

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

02.10.1932 - Leo Stein und Bela Jenbach [Béla Jacobowicz]: Die
Csárdásfürstin.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Sonntag, den 2. Oktober 1932

Ausser Anrecht

Neuaufführung

Die Csárdásfürstin

Operette in 3 Akten von Leo Stein und Bela Jenbach

Musik von Emmerich Kálmán

Leopold Maria Fürst von und zu Lippert- Weylersheim		Theodor Görlich
Anhilte, seine Frau		Else Grün
Edwin Ronald, beider Sohn		Hellmut Ehrhart
Komtesse Stasi, Nichte des Fürsten		Gertrud Wismer
Graf Boni Káncsiánu		Hans Becker
Sylva Varescu		Annelies Roerig
Oberleutnant Rohnsdorff		Richard Drostén
Feri von Kerekes, genannt Feri bácsi		Max Zoller
Botschafter Mac Grave		Hans Hiller
Sektionschef von Billing		Adam Dietrich
Gräfin Tscheppe		Margarete Riesler
Baronin Elsner		Luise Wehrle
von Merö	} Kavaliers	Franz Rarisch
von Szerényi		Wilhelm Koch
von Endrey		Waldemar Reinecke
von Vihar		Friedr. K. Haag
Juliska	} Variétédamen	Leni Koch
Aranka		Resi Sebastian
Cleo		Anny Rarisch
Rizzi		Nanny de Vries
Selma		Else Meyer
Mia	Emmi Grobe	
Kiss, Notar		Paul Weber
Miksa, Oberkellner		Walther Schulze
Hotelgroom		Kind
Zigeunerprimas		Karl Meinecke

Der erste Akt spielt in Budapest im Orpheum, der zweite im Palast des Fürsten Lippert-Weylersheim in Wien, der dritte in einem Wiener Hotel

Zeit: Gegenwart

Musikalische Leitung: Jos. Felix Hess

Inszenierung: Hans Becker

Tanzgruppe: Gertrud Wismer

Szenische Entwürfe: Wilhelm Bergmann

Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Pausen nach dem 1. und 2. Akt

Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr