

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

19.05.1931 - Fëdor Michajlovič Dostoevskiy / Leoš Janáček und Max Brod
(Bearb.): Aus einem Totenhaus.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götze

Dienstag, den 19. Mai 1931

Anrechtvorstellung A 34

Aus einem Totenhaus

(„In jeder Kreatur ein Funken Gottes“)

Oper in drei Akten von Leos Janáček

Nach F. M. Dostojewskis „Aufzeichnungen aus einem Totenhaus“

Deutsche Übersetzung von Max Brod

Musikalische Leitung: Johannes Schüler

Inszenierung und Spielleitung: Hellmuth Götze

Personen:

Alexander Petrowitsch Gorjantschikoff	Einar Ellgen
Alej, ein junger Tartar	Hella Moser
Filka Morosoff, im Gefängnis unter dem Namen Luka Kusmitsch	Gustav Deharde
Der große Sträfling	Waldemar Reinecke
Der kleine Sträfling	Fritz Hancke
Der ganz alte Sträfling	Franz Rarisch
Der junge Sträfling	Wilhelm Koch
Skuratoff	Fritz Schmidtke
Tschekunoff	Walther Schulze
Schapkin	August Kohrs
Schischkoff	Franz Notholt
Tscherewin	Friedrich Karl Haag
Der Koch	Friedrich Baudisch
Der Schmied	Hans Hiller
Der Platzkommandant	Martin Schürmann
Der Pope	Max Thede
Dirne	Ellen Brendel
Wache	Adam Dietrich
Stimme	Erna Maria Müller

Chor der Sträflinge, Wachen.

Personen der Pantomime in der Oper:

Don Juan und der Brahmine	Franz Notholt
Kedril	Walther Peters
Ritter	Immanuel Medenwaldt
Elvira	Harry Dresselhuus
Die Schustersfrau	Fritz Hancke
Die Popenfrau	Heinz Dierich
Müller	Theodor Görlich
Müllerin	Richard Drost
Schreiber	Johannes Braun
Teufel	Kurt Lehre
Nachbar	Harry Dresselhuus
Teufel	Bertha Scheffel

Die Handlung spielt in Sibirien,
Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Ruffer
Inspeizient: Georg Sebastian

Anfang 7³/₄ Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Akt Ende gegen 9³/₄ Uhr

Wochenspielplan:

Mittwoch, den 20. Mai: (Außer Anrecht)	In neuer Inszenierung Othello Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Donnerstag, den 21. Mai: Anr.-Vorst. B 33	Das Spielzeug Ihrer Majestät Anfang 7 ³ / ₄ Uhr
Freitag, den 22. Mai: (Außer Anrecht) ○	Elisabeth von England Anfang 7 ³ / ₄ Uhr in neuer Inszenierung
Sonnabend, den 23. Mai: Anr.-Vorst. C 33	Der Tartuffe Anfang 7 ³ / ₄ Uhr Zum 40. und letzten Male!
Sonntag, den 24. Mai: (Außer Anrecht)	Gräfin Mariza Anfang 7 ³ / ₄ Uhr Zum letzten Male!
Montag, den 25. Mai: (Außer Anrecht)	Freie Bahn dem Tüchtigen Anfang 4 Uhr
(Außer Anrecht)	Das Spielzeug Ihrer Majestät Anfang 7 ³ / ₄ Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen $\frac{1}{4}$ Stunde und an den Sonntagen
1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis
mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

**Entwickeln, Kopieren
am gleichen Tage
nach modernstem
Verfahren** !



Landesbibliothek Oldenburg



Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 3517
gegründet 1880

**Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Genking-Gasherde**

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.

empfehl*t* ihre vorzüglichen Biere

*Nach dem Theater
noch ein Plauderstündchen
im Konzert-Café Wittekind!*

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckselden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O.
Heiligengelstwall 1 / Fernruf 4984

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen
Reparaturen

Oldenburg i. O.
Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum
Weinhaus Herterich
Weinrestaurant und Weinhandlung

