

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

[Konzert-Programme des Landesorchester Oldenburg und ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]

Oldenburg, 1919-1945

26.02.1930 - 2. Konzert-Abend, im Zivil-Casino [2 S.]

urn:nbn:de:gbv:45:1-7312

I. 10

112

MUSIK-VEREINIGUNG
AM HINDENBURG-POLYTECHNIKUM OLDENBURG

*

Leitung: Dr. FRITZ UHLENBRUCH

Zu dem am Mittwoch, dem 26. Februar 1930 20¹⁵ im
„Zivil-Casino“ stattfindenden

2. KONZERT-ABEND

gestattet sich das Hindenburg-Polytechnikum

nebst werten Angehörigen ergebenst einzuladen.

Oldenburg, am 20. Februar 1930.

Für die Musik-Vereinigung:

Das Rektorat
des Hindenburg-Polytechnikums

Zur Deckung der Unkosten wird für das Programm 0,50 RM.
an der Abendkasse erhoben.

IAO-Druck.



VORTRAGS F O L G E

für das 2. Konzert der Musik-Vereinigung
am Hindenburg-Polytechnikum Oldenburg i. O.



Leitung: Dr. Fritz UHLENBRUCH

Mitwirkende: Die Orchesterabteilung der Oldenburger
Musikgemeinschaft

Das Oldenburger „Brahms-Quartett“
(Ilse v. Drebber, Gertrud Brand,
Dr. Rudolf Meyer, Walther Schulze)



Francesco Geminiani Concerto grosso
1674–1762 für 2 Soloviolenen, Solobratsche, Solo-
violoncello, Streichquintett und Klavier.

Adagio – Allegro – Andante – Allegro

Giov. Battista Pergolesi Orchestertrio in G-dur
1710–1736

Moderata – Andantino – Fugato (Presto)

Johannes Brahms + Zigeunerlieder op. 112
1833–1897

Joh. Seb. Bach Andante a. d. Violinkonzert in A-moll
1685–1750 (Solovioline: David Charton)

Johann Stamitz Orchestertrio in D-dur
1717–1757

Allegro di molto – Larghetto – Menuett – Prestissimo



Nachdem: Gemütliches Beisammensein mit Tanz.

