

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver**

**Clement, David**

**Leipsic, 1757**

Fabivs Colvmna.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-997**

## FABIVS COLUMNNA.

Φυτοβάσιανος five Plantarum aliquot Historia, in qua describuntur diversi generis Plantae veriores, ac magis facie, viribusque respondentes.

mettre au jour le second Tome ; mais qu'il ne s'est pas acquitté de sa promesse. Cependant Mr. *Du Pin* donne l'Extrait du Tome II. aussi bien que du premier ; & confirme les dates que j'ai mises à la tête de cet article. Quand cette Edition est complete, elle est fort-rare. Je ne la trouve que dans deux excellens Catalogues, savoir dans la Bibliotheca Fayana, p. 53. & dans le Catalogue des Livres du Cabinet de Mr. *De Boze*, 1745. in Fol. p. 18. où le Tome II. est de l'année 1623. Le Catalogue du Cardinal *Barberini* T. I. p. 287. celui de la Bibliothèque Bodlejienne de *Rob. Fysher*, T. I. p. 298. & celui du Roi de France, Théologie, T. II. p. 216. N. 3767. indiquent le Tome I. de l'année 1622. & le Tome II. de 1633. in 4to. Mr. *Beyer* nie l. c. l'existence d'une Edition, de 1633. quoiqu'il l'ait trouvée, dans l'Ateneo de i Letterati Milanesi de *Phil. Picinelli*, p. 208. *Philippe Argelati* la cite cependant dans sa Bibliotheca Scriptorum Mediolanensium, T. I. P. II. Col. 442. où il dit: „ De Animabus Paganorum, Opus satis eruditum in quo agit (*Collius*) de Operibus Paganorum, de illuminationibus mentis eorum, atque de ipsorum aeterna salute, curiosè perscrutando, an inter alios *Adam, Cainus, Samson, Salomon, Melchisedecus, Iob, Balaam, Regina Sabae, Homerus, Aristoteles, Cato, Seneca,*

„ *Diogenes, Nabuccodonosor, Darius, Cyrus* sint salvi. Differit etiam de *Sibyllis, earumque Oraculis, de Tribus Magis, & similibus, cum tanta rerum varietate, solidaque doctrina, ut post primam huius Operis editionem factam Mediolani, in Typographia Ambrosiana, 1633. Tom. II. in 4to. raritatis causa denuo recusum fuerit anno elapso 1740. in hac Urbe. „*

Mrs. *Picinelli & Argelati* n'ont pas connu la premiere Edition de 1622. & 1623. ils ont mis a sa place une Edition de 1633. Je n'oserois pas nier, qu'il n'y ait des Exemplaires qui portent cette date sur leur Titre, puisque je l'ai trouvée dans trois grands Catalogues que j'ai citez ; mais elle n'y est ajoutée qu'au Tome second. J'aurois du penchant à croire, que l'on a donné cette nouvelle date à divers Exemplaires, qui croupissoient dans le magazin du Libraire ; afin de s'en débarrasser. L'autorité du *Picinelli & de Phil. Argelati* ne suffit pas, pour prouver, qu'en effet on ait réimprimé ce Livre en 1633. Mr. *Argelati* n'est pas exact, quand il dit, que ce Livre a paru pour la premiere fois en 1633. ni quand il y ajoute, qu'on en a fait une seconde Edition en 1740. Peut-être en a-t-il vu un Exemplaire orné de cette date ; mais il est sur, que le Tome I. de cette seconde Edition a vu le jour en 1738. in 4to.

H h 2

puis-



spondentes antiquorum *Theophrasti, Dioscoridis, Plinii, Galeni*, aliorumque delineationibus, ab aliis hucusque non animadverfae. *Fabio Columna* Auctore. Accessit etiam Piscium aliquot, Plantarumque novarum Historia eodem Auctore. Ad Illustrissimum, & Reverendissimum D. S. R. E. Card. M. *Antonium Columnam*. Ex Officina *Horatii Salviani*, Neapoli, 1592. Apud *Jo. Jacobum Carlinum, & Antonium Pacem*. in 4to. Avec Figg. <sup>page 172 par 8 feuilles liminaires</sup> Edition fort-rare. (37)

puisqu'on l'a déjà annoncé dans le Journal des Sçavans d'Octobre 1739. T. CXIX. p. 278. dans les Leipziger Gelehrte Zeitungen de 1739. p. 865. où l'on en donne le Titre entier: & dans le Supplément des Unschuldige Nachrichten de 1739. p. 195. où l'on remarque en même tems, qu'il ocupe 2. Alphabets 8. feuilles.

C'est par mégarde que l'on assure dans le Journal des Sçavans, l. c. que *Fr. Collius*, Docteur du Colège Ambrosien, a donné le premier Volume d'une nouvelle Edition de son Ouvrage de *Animabus Paganorum, &c. Mediolani, Typis Josephi Richini Malatestae*. Impress. Reg. Camer. 1738. in 4to. & qu'il promet pour lors, qu'il donneroit incessamment le 2me Vol. Comment *Collius* mort en 1640. selon *Phil. Argelati*, pouvoit il nous donner une nouvelle Edition du Tome Premier de son Ouvrage en 1738. & promettre qu'il en donneroit incessamment le Second?

(37) *Gottlieb Stollés* Anleitung zur Historie der Medicinischen Gelahrheit, Jena, 1731. in 4to. p. 655. *Christian Wilhelm Kestners* Medicinisches Ge-

*Fabii* lehrten Lexicon, Jena, 1740. in 4to. p. 212. Catal. Bibliothecae Cornel. van Bynckershoeck, Hagae-Com. 1743. in 8vo. Append. p. 7. Leipziger Gelehrte Zeitungen, 1745. p. 161. Journal des Sçavans, Mai, 1746. T. CXXXIX. in 12mo. p. 119. *Christ. Guil. Kestneri* Bibliotheca Medica, Jena, 1746. in 8vo. p. 284. 285. *Hermanni Boerhave* Methodus Studii Medici, completata ab *Alberto ab Haller*, T. I. Amstelæd. 1751. in 4to. p. 183.

*Mr. Boerhave* faisoit grand cas des Ecrits de *Fabio Columna*. Il en parle avec Eloge l. c. p. 172. „Quicumque, . . . „antiquitates plantarum scire vult, legat „Opera *Fabii Columnae*, qui vix habet „similem, sed quidem imitatores. Ibi „inveniet, quidquid excogitari potest in „eam quaestionem, quaenam planta recentiorum sit planta *Hippocratis, Galeni, Dioscoridis, Plinii*, . . . Nemo „certe aequè bonas figuras unquam fecit, „ac eae sunt quae in hoc Libello inveniuntur, ab Auctoris manu depictae, „& per minimas circumstantias descriptae, cumque veterum placitis collatae. „

Ce



*Fabii Columnae Lyncei minus cognitarum Plantarum rariorumque nostro caelo orientium stirpium* *Εκφρασις* qua non paucae ab Antiquo-

Ce Livre n'ayant jamais été commun, & devenant tous les jours plus rare, Mr. Bianchi le fit réimprimer, sous le Titre qui suit : „*Fabii Columnae Lyncei, Φυτοβάσκανος*, cui accessit *Vita Fabii*, & „*Lynceorum Notitia*, annotationesque „in *Φυτοβάσκανον*, *Jano Planco*, *Ariminiensi*, *Auctore*, & in *Senensi Academia* Anatomae publico Professore. „ Cette Edition a vu le jour à Milan, 1744. in 8vo. par les soins de *J. P. Aere*, & de *Pierre Caietan Viviani*. Pagg. 136. Sans les commencemens qui en font 53. & XXXVIII. Planches détachées.

On a donné une idée de cette Edition, dans les *Leipziger Gelehrte Zeitungen*, 1745. p. 161. Le *Journal des Sçavans* est plus circonstancié, T. CXXXIX. p. 102. & suiv. où l'on nous apprend, que *Fabio Colonna* ou *Colonna*, étoit de l'illustre famille des *Colomnes*, qu'il avoit pris les degrés dans le Droit Civil & Canonique; mais que les ataqes d'épilepsie auxquelles il avoit été sujet dès son enfance, le tournèrent bientôt vers l'étude des Médecins Grecs, pour tâcher de trouver dans leurs Ouvrages un remède contre cette cruelle maladie.

La lecture des originaux lui fit connoître combien les remèdes qu'ils emploioient étoient diférens de ceux qui se trouvent dans les boutiques, & que les Interprètes Latins des Auteurs Grecs sont peu d'accord, sur l'application qu'ils

font aux plantes des descriptions qui se trouvent dans *Theophraste* & *Dioscoride*. . . il s'apliqua à débrouiller ce cahos, ce qui le rendit habile Botaniste, & lui fit connoître dans la *Valeriane* un remède contre sa maladie. Il avoit fait de si grands progrès dans cette étude, qu'à l'âge de 25. ans il donna son *Φυτοβάσκανος*, ainsi nommé, comme si l'on disoit, que les plantes des Modernes sont mises à une espèce de question, pour savoir si elles sont les mêmes que celles des Anciens. Il donne à la fin de ce Traité un Appendix, où il décrit plusieurs autres plantes, & quelques poissons. Les planches dont il a orné cet Ouvrage, ont été dessinées de sa propre main. Quelques uns même prétendent, qu'il savoit graver; comme *Jacobus Mascardus*, dans l'Avis au Lecteur qu'il a mis à la tête du Volume dont je donnerai le Titre à la tête de l'article qui suit. Voici comment il s'exprime: „*Stirpium, rerumque aliarum* „*historias ita privatim descripsit, ut nihil pro illarum cognitione deesse cense-* „*ri queat: ac etiam . . . icones ex* „*viuis plantis, aliisque rebus summa cum* „*fide ac solertia delineatas apposuit; . . .* „*ut ex sola pictura facilis etiam illius rei* „*cognitio redderetur. Et quidem nec* „*alius eadem facere potuisset, nisi idem* „*Auctor historias literis mandare, idemque* „*icones delineare, ac sculperere non ignorasset.* „

H h 3

Mr.

quioribus *Theophrasto*, *Dioscoride*, *Plinio*, *Galeno* aliisque descriptae, praeter illas etiam in *Φυροβασιανω* editas, disquiruntur ac declarantur. Item de aquatilibus aliisque nonnullis animalibus libellus ad Ill<sup>mm</sup>. & Excell<sup>mm</sup>. Dnm. *Martium Columnam* Zagarolae & Columnae Ducem &c. Omnia fideliter ad vivum delineata, atque aeneis Typis expressa. Cum Indice in calce Voluminis locupletissimo. Superiorum permissu. Romae, MDCXVI. (1616.) Apud *Jacobum Mascardum*, in 4to. Fort-rare. (38)

Mr. *Bianchi* a légue cependant des raisons, qui tendent à prouver que nôtre Auteur ne favoit pas graver.

(38) Bibliotheca Schalbruchiana, Amstelaed. 1723. in 8vo. P. I. p. 104. Biblioth. Uilenbroukiana, ibid. 1729. in 8vo. P. II. p. 78. où cet Ouvrage s'est vendu 41. flor. Bibliotheca exquisitissima, Hagae-Com. ap. Adr. Moetjens, 1732. in 8vo. P. I. p. 297. Gottlieb Stollés Anleitung zur Historie der Medicinischen Gelahrheit, Jena, 1731. in 4to. p. 655. Christian Wilhelm Kestners Medicinisches Gelehrten-Lexicon, Jena, 1740. in 4to. p. 211. 212. Catal. Bibliothecae Corn. van Bynckershoek, Hagae-Com. 1743. in 8vo. Append. p. 7. Goetzens Merckwürdigkeiten der Königl. Bibliothek zu Dresden, Vol. II. Dresden, 1744. in 4to. p. 408. Christ. Guil. Kestneri Bibliotheca Medica, Jenae, 1746. in 8vo. p. 285.

Ce bel Ouvrage est ici dans la Bibliothèque Roiale. Il doit sa naissance à *Martio Columna*, qui fournit à nôtre Auteur une occasion de se perfectionner dans

NATA-  
la Botanique, en l'établissant dans sa Principauté de Zagaruolo, Juge des différends qui s'éléveroient au sujet des bornes des terres. Aussi *Fabio Colonna* le dédia-t-il à son bienfaiteur, en ces termes: „ Illustriss. ac Excellentiss. D. *Martio Columnae* Zagarol. & Column. Duc. ci &c. E Clarissimo aurei Velleris Ordine, atque Catholici Regis à Consiliis status &c. „ Cette Dédicace est datée de Rome le 20. de Mars 1610. Elle est suivie d'un Avis au Lecteur, dans lequel l'Auteur nous apprend, qu'il avoit dessein de publier un *Dioscoride*; mais qu'il redoutoit les fraix de l'impression. Il y ajoute, que c'est aussi pour cette raison, qu'il a laissé l'Ouvrage dont il est ici question, passer trois ans, sans y ajouter les figures: „ *Dioscoridis* novus commentarius aut Epitome, quem perficere valdè cuperemus, domesticis negotiis anxii, adhuc plerisq; indiget observationibus, etiam illis absolutis typorum immodica deterret impensa, latuitq; ob id volumen hoc impressum, *Iconibus vacuum iam triennio*. Has igitur interim plantas edere licuit, quarum aliquas in Matesio monte Campoclarensum Bonianae „ dice-