Veteris Testamenti Trinitatis re-
velatrice, Wittebergae, 1680. in 4to.

(98) *Bibliothecae Kielmans-Eggianae*
 P. III. Hamburgi, 1720. in 8vo. p. 96;

Ce Volume est ici dans la Bibliothé-
 que Roiale. Après quelques pièces de
 poésie on y lit le Titre suivant: „Anti-
 „quiss. ac Nobiliss. Urbis Sulmonis De-
 „scriptio, *Hercule Ciofano* Autore. Vnà
 „cum *Ouidii* vita & effigie.„ Ce Titre
 est suivi de la Préface de l'Auteur, dans
 laquelle il reporte les témoignages de
Paul Manuce, & de *M. A. Muret*, qui lui
 font très-avantageux. Elle est datée de
 la manière suivante: „XII. Kal. sept. an-
 „no ab orbe redempto cfo. D. LXXIIX.
 „ab Urbis Romae primordio anno cfo.
 „cfo. ccc. xxx. mensibus IV. A Sul-
 „mone verò condito cfo. cfo. supra dcc.„
 Pagg. 31.

Ensuite vient le Titre qui suit: „*Her-*
 „*culis Ciofani* Sulmonensis in *P. Ouidii*
 „*Nafonis* *Fastorum* *Libros* *Observatio-*
 „*nes*: ad *Illustriss. & Excellentiss. Paul-*
 „*lum Vebanski*, *Regis Poloniae* apud
 „sedem