

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

27.09.1931 - Oscar Blumenthal und Gustav Kadelburg / Hans Müller
(Bearb.): Im weißen Rössl.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götz

Sonntag, den 27. September 1931
Außer Anrecht

Im weißen Rößl

Singspiel in 3 Akten (15 Bildern) frei nach dem Lustspiel von Blumenthal und Kadelburg von Hans Müller

Musik von Ralph Benatzky

Texte der Gesänge von Robert Gilbert

Vier musikalische Einlagen von Bruno Granichstaedten, Robert Gilbert und Robert Stolz

Musikalische Leitung: Hans Bernstein

In Szene gesetzt und Tänze: Hans Becker

Personen:

| | | |
|--|-------|---------------------|
| Josepha Vogelhuber, Wirtin zum »weißen Rößl« | | Maria Mirowna |
| Leopold Brandmeyer, Zahlkellner | | Hans Becker |
| Wilhelm Giesecke, Fabrikant | | Heinz Diedrich |
| Ottlie, seine Tochter | | Erna Maria Müller |
| Dr. Erich Siedler, Rechtsanwalt | | Fritz Schmidke |
| Sigismund Sülzheimer | | Richard Drost |
| Professor Dr. Hinzelmann | | Immanuel Medenwaldt |
| Klärchen, seine Tochter | | Ira Kramer |
| Ein Hochzeitspaar | | August Kohrs |
| Der Kaiser | | Maria Schreiber |
| Sein Leibkammerdiener | | Paul Klinger |
| Der Bürgermeister | | André Oldehof |
| Der Oberförster | | Fritz Hancke |
| Der Lehrer | | Theodor Görlich |
| Der Piccolo | | Johannes Braun |
| Der Kellner Franz | | Hedwig von Balcke |
| Der Reiseführer | | Harry Dresselhuus |
| Der Kapitän des Dampfers | | Walther Schulze |
| Kathi, Briefträgerin | | Kurt Lehre |
| Zenzi, Kuhmagd | | Milly Stolle |
| Hotelier zur Post | | Resi Sebastian |
| Hotelier zum Wilden Mann | | Franz Rarisch |
| Hotelier zur Alpenrose | | Hans Hiller |
| Martin | | Waldemar Reinecke |
| Johann | | Hans Hiller |
| | | Adam Dietrich |

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer

Kostümentwürfe: Harry Dresselhuus

Ausführung der Kostüme: Frieda Wenthe

Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 3¼ Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Akt Ende 6¼ Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktätlich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 3092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Bösing, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

| | Oper | Operette | Schauspiel |
|---|---------|----------|------------|
| Mittelloge und Proszeniumsloge | 6.— Mk. | 5.— Mk. | |
| Logen I. Rang Vordersitz | 5.50 " | 4.50 " | |
| Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett | 5.— " | 3.80 " | |
| II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe | 4.— " | 3.— " | |
| Mittelplatz ab 2. Reihe | 3.50 " | 2.80 " | |
| Logen II. Rang und Parterre | 2.80 " | 2.20 " | |
| Amphitheater | 1.70 " | 1.40 " | |
| Galerie | 1.— " | 0.50 " | |

Wochenspielplan:

| | |
|---|---|
| Montag, den 28. September: (Außer Anr.) | Der Hauptmann von Köpenick Anfang 7¼ Uhr |
| Dienstag, den 29. September: Anr.-Vorst. A 5 | Fuhrmann Henschel Anfang 7¼ Uhr |
| Mittwoch, den 30. September: Ausw. Nr. 1 (Außer Anrecht) | Im weißen Rößl Anfang 3¼ Uhr Fuhrmann Henschel Anfang 7¼ Uhr Zum ersten Male! |
| Donnerstag, den 1. September: Anr.-Vorst. B 5 | Der Schatzgräber Anfang 7¼ Uhr |
| Freitag, den 2. September: Anr.-Vorst. C 5 | Der Barbier von Sevilla Anfang 7¼ Uhr |
| Sonnabend, den 3. September: Anr.-Vorst. D 5 | Der Schatzgräber Anfang 7¼ Uhr |
| Sonntag, den 4. September: (Außer Anrecht) (Außer Anr.) | Katja, die Tänzerin Anfang 3¼ Uhr Im weißen Rößl Anfang 7¼ Uhr |
| Montag, den 5. September: (Außer Anr.) ★ | Im weißen Rößl Anfang 7¼ Uhr |

Die Kasse wird an den Wochentagen ½ Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren
am gleichen Tage
nach modernstem
Verfahren



FEILNER & MOHAUPT

Beller

Rosenstraße 29, Ecke Pferdemarkt
Fernsprech-Anschluß 3422

Das führende Atelier für
künstlerische
Photographie

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 4545
gegründet 1880

**Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Genking-Gasherde**

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.

empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

*Nach dem Theater
noch ein Plauderstündchen
im Konzert-Café Wittekind!*

Dürerhaus Franz Wragge
Heiligengeistwall 1

Kunstgewerbe, Lampen, Spielzeug
Künstlerischer Schmuck, Silberknöpfe, Ketten usw.

Handdruckstoffe, Indanthren-Stoffe
für Kleidung und Dekoration

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227



Qualitätsware
Likörfabrik
Weinhandlung
Emil Hinrichs
Oldenburg i. O.
Haarenstraße 60

Nach dem Theater zum
Weinhaus Herterich
Weinrestaurant und Weinhandlung



Landesbibliothek Oldenburg