

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Bibliotheque Curieuse Historique Et Critique, Ou
Catalogue Raisonné De Livres Dificiles A Trouver**

Clement, David

Leipsic, 1757

Petrvs Delphinvs.

urn:nbn:de:gbv:45:1-997

PETRVS DELPHINVS.

Petri Delphini, Veneti, Prioris sacrae Eremi & Generalis totius Ordinis Camaldulensis, Epistolarum Volumen: impressum Venetiis arte

„barbasculorum manibus eripiunt. Tuo
„enim auspicio, *Angeli Decembrii Me-*
„diolanensis, uiri perquam eruditii opus
„de Politia literaria, eruditum certe, &
„uarium, multisq; conspersum flosculis
„prodiit. Indignum ratus, uiri tam pro-
„be docti lucubrationes, inter parietes
„tuos diutius delitescere, illiusq; uigilio-
„las infumptosq; labores, obliuionis in-
„iuria obliterari Perge literas,
„literarumq; mystas, tuo ere prouehere
„ac fouere Vale Brixine ex mu-
„seo nostro. Postridie nonas Nouembres.
„Anno a *Christo* nato. M. D. XXXIX.”

Après cette Dédicace vient une liste des matières principales, que l'on a traitées dans cet Ouvrage. L'Editeur voiant qu'il étoit rempli de fautes, y a mis à la fin un Avertissement, dans lequel il se plaint amérement de l'ignorance du Copiste, qui a peint le Manuscrit sur lequel on a fait cette Edition. „Vtinam ανύγεαΦον
„ipsum autoris emendatum habuissimus,
„ut politam policiam offerre potuisse-
„mus. Incidimus in exemplar, proh
„dolor, corruptissimum, quod eo tem-
„poris spacio, quo imprimendum erat,
„emendari, restitui, atq; ad plenum cor-
„rigi non potuit.” Ces plaintes sont ju-
stes, l'Edition est très-fautive: & n'est
pas comparable à celle que *Jo. Hervagius*
a donné à Bâle, en 1572. in 8vo. qui est
(Tom.VII.)

beaucoup plus correcte. Elle est rare, selon *Thomas Crenius* dans ses *Animadversiones Philologicae & Historicae*, P. II. p. 192. & P. V. p. 110. III. Item, selon *Krausens Vergnügen müßiger Stunden*, P. XV. p. 199. 200. où il est dit, que cette seconde Edition est la plus rare. Mr. Duve en possède un Exemplaire acephale, c'est pourquoi je n'en faurois donner ici le Titre. Il est destitué de pièces liminaires; mais l'Ouvrage de *Decembrius* y est entier & occupe 674 pages, après lesquelles on y trouve une Table alphabétique des matières principales, qui manque à la première Edition.

Philippus Argelati parle de cette seconde Edition, dans sa *Bibliotheca Scriptorum Mediolanensium*, Mediolani, 1745. in Fol. T. I. P. II. Col. 547. où il dit, qu'elle a été mise au jour par les soins d'*Augustin Curio*, qui l'a dédiée à *Afonse d'Este* Duc de Ferrare. L'imprimeur a fait ici une faute, en mettant cette Edition à l'année 1526. par une transposition de chiffres, au lieu de 1562. On a déjà relevé une pareille faute, dans le *Gior-
nale de Letterati d'Italia*, T. X. p. 236. où il est dit: „Il Sig. Dottor Cotta ne
„riferisce una edizione di Basilea nel 1527.
„ma ciò non può essere, sì perchè in tal
„anno fu il codice portato solamente da
„Roma in Germania, sì perchè nell' edi-
„zione,

E e e

zione,

arte & studio Bernardini Benalii Impressoris, praesidente Sedi Apostolicae D. Clemente Papâ Septimo, & illustrissimo Andrea Gritto inclito Principe Venetiarum. Anno Domini nostri Jesu Christi M. D. XXIV.
(1524.) di e prima Martii in Fol. Extrêmement rare. (7)

OTTIE

LVDO-

, zione, ch e se ne fece Augustae Vindelicorum, apud Henricum Steynerum, 1540. in foglio, si vede essere stata questa la primiere impressione., v. Conradi Gesneri Bibliotheca, Tiguri, 1545. in Fol. fol. 45. Atheneo dei Letterati Milanesi, da Phil. Picinelli, in Milano, 1670. in 4to. p. 34. Jo. Alberti Fabricii Bibliotheca mediae & infimae Latinitatis, L. IV. Hamb. 1734. in 8vo. p. 47.

(7) Acta Sanctorum Maji, T. III. Antwerp. 1680. in Fol. p. 472. d. 15. Maji. Giornale de' Letterati d'Italia, T. I. in Venezia, 1710. in 12mo. p. 451. Menagiana, T. IV. à Amsterdam, 1715. p. 236. Edmundi Martene & Ursini Durand Veterum Scriptorum Collectio, T. II. Paris. 1724. in Fol. Préf. p. xvi. xxii. & p. 914. Journal des Scavans, Mars, 1725. T. LXXVI. p. 250. & T. LXVIII. p. 119. Leipziger Gelehrte Zeitungen, 1725. p. 429. Memoires de Niceron, T. XV. p. 341. Nova Acta Eruditorum, 1733. p. 511. Histoire d'un voyage Litteraire (par Mr. Jordan,) à la Haye, 1735. in 12mo. p. 62. Jo. Vogt Catal. Librorum rariorum, p. 235. Frid. Gotthilf Freytag Analecta Litteraria, p. 287. Mignoaldi Ziegelbaur Centifolium Camaldulense, Venetiis, 1750. in Fol. p. 30. & 62. 63. ~~Deburia in 1412. exdrina la descriptio~~
~~explicatio particularibus.~~

Mr. De la Monnoye est l'un des premiers, qui ait mit cet Ouvrage en vogue. Il remarque, dans le Menagiana T. IV. p. 236. qu'on croit l'avoir a bon marché à Paris, quand on l'a pour 20. écus. Il soutient, que son plus grand mérite c'est la rareté: qu'il n'est considérable ni pour la diction, qui est entièrement Monacale, ni par l'importance des faits, si l'on en excepte trois ou quatre Lettres, telles que celle du 12. de Juillet 1500. à Pierre Barocci Evêque de Padouë touchant un Orage qui fit bien du fracas dans la Chambre d'Alexandre VI. & une autre où il rapporte l'Histoire du supplice de Jérôme Savonarole un peu différente de celle de Jean François Pic de la Mirande. Les Lettres de cette espèce y sont fort clair semées. Les trois quarts s'adressent à de bons Religieux de l'Ordre de Camaldoli, dont il étoit Général, & ne contiennent qu'une Morale froide, ou des circonstances peu intéressantes.

Mr. Ziegeibauer n'est pas content de ce jugement de Mr. De la Monnoye, dans son Centifolium Camaldulense, p. 63. ni du P. Nicéron qui l'a adopté, dans ses Memoires, T. XV. p. 341. Il leur oppose l'autorité de divers Savans, en ces termes: „In alia certe sunt sententia Scheuchzerus, Waldkirchus & Loevius viri literati

