

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

24.04.1932 - Francesco Maria Piave: Ein Maskenball.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götze

Sonntag, den 24. April 1932

Außer Anrecht

Einmaliges Gastspiel Erna Schlüter

Ein Maskenball

Oper in 3 Akten (6 Bildern) F. M. Piave

Musik von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Johannes Schüler

In Scene gesetzt von Fritz Wiek

Personen:

Richard, Gouverneur eines südamerik. Staates	Fritz Schmidtke
René, sein Vertrauter	Holger Börgesen
Amelia, René's Gattin	Erna Schlüter
Ulrika, eine Wahrsagerin	Milly Stolle
Oskar, Page	Erna Maria Müller
Silvan, ein Matrose	Walther Schulze
Samuel } Verschworene	Martin Schürmann
Tom }	Fritz Hancke
Ein Richter	August Kohrs
Ein Diener Amelias	Franz Rarisch

Deputierte, Offiziere, Mestizen, Volk.

Anhänger von Samuel und Tom, Diener, Masken, Tänzer und Tänzerinnen

Ort der Handlung: Südamerika

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer

Einstudierung des Menuetts im letzten Bild: Leni Koch

Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 7¹/₄ Uhr Pausen nach dem I. Akt (2. Bild) Ende 10¹/₄ Uhr
 und II. Akt (3. Bild)

Vorverkauf der Eintrittskarten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma S. L. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 3092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Bösing, Nadorsterstr. 83. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

	Oper	Operette	Schauspiel
Mittelloge und Proszeniumsloge	6.— Mk.	5.— Mk.	
Logen I. Rang Vordersitz	5.50 "	4.50 "	
Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett	5.— "	5.80 "	
II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe	4.— "	5.— "	
Mittelplatz ab 2. Reihe	5.50 "	2.80 "	
Logen II. Rang und Parterre	2.80 "	2.20 "	
Amphitheater	1.70 "	1.40 "	
Galerie	1.— "	0.50 "	

Wochenspielplan:

Montag, den 25. April: (Außer Anrecht) *	Der Evangelimann Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr
Dienstag, den 26. April: Anr.-Vorst. A. 32	Nur eine Mark Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr
Mittwoch, den 27. April:	Der fidele Bauer Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr
Donnerstag, den 28. April: Außer Anrecht Anr.-Vorst. B 31	Der Evangelimann Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr Zum ersten Male!
Freitag, den 29. April: Anr.-Vorst. C 31	Der 18. Oktober Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr
Sonabend, den 30. April: (Außer Anrecht)	Nur eine Mark Anfang 7 ¹ / ₄ Uhr

Die Kasse wird an den Wochentagen ¹/₂ Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



PHOTO-KOLWEY

Langstraße 43, beim Markt

**Entwickeln, Kopieren
am gleichen Tage
nach modernstem
Verfahren**



FEILNER & MOHAUPT

Besser

Rosenstraße 29, Ecke Pferdemarkt
Fernsprech-Anschluß 3422

Das führende Atelier für
künstlerische
Photographie

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 4545
gegründet 1880

Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte Original-Senking-Gasherde

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Bräuerei

Altiengeellschaft
Oldenburg i. O.

empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

Die Küche der **Union-Gaststätte**
ist auch nach Theaterschluß noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm 1,50 Mk.
Qualitätsschoppenweine 0,36 Mk.

F. Lang
Fernruf 3535

Dürerhaus

Franz Wragge
Heiligengeistwall 1

Kunstgewerbe, Lampen, Spielzeug
Künstlerischer Schmuck, Silberknöpfe, Ketten usw.

Handdruckstoffe, Indanthren-Stoffe
für Kleidung und Dekoration

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227



Qualitätsware
Likörfabrik
Weinhandlung
Emil Hinrichs
Oldenburg i. O.
Haarenstraße 60

Nach dem Theater zum

Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung



Landesbibliothek Oldenburg