Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

22.05.1931 - Ferdinand Bruckner [Theodor Tagger]: Elisabeth von England.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater Leitung: Intendant Hellmuth Götze

Freitag, den 22. Mai 1931 Außer Anrecht

Elisabeth von England

Schauspiel in fünf Akten von Ferdinand Bruckner In Szene gesetzt von Alfred Noller

Personen:

Elisabeth von En	gland	1					Gerda Weismann
Cecil	9				£.5		Immanuel Medenwald
Essex				3		,	Paimanuel Medenward
Racon		4.			1	,	Naimund bucher
Bacon						,	Walther Peters
Morthumberland						10	Paul Klinger
Mountjoy							Hans Becker
Walsingham .							Waldemar Reinecke
coke		-		510	20.12		Theodor Gorlich
Gresnam				-			Walther Schulze
Plantagenet				110			Richard Drosten
Lady Anne						191	Else Griin
Lady Mary							Marianne Wilke
Philipp von Spanie	en .					3	Johannes Braun
Isabella		1882	30			-	Maria Schreiber
Espinoza			N.	333	*		Hoing Diedrich
Espinoza				100			Deal Viere
Idiagnag				200			Paul Klinger
Idiaquez							Richard Drosten
Matrose							Hans Becker
Eine Stimme	1 3-1					-	Theodor Görlich
2. Stimme		-	-		-	,	Heinz Diedrich

Bühnenbilder: ErnstRufer

Anfang 73/4 Uhr Pause nach dem 2. Akt Ende 103/4 Uhr Vorverkauf der Eintrittskatten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 3092) und in der Buch und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

	Oper Operette	Schauspie	
Mittelloge und Proszeniumsloge	6 Mk.	5 Mk	
Logen I. Kang Vordersitz	5.50	4.50 ,,	
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parket	t 5.—	3.80 "	
II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe	4- "	5 "	
Mittelplatz ab 2. Reihe	3.30	2.80 "	
Logen II. Rang und Parterre	2.80	2.20 ;	
Amphitheater	1.70 "	1.40	
Galerie	1 "	0.50	

		Wochenspielplan:	
Freitag,	den 22. Mai:	(Außer Anrecht) o	Elisabeth von England
Sonnabend,	den 23. Mai:	Anr. Vorst. C 33 oschied Alfred Noller	Anfang 78/4 Uhr in neuer Inszenierung Der Tartuffe
Sonntag,	den 24. Mai:	(Außer Anrecht)	Anfang 73/4 Uhr Zum 40 und letzten Male! Gräfin Mariza

Grafin Mariza
Anfang 71/2 Uhr
Zum leizten Male!
Freie Bahn dem Tüchtigen
Anfang 4 Uhr
Das Spielzeug Ihrer Majestät
Anfang 71/2 Uhr den 25. Mai: (Außer Anrecht) (Außer Anrecht)

Die Kasse wird an den Wochentagen 12 Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



Montag,

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren am gleichen Tage nach modernstem Verfahren











Max Ullmann, Oldenburg

Carl Wilh. Meyer Barenftraße 14, 15 u. 56 . Seenfprecher 3517

Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte Original-Benking-Gasherde

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde=Hoyer=Brauerei

Attiengefellichaft Oldenburg i. O.

empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

Nach dem Cheater

im Konzert-Café Wittekind!

Für Theater und Konzert

brauchen Sie ein apartes Kleid.

Die entzückenden Wiener Handdruckselden sind das geeignete Material dafür, und unsere Werkstatt arbeitet gut und billig

Dürerhaus Franz Wragge

Oldenburg i. O. Heiligengeistwall 1 / Fernruf 4984

Ritter-Druckerei

DWB



Inhaber: August Ritter

Donnerschwee

Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227

Carl Tapken

Pianofortefabrik



Stimmungen Reparaturen

Oldenburg i. O. Mottenstraße 3 / Fernruf 3238

Nach dem Theater zum

Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung