

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**[Konzert-Programme des Landesorchester Oldenburg und  
ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]**

**Oldenburg, 1919-1945**

10.05.1930 - Alte und neue Kammermusik [Gastspiel in Edeweicht]

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7312**

6

KAMMERMUSIK  
der  
Oldenburgischen Musikgemeinschaft

Sonntagabend d.10.Mai 1950 in Edewecht:

"ALTE UND NEUE KAMMERMUSIK"

J. S t a m m i t z (1717 - 1757): Trio in G - dur für 2 Geigen, Klavier, Cgl. 18  
Allegro di molto Largetto Menuett Prestissimo

G.F. H a n d e l (1685 - 1759): Sonate op.2, nr.8 für 2 Geigen und Klavier  
Andante Allegro energico Largo Allegro con fermezza

E. T o c h (geb.1887): Stück<sup>e</sup> für Klavier allein:

I. aus "Tanz- und Spielstücke" op.40

Grauer Himmel

Andante

II. aus "Kleinstadtbilder" op.49

Junges Kätzchen

Wie bin ich

Leiermann

Im Gänsemarsch

Abzählen

Spaßvogel

F. H i n d e m i t h (geb.1895): 8 Stücke für 2 Geigen, Bratsche, Cello

Mäßig schnell

Schnell

Mäßig schnell

Lustig; mäßig schnell

Mäßig schnell

Lebhaft

Mäßig schnell; munter

Schnell

J. H a y d n (1732 - 1809): Quartett 35 (Lerchenquartett) für 2 Geigen,  
Bratsche, Cello

Allegro moderato Adagio cantabile Menuetto Finale (vivace)

=====