

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**[Konzert-Programme des Landesorchester Oldenburg und
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

Oldenburg, 1919-1945

19.03.1928 - 7. Anrechtskonzert, im Landestheater, mit Rudolf Serkin

urn:nbn:de:gbv:45:1-7312

7. Anrechtskonzert

am Montag, den 19. März 1928, 19.30 Uhr
im Landestheater.

Solist: Rudolf Serkin-Basel (Klavier)

Mozart: Sinfonie Es-Dur (K. 543)

Adagio — Allegro
Andante
Menuetto: Allegretto
Finale: Allegro

Mozart: Klavierkonzert C-Dur (K. 467)

Allegro maestoso
Andante
Allegro vivace assai

Chopin: Barcarole Fis-Dur

3 Etüden
Polonaise As-Dur

Brahms: Variationen über ein Thema
von Jos. Haydn, op. 56a.

Chorale St. Antoni. Andante
I. Poco più animato
II. Più vivace
III. Con moto
IV. Andante con moto
V. Vivace
VI. Vivace
VII. Grazioso
VIII. Presto non troppo
Finale: Andante

Besteinkonzertflügel aus dem Pianohaus Herm. Dabus, Bremen
Vertretung: Hildebrandt & Günzel, Oldenburg

V o r a n z e i g e n

Sonntag, 25. März 1928,
mittags 12-1 Uhr,
im Landestheater
Öffentlicher Vortrag:
**Oldenburger Musik- und
Konzertleben
der Gegenwart.**
Landesmusikdirektor
Werner Ladwig.
Eintritt 50 Pfennig,
für Konzert-Abonnementen frei

Montag, 16. April 1928,

8. (Letztes)
Anrechtskonzert

Verdi, Requiem

Solisten: Mia Peltenburg
Erna Schlüter
Carl Hauf
Fred Driffen

Chor: Oldenburger Singverein