

Landesbibliothek Oldenburg

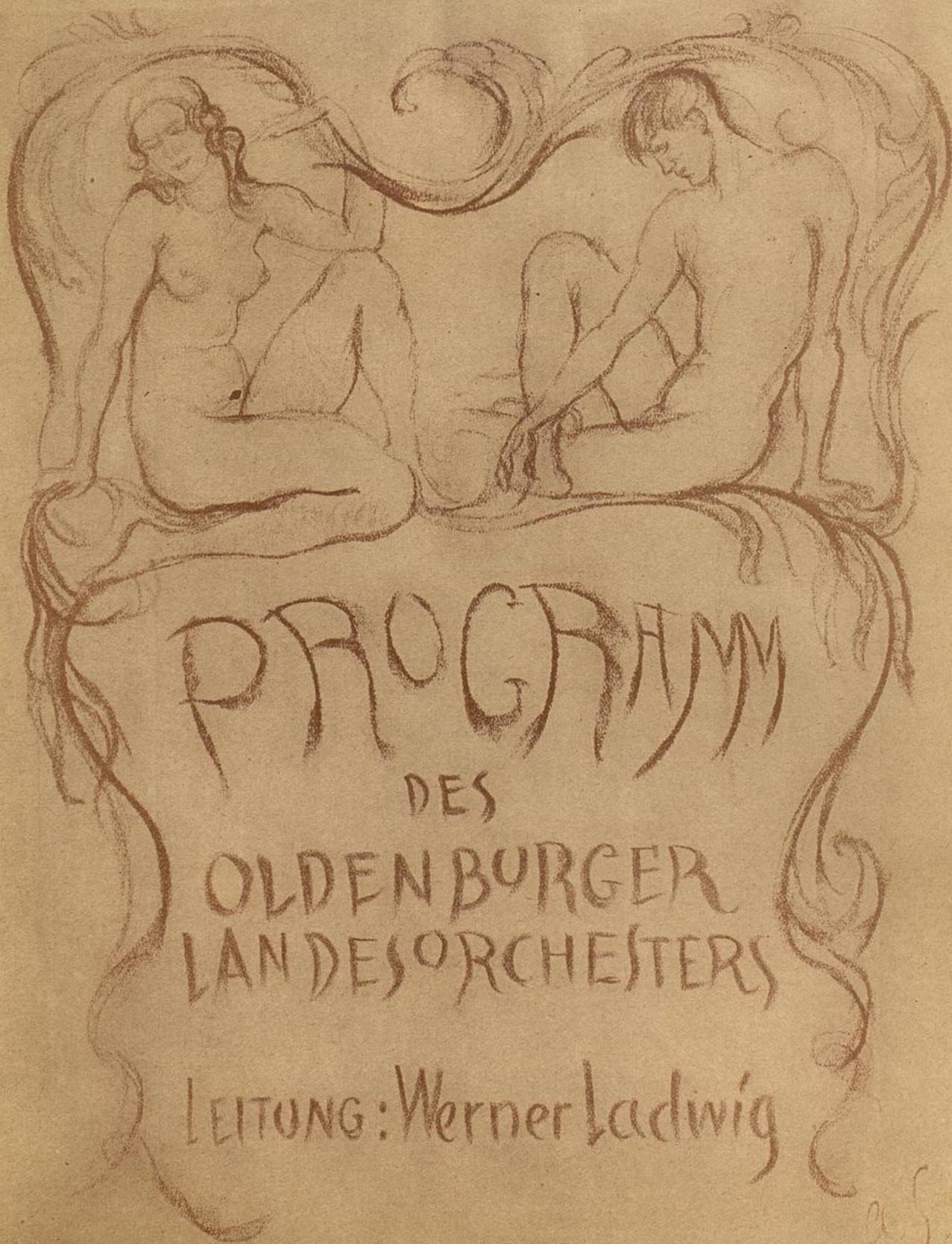
Digitalisierung von Drucken

**[Konzert-Programme des Landesorchester Oldenburg und
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

Oldenburg, 1919-1945

17.01.1927 - 5. Abonnements-Konzert, im Landestheater, mit Vladimir
Horowitz [2 S., mit Illustration]

urn:nbn:de:gbv:45:1-7312



PROGRAMM

DES

OLDENBURGER
LANDESORCHESTERS

LEITUNG: Werner Ladwig

5. Abonnements-Konzert

am Montag, den 17. Januar 1927, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
im Landestheater

Solist: Wladimir Horowitz Berlin (Klavier)

Chor: Oldenburger Singverein

P. Tschaikowsky, Klavierkonzert B-moll, Opus 23

*Allegro non troppo e molto maestoso — Allegro con spirito
Andante semplice — Prestissimo
Allegro con fuoco*

D. Mjaskowsky, VI. Sinfonie mit Chor, Opus 23

*Allegro feroce
Presto tenebroso
Andante appassionato
Allegro vivace*

Chor: O, quid vidimus? mirum prodigium.
et postentum bonum, corpus mortuum. —
Quod abs te, anima, quod selinquebatur,
et descrebatur. —
Tibi, anima ad Dei judicium est eundum,
o corpus in humum humidum. —

(Was sehen wir?
Ein Wunder, groß und seltsam.
Einen Körper, der erstorben war.
Wie Seele sich vom Leibe losgelöst
und Abschied von ihm nahm.
Wie du, Seele, zum Richterstuhl Gottes wanderst
und du, Leib, zur feuchten Mutter Erde.)

Voranzeige

6. Abonnements-Konzert am Montag, 24. Januar

Solistin: Alma Moodie (Violine)
Klekli: Sinfonietta
Krenek: Violinkonzert
Gal: Ouvertüre zu einem Puppenspiel
Hindemith: Konzert für Orchester, Opus 38

Ritter-Druckerei

