

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

08.05.1932 - Alfred Grünwald, Fritz Löhner-Beda [Fritz Löhner] und  
Emmerich Földes [Imre Földes]: Die Blume von Hawaii.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götze

Sonntag, den 8. Mai 1932

Ausser Anrecht

## Die Blume von Hawaii

Operette in drei Akten von Alfred Grünwald, Dr. Fritz Löhner-Beda

und Emmerich Földes

Musik von Paul Abraham

Musikalische Leitung: Hans Bernstein

Regie und Gesamtanweisung: Hans Becker

Personen:

|  |                   |
|--|-------------------|
| Laya, Prinzessin von Hawaii                            | Maria Mirowna     |
| Prinz Lilo-Taro  | Fritz Schmidtke   |
| Kanako Hilo, ein vornehmer Hawäier                     | Johannes Braun    |
| Admiral Makintosh                                      | Paul Klinger      |
| Kapitän Reginald Harald Stone                          | Marine            |
| Lloyd Harrison, der amerikanische Gouverneur in Hawaii | Theodor Görlich   |
| John Buffy, sein Sekretär                              | Richard Drostes   |
| Bessie Worthington, seine Nichte                       | Ira Kramer        |
| Raka, eine junge Hawäierin                             | Gesy Hinrichs     |
| Jim Boy, ein berühmter amerikanischer Jazzsänger       | Hans Becker       |
| Susanne Provence, seine Partnerin                      | ★★★               |
| Ferrouquet, Oberkellner in der Bar                     | Heinz Diedrich    |
| Kaluna, ein alter Hawäier                              | Holger Börgesen   |
| Chun-Chun, ein chinesischer Diener                     | Kurt Lehre        |
| Leutnant Sunny Hill, amerikanischer Marineoffizier     | Harry Dresselhuus |
| Kadett Bobbie Flippis                                  | Hedwig von Balcke |
| Lilian, eine junge Dame                                | Maria Schreiber   |
| Kl. Laya   | aus der Vision    |
| Kl. Taro   | Kinder            |

Kadetten, Marineoffiziere, Herren und Damen der Gesellschaft, Hawaiische Sänger und Tänzerinnen.

Der 1. Akt spielt vor der Villa des amerikanischen Gouverneurs in Honolulu.

Der 2. Akt im königlichen Palais von Honolulu. Der 3. Akt in einer chinesischen Bar in Monte Carlo.

Bühnenbilder nach Entwürfen von Ernst Rufer

Kostümentwürfe: Harry Desselhuus

Ausführung der Kostüme: Frieda Wenthe und Emil Pflieger

Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Akt Ende 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Vorverkauf der Eintrittskarten werktäglich vormittags von 10 bis 1 Uhr an der Landestheaterkasse (Fernruf Nr. 4095). Ferner Tagesverkauf bei der Firma L. S. Landsberg, Schüttingstr. 7 (Fernruf Nr. 3092) und in der Buch- und Papierhandlung von Henny Büsing, Nadorsterstr. 85. — Vermittlungsstellen für Eintrittskarten: Lloyd-Reisebüro im Hauptbahnhof, Edo Dieckmann Buchhandlung am Theaterwall, H. Bischoff, Bremerstr.

Preise der Plätze.

|   | Oper    | Operette | Schauspiel |
|---|---------|----------|------------|
| Mittelloge und Proszeniumsloge          | 6.— Mk. | 5.— Mk.  |            |
| Logen I. Rang Vordersitz                | 5.50 "  | 4.50 "   |            |
| Logen I. Rang Hintersitz und I. Parkett | 5.— "   | 3.80 "   |            |
| II. Parkett und Mittelplatz 1. Reihe    | 4.— "   | 3.— "    |            |
| Mittelplatz ab 2. Reihe                 | 3.50 "  | 2.80 "   |            |
| Logen II. Rang und Parterre             | 2.80 "  | 2.20 "   |            |
| Amphitheater                            | 1.70 "  | 1.40 "   |            |
| Galerie                                 | 1.— "   | 0.50 "   |            |

Wochenspielplan:

|  |                  |  |
|--|------------------|--|
| Montag, den 9. Mai                               | Außer Anrecht    | Vollst. Symphonie-Konzert                |
| 7. Veranstaltung für die Notgemeinschaft Gr. II  |                  | Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr |
| Dienstag, den 10. Mai:                           | Außer Anrecht    | Don Juan                                 |
| Gastspiel George Baklanoff                       |                  | Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr |
| Mittwoch, den 11. Mai:                           | Außer Anrecht    | Der 18. Oktober                          |
|  |                  | Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr |
|  |                  | in neuer Inszenierung                    |
| Donnerstag, den 12. Mai:                         | Anr.-Vorst. B 32 | Die verkaufte Braut                      |
|  |                  | Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr |
|  |                  | Zum ersten Male!                         |
| Freitag, den 13. Mai:                            | Anr.-Vorst. C 33 | Zum goldenen Anker                       |
|  |                  | Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr |
| Sonabend, den 14. Mai:                           | (Außer Anrecht)  | Vollst. Symphonie-Konzert                |
| 7. Veranstaltung für die Notgemeinschaft Gr. III |                  | Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr |
| Sonntag, den 15. Mai:                            | Außer Anrecht    | Der fidele Bauer                         |
|  |                  | Anfang 7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> Uhr |
| Montag, den 16. Mai:                             | (Außer Anrecht)  | Queerschnitt durch die                   |
|  |                  | Arbeit des Landestheaters                |
|  |                  | Anfang 4 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr |
|  | Außer Anrecht    | Die Blume von Hawaii                     |
|  |                  | Anfang 7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr |

Die Kasse wird an den Wochentagen  $\frac{1}{2}$  Stunde und an den Sonntagen 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung geöffnet.

Gutscheine der Anrechtinhaber müssen am Tage der betr. Vorstellung bis mittags 1 Uhr an der Kasse des Landestheaters eingelöst werden.



# PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren  
am gleichen Tage  
nach modernstem  
Verfahren



FEILNER & MOHAUPT

# Beller

Rosenstraße 29, Ecke Pferdemarkt  
Fernsprech-Anschluß 3422

Das führende Atelier für  
künstlerische  
Photographie

## Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 4545  
gegründet 1880

### Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte Original-Genking-Gasherde

unübertroffen in Leistung und Ausführung

## Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft  
Oldenburg i. O.

empfiehlt ihre vorzüglichen Biere

Die Küche der **Union-Gaststätte**  
ist auch nach Theaterschluß noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.  
warm 1,50 Mk.  
Qualitätsschoppenweine 0,36 Mk.

F. Lang  
Fernruf 3535

## Dürerhaus

Franz Wragge  
Heiligengeistwall 1

### Kunstgewerbe, Lampen, Spielzeug

Künstlerischer Schmuck, Silberknöpfe, Ketten usw.

### Handdruckstoffe, Indanthren-Stoffe

für Kleidung und Dekoration

## Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter  
**Donnerschwee**  
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227



Qualitätsware  
Likörfabrik  
Weinhandlung  
**Emil Hinrichs**  
Oldenburg i. O.  
Haarenstraße 60

Nach dem Theater zum

## Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung