

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

07.02.1932 - Oscar Blumenthal und Gustav Kadelburg / Hans Müller
(Bearb.): Im weißen Rössl.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götz

Sonntag, den 7. Februar 1932

Außer Anrecht

Im weißen Rößl

Singspiel in 3 Akten (15 Bildern) frei nach dem Lustspiel von Blumenthal

und Kadelburg von Hans Müller

Musik von Ralph Benatzky

Texte der Gesänge von Robert Gilbert

Vier musikalische Einlagen von Bruno Granichstaedten, Robert Gilbert

und Robert Stolz

Musikalische Leitung: Hans Bernstein

In Szene gesetzt und Tänze: Hans Becker

Personen:

| | | |
|---|-------|---------------------|
| Joseph Vogelhuber, Wirtin zum »weißen Rößl« | | Maria Mirowna |
| Leopold Brandmeyer, Zahikellner | | Hans Becker |
| Wilhelm Giesecke, Fabrikant | | Heinz Diedrich |
| Ottlie, seine Tochter | | Erna Maria Müller |
| Dr. Erich Siedler, Rechtsanwalt | | Fritz Schmidtke |
| Sigismund Sülzheimer | | Richard Drost |
| Professor Dr. Hinzelmann | | Immanuel Medenwaldt |
| Klärchen, seine Tochter | | Gesy Hinrichs |
| Ein Hochzeitspaar | | August Kohrs |
| Der Kaiser | | Maria Schreiber |
| Sein Leibkammerdiener | | Paul Klinger |
| Der Bürgermeister | | André Oldehof |
| Der Oberförster | | Fritz Hancke |
| Der Lehrer | | Theodor Görlich |
| Der Piccolo | | Johannes Braun |
| Der Kellner Franz | | Hedwig von Balcke |
| Der Reiseführer | | Harry Dresselhuus |
| Der Kapitän des Dampfers | | Walther Schulze |
| Kathi, Briefträgerin | | Kurt Lehre |
| Zenzi, Kuhmagd | | Milly Stolle |
| Hotelier zur Post | | Resi Sebastian |
| Hotelier zum Wilden Mann | | Franz Karisch |
| Hotelier zur Alpenrose | | Hans Hiller |
| Martin | | Waldemar Reinecke |
| Johann | | Hans Hiller |
| | | Adam Dietrich |

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer

Kostümentwürfe: Harry Dresselhuus

Ausführung der Kostüme: Frieda Wenige

Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 3¹/₄ Uhr

Pausen nach dem 1. und 2. Akt

Ende 6¹/₄ Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktätlich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 3092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann, Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

| | Oper | Operette | Schauspiel |
|---|---------|----------|------------|
| Mittelloge und Proszeniumsloge | 6.— Mk. | 5.— Mk. | |
| Logen I. Rang Vordersitz | 5.50 " | 4.50 " | |
| Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett | 5.— " | 3.80 " | |
| II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe | 4.— " | 5.— " | |
| Mittelplatz ab 2. Reihe | 3.50 " | 2.80 " | |
| Logen II. Rang und Parterre | 2.80 " | 2.20 " | |
| Amphitheater | 1.70 " | 1.40 " | |
| Galerie | 1.— " | 0.50 " | |

Wochenspielplan:

| | |
|--|--|
| Montag, den 8. Februar: (Außer Anrecht) | Voruntersuchung Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr Hamlet |
| Dienstag, den 9. Februar: Anr. Vorst. A 23 | Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr Ein Maskenball |
| Mittwoch, den 10. Februar: | Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr in neuer Inszenierung Charleys Tante Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr |
| Donnerstag, den 11. Februar: Anr. Vorst. B 21 | Die Blume von Hawaii Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr Die Geschwister |
| Freitag, den 12. Februar: Anr. Vorst. C 21 | Der zerbrochene Krug Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr Voruntersuchung Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr |
| Sonntag, den 13. Februar: (Außer Anrecht) | Die Blume von Hawaii Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr Die Geschwister |
| 4. Veranstaltung für die Notgemeinschaft Gr. II | Der zerbrochene Krug Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr |
| Sonntag, den 14. Januar: (Außer Anrecht) | Voruntersuchung Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr Die Blume von Hawaii Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr Die Geschwister Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr Der zerbrochene Krug Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr |
| Montag, den 15. Februar: | |
| 4. Veranstaltung für die Notgemeinschaft Gr. III | |

Die Kasse wird an den Wochentagen ½ Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

**Entwickeln, Kopieren
am gleichen Tage
nach modernstem
Verfahren**



Landesbibliothek Oldenburg

FEILNER & MOHAUPT

Beller

Rosenstraße 29, Ecke Pferdemarkt
Fernsprech-Anschluß 3422

Das führende Atelier für
künstlerische
Photographie

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 4545
gegründet 1880

**Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Genking-Gasherde**

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.

empfehl*t* ihre vorzüglichen Biere

Die Küche der **Union-Gaststätte**
ist auch nach Theaterschluß noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm 1,50 Mk.
Qualitätsschoppenweine 0,36 Mk.

F. Lang
Fernruf 3535

Dürerhaus Franz Wragge
Heiligengeistwall 1

Kunstgewerbe, Lampen, Spielzeug
Künstlerischer Schmuck, Silberknöpfe, Ketten usw.

Handdruckstoffe, Indanthren-Stoffe
für Kleidung und Dekoration

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227



Qualitätsware
Likörfabrik
Weinhandlung
Emil Hinrichs
Oldenburg i. O.
Haarenstraße 60

Nach dem Theater zum

Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung



Landesbibliothek Oldenburg