

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

21.06.1931 - Leopold Jacobson und Rudolf Oesterreicher: Katja, die  
Tänzerin.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götz

Vorverkauf der Eintrittskarten werktätlich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 5092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 85. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

	Oper	Operette	Schauspiel
Mittelloge und Proszeniumsloge . . . . .	6.— Mk.	5.— Mk.	
Logen I. Rang Vordersitz . . . . .	5.50 "	4.50 "	
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett . . . . .	5.— "	3.80 "	
II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe . . . . .	4.— "	5.— "	
Mittelplatz ab 2. Reihe . . . . .	3.50 "	2.80 "	
Logen II. Rang und Parterre . . . . .	2.80 "	2.20 "	
Amphitheater . . . . .	1.70 "	1.40 "	
Galerie . . . . .	1.— "	0.50 "	

Sonntag, den 21. Juni 1931

Zum ersten Male!

## Katja, die Tänzerin

Operette in 3 Akten von Leopold Jacobson und Rud. Oesterreicher

Musik von Jean Gilbert

Musikalische Leitung: Hans Bernstein

In Szene gesetzt von Hans Becker

Personen:

Prinz Sascha von Koruga . . . . .	Fritz Schmidtke
Lord Lallan Webster . . . . .	Walther Peters
Maud, seine Tochter . . . . .	Erna Maria Müller
Leander Bill, Privatsekretär bei Webster . . . . .	Hans Becker
Katja Karina, Tanzsängerin . . . . .	Maria Mirowna
Iwo, ihr Partner . . . . .	Richard Drost
Boscart, Chef der Polizei . . . . .	Heinz Diedrich
Marquis Dubois, Attaché . . . . .	Max Thede
Romain } Minister . . . . .	Waldemar Reinecke
Verbeau } . . . . .	Wilhelm Koch
Pertinax } . . . . .	Johannes Braun
Simon, Kammerdiener bei Sascha . . . . .	Theodor Görlich
Edward, Diener bei Webster . . . . .	Kurt Lehre
Ein Detektiv . . . . .	Harry Dresselhuus

Herren und Damen der Gesellschaft, junge Mädchen

Zeit: Gegenwart

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer

Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Akt Ende 10 $\frac{1}{4}$  Uhr

Wochenspielplan:

Montag, den 22. Juni:	(Außer Anrecht)	Die lustigen Weiber von Windsor Anfang 7 $\frac{1}{4}$ Uhr
Dienstag, den 23. Juni:	(Außer Anrecht)	Katja, die Tänzerin Anfang 7 $\frac{1}{4}$ Uhr
Mittwoch, den 24. Juni:	(Außer Anrecht)	Die lustigen Weiber von Windsor Anfang 7 $\frac{1}{4}$ Uhr
Donnerstag, den 25. Juni:	(Außer Anrecht)	Der Hauptmann von Köpenick Anfang 7 $\frac{1}{4}$ Uhr
Freitag, den 26. Juni:	(Außer Anrecht)	Zum letzten Male! Das Spielzeug Ihrer Majestät Anfang 7 $\frac{1}{4}$ Uhr
Sonabend, den 27. Juni:	(Außer Anrecht)	Othello Anfang 7 $\frac{1}{4}$ Uhr
Letztes Auftreten Hertha Reinecke und Einar Ellgen		
Sonntag, den 28. Juni:	(Außer Anrecht)	Der Hauptmann von Köpenick Anfang 3 $\frac{1}{2}$ Uhr
	(Außer Anrecht)	Katja, die Tänzerin Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Montag, den 29. Juni:	(Außer Anrecht)	Spiel im Schloss Anfang 7 $\frac{1}{4}$ Uhr
Abschied Maria Martinsen und Raimund Bucher		
Dienstag, den 30. Juni:	(Außer Anrecht)	Der Hauptmann von Köpenick Anfang 7 $\frac{1}{4}$ Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen  $\frac{1}{2}$  Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



# PHOTO-KOLWEY

Langstraße 43, beim Markt

**Entwickeln, Kopieren  
am gleichen Tage  
nach modernstem  
Verfahren**