

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

01.12.1931 - Konzert.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tretet ein in die „Notgemeinschaft zur Erhaltung von Landestheater und Landesorchester“!

Oldenburgisches Landesorchester

Leitung: Landesmusikdirektor Johannes Schüler

Dienstag, den 1. Dezember, abends 8 Uhr, in der

Union

I. volkstümliches Konzert

Programm

I.

Ouvertüren

zu

W. A. Mozart:	„Idomeneo“
L. van Beethoven:	„Leonore“ Nr. 1
Franz Schubert:	„Rosamunde“
C. Maria von Weber:	„Euryanthe“
Felix Mendelssohn-Bartholdy:	„Heimkehr aus der Fremde“
Friedrich Smetana:	„Die verkaufte Braut“
Richard Wagner:	Vorspiel und Liebestod aus „Tristan und Isolde“

II.

Joseph Haydn:	Drei deutsche Tänze (z. ersten Male)
L. van Beethoven:	Aus den „Wiener Tänzen“: Walzer, Menuett, Ländler
Franz Schubert:	Ballettmusik I zu „Rosamunde“
Franz Liszt:	Mephisto-Walzer
Edvard Grieg:	Symphonischer Tanz Nr. 2 (zum ersten Male)
Georges Bizet:	„Farandole“ aus der Suite „L' Arlésienne“
Johann Strauß:	Bei uns z' Haus G'schichten aus dem Wiener Wald
Jaques Offenbach:	Ouvertüre zu „Orpheus in der Unterwelt“

Voranzeige: Montag, den 14. 12. 31 abends 7³/₄ Uhr im Landestheater

4. Anrecht-Konzert

Programm:	Bach: Brandenburgisches Konzert Nr 2 in F-Dur
	Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 in B-Dur*
	Markevitch: Concerto grosso*
	César Franck: Symphonische Variationen für Klavier und Orchester*
	Solistin: Meta Hagedorn-Chevalley

* Zum ersten Male in Oldenburg

