

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

[Konzert-Programme des Landesorchester Oldenburg und ähnlicher Oldenburger Veranstaltungen]

Oldenburg, 1919-1945

07.02.1931 - Kammermusik des 17. und 18. Jahrhunderts [Gastspiel im
Volksschulheim Edeweicht]

urn:nbn:de:gbv:45:1-7312

Sonnabend d.7. Februar 1931 im Volkshochschulheim Edewecht:

"KAMMERMUSIK DES 17. UND 18. JAHRHUNDERTS"

Dietrich Buxtehude (1637 - 1707)

Sonate op.1 Nr.3 für Geige, Cello und Klavier

(Adagio Allegro Lento Vivace Largo Presto Lento)

Johann Mattheson (1681 - 1764)

Air für Cello und Klavier

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)

Sarabande für Cello und Klavier

Georg Friedrich Händel

Sonate II für 2 Geigen und Klavier

(Andante Allegro Larghetto Allegro)

Joseph Haydn (1732 - 1809)

Trio I für Geige, Cello und Klavier

(Andante Poco Adagio. Cantabile Finale (Rondo all'Ongarese. Presto))

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)

Quartett I für Geige, Bratsche, Cello und Klavier

(Allegro Andante Rondo. Allegro)