

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

28.09.1932 - Richard Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Mittwoch, den 28. September 1932

Außer Anrecht

Die Meistersinger von Nürnberg

Große Oper in 3 Akten von Richard Wagner

Hans Sachs, Schuster	Meister	Witold d'Antone
Veit Pogner, Goldschmied	singer	Martin Schürmann
Kunz Vogelgesang, Kürschner		Fritz Schmidtke
Konrad Nachtigall, Spengler		Werner Eybisch
Sixtus Beckmesser, Stadtschreiber		Paul Weber
Fritz Kothner, Bäcker		Walther Schulze
Balthasar Zorn, Zinngießer		Wilhelm Koch
Ulrich Eisslinger, Würzkrämer		Max Thede
Augustin Moser, Schneider		Waldemar Reinecke
Hermann Ortel, Seifensieder		Hans Hiller
Hans Schwarz, Strumpfwirker		Adam Dietrich
Hans Foltz, Kupferschmied		August Zimmermann
Walther von Stolzing, ein junger Ritter aus Franken		Gustav Deharde
David, Sachsens Lehrbube		Heinrich Bach
Eva, Pogners Tochter		Ellen Kiesling
Magdalene, Evas Amme		Thea Wagner
Ein Nachtwächter		August Zimmermann

Bürger und Frauen, Zünfte, Gesellen, Lehrbuben, Mädchen, Volk.

Ort der Handlung: Nürnberg um die Mitte des 16. Jahrhunderts.

1. Akt: Im Innern der Katharinenkirche.

2. Akt: In den Straßen vor den Häusern Pogners und Sachsens.

3. Akt: a) Sachsens Werkstatt

b) Ein freier Wiesenplatz an der Pegnitz.

Musikalische Leitung: Philipp Wüst

Inszenierung: Fritz Wiek

Szenische Entwürfe: Hansgeorge von Wilcke

Inspizient: Georg Sebastian

Die großen Chorszenen gelangen unter freundlicher Mitwirkung der Sängervereinigungen »Sängerbund« (Storkebaum), Gesangverein »Gutenberg« (Büttner) und »Oldenburger Singverein« zur Aufführung.

Anfang 7 Uhr

Pausen nach dem 1. und 2. Akt

Ende 12 Uhr

Wochenspielplan

Donnerstag, den 29. Sept.	8 Uhr B 3	Erstaufführung Die Südpolexpedition des Kapitäns Scott
Freitag, den 30. Sept.	8 $\frac{1}{2}$ Uhr Außer Anrecht	Niederdeutsche Bühne De Aukschon Preise 0,50–2,— RM
Sonnabend, den 1. Okt.	8 Uhr C 3	Wilhelm Tell
Sonntag, den 2. Okt.	3 $\frac{1}{2}$ Uhr 7 $\frac{1}{2}$ Uhr	Das Land des Lächelns Preise 0,50–2,50 RM Neuaufführung Die Csárdásfürstin

Die nächsten Erst- und Neuaufführungen

Dienstag, den 4. Oktober	Erstaufführung Unter Geschäftsaufsicht Schwank von Arnold und Bach
Hans Sachs-Spiele auf dem Kramermarkt	

