

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

16.05.1932 - Querschnitt durch die Arbeit des Oldenburger Landestheaters und Landesorchesters. [Rundfunkübertragung des Norag]

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Oldenburger Landestheater

Leitung: Intendant Hellmuth Götze

Montag, den 16. Mai 1932

Querschnitt durch die Arbeit des Oldenburger Landestheaters und Landesorchesters

Rundfunkübertragung der Norag

I.

1. Ouvertüre zur Oper „Don Giovanni“ Mozart
Dirigent: Johannes Schüler
2. Terzett aus „Don Giovanni“ Mozart
Hella Moser, Holger Börgesen, Martin Schürmann
Dirigent: Johannes Schüler
3. Ouvertüre zur Oper „Fidelio“ Beethoven
Dirigent: Johannes Schüler
4. Arie der Marzelline aus „Fidelio“ Beethoven
Erna Maria Müller
Dirigent: Johannes Schüler
5. Duett aus der Oper „Zar und Zimmermann“ Lortzing
August Kohrs, Fritz Hancke
Dirigent: Willy Schweppe
6. Arie aus der Oper „Carmen“ Bizet
Ferdinand Schneider
Dirigent: Johannes Schüler
7. Duett aus der Oper „Ein Maskenball“ Verdi
Elisabeth Hölzbaur, Fritz Schmidtke
Dirigent: Johannes Schüler
8. Duett aus der Oper „Die lustigen Weiber“ Nicolai
Hella Moser, Milly Stolle
Dirigent: Johannes Schüler

II.

1. Kleine Theater-Suite Toch
a) Ouvertüre b) Schüchterne Werbung c) Tanz
d) Nachtstück e) Finale
Dirigent: Johannes Schüler
2. II. Akt aus dem Schauspiel „Der 18. Oktober“ Walter Erich Schäfer
Mitwirkende Herren: Georg Kruse, Johannes Braun,
Otto Grieb, Hans Becker, Paul Klinger, Karl Kinkler,
Fritz Schmidtke, Heinz Diedrich, Richard Drost
Dirigent: Johannes Schüler
3. Ouvertüre zur Operette „Der Zigeunerbaron“ Joh. Strauß
Dirigent: Johannes Schüler
4. a) „Wir singen zur Jazzband“ aus der Operette „Die
Blume von Hawaii“ Abraham
Maria Mirowna, Hans Becker und Herrenchor
Dirigent: Hans Bernstein
b) Quodlibet aus der Operette „Im weißen Rössl“ Benatzky
Hans Becker
Dirigent: Hans Bernstein
c) Lied der Wäschermadeln aus der Operette
„Die Kaiserin“ Leo Fall
Maria Mirowna, Damenchor
Dirigent: Willy Schweppe

Anfang 4 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende gegen 6 $\frac{1}{2}$ Uhr
Pause nach dem I. Teil



PHOTO-KOLWEY

Langestraße 43, beim Markt

Entwickeln, Kopieren
am gleichen Tage
nach modernstem
Verfahren



PEILNER & MOHAUPT
Besser

Rosenstraße 29, Ecke Pferdemarkt
Fernsprech - Anschluß 3422

Das führende Atelier für
künstlerische
Photographie

Carl Wilh. Meyer

Haarenstraße 14, 15 u. 56 · Fernsprecher 4545
gegründet 1880

Eisenwaren, Haus- und Küchengeräte
Original-Senking-Gasherde

unübertroffen in Leistung und Ausführung

Haslinde-Hoyer-Brauerei

Aktiengesellschaft
Oldenburg i. O.

empfehlen ihre vorzüglichen Biere

Die Küche der **Union-Gaststätte**
ist auch nach Theaterschluß noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm 1,50 Mk.
Qualitätsschoppenweine 0,36 Mk.

F. Lang
Fernruf 3535

Dürerhaus Franz Wragge
Heiligengeistwall 1

Kunstgewerbe, Lampen, Spielzeug
Künstlerischer Schmuck, Silberknöpfe, Ketten usw.

Handdruckstoffe, Indanthren - Stoffe
für Kleidung und Dekoration

Ritter-Druckerei



Inhaber: August Ritter
Donnerschwee
Bürgerstr. 42 · Fernruf 5227



Qualitätsware
Likörfabrik
Weinhandlung
Emil Hinrichs
Oldenburg i. O.
Haarenstraße 60

Nach dem Theater zum

Weinhaus Herterich

Weinrestaurant und Weinhandlung



Landesbibliothek Oldenburg