

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Bücher-Verzeichnis der ger. u. vollk. Loge zum goldenen  
Hirsch, Oldenburg i. Grossh.**

**Leer, 1900**

IX. Lieder und Musikalien.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-7875**

Schwesternfeste am 5. Dec. 1886. — Festgesänge und musik. Vorträge b. d. Tafelloge des Logen-Vereins-Festes im Or. Oldenburg am 17. Mai 1863. — Johannisfest 1896. — Als der Heiland litt am Kreuze. — Festlied zur 50jähr. Maurer-Jubelfeier des Ehrw. gel. Bruders Joh. Ant. Heinrich Stalling. 1899, März 12.

### VIII d. Gedichte.

- 1 **Gebet** am Schlusse des achtzehnten Jahrhunderts. Gesprochen in etc. Minerva z. d. drey Palmen in Leipzig am 27. December 1800. Leipzig. Sommer.
- 2 **Zum St. Johannisfeste** den 24. Junius 1816 in der Loge Louise z. aufrichtigen Herzen i. Orient zu Tilse. Tilse. Heinrich Post.
- 3 **Vortrag** des Logen-Meisters bei der Feier des St. Johannisfestes am 27. VI. 1815 etc. zum westfälischen Löwen i. O. zu Hagen. Schwelmer Brunnen. J. L. Schober.
- 4 **Erinnerung** an die Eröffnung der Loge drei Ringe am 3. VIII. 1894 in Santiago de Chile. 1895.
- 5 **Ode** von dem Vergnügen der Freimaurer i. d. s. Schottischen Loge Judica in Hamburg etc.
- 6 **Der Geist der Lehrlingsaufnahme.** Eine maur. Dichtung etc. Br. Dr. C. Beyer, Stuttgart. Stuttgart. Gustav Hohl.
- 7 **Treue der Bauhütte.** Gedicht von Br. Beatus. Gera 1849. Bornschein & Lebe.
- 8 **Zusammengebunden** 43 einzelne Lieder und Gedichte von 1745—1809.
- 9 **Zusammengebunden** 69 einzelne Lieder und Gedichte von 1810—1848.
- 10 **Zusammengebunden** 20 einzelne Gedichte und Lieder.
- 11 **Zusammengebunden** 47 Gedichte, Lieder, Reden, Trauerreden etc.
- 12 **Schouten, J.** Die Freimaurerei. Ein Gedicht in 3 Gesängen etc. Varel 1822. F. A. Grosse.

### IX. Lieder und Musikalien.

#### IX a. Liedersammlungen ohne Noten.

- 1 **Recueil de chansons** de la très vénérable confrairie des Francs-Maçons etc. a Jerusalem. 1752.
- 2 **Lieder** für Frey-Mäurer. Königsberg 1772. Joh. Jac. Kaater.
- 3 **Freymäurer-Lieder** III. Auflage. 1780.
- 4 **Freimaurerlieder** zum Gebrauch der ger. und vollk. Loge zum drei H\*\* aufgesetzt etc. Leipzig 1774. B. Ch. Breitkopf & Sohn.
- 5 **Lieder** zum Gebrauch der Freim.-Loge zur Einigkeit in Frankfurt a. M. Frankfurt a. M. 1782. H. Ludw. Brönnner.
- 6 **Lieder** für die Freimaurer-Logen in Deutschland. Hamburg 1776.
- 7 **Lieder** zu singen für die Freimäurerlogen, herausgegeben von Balthasar Ockel, substit. Redner etc. Erstes Theilchen. Wetzlar 1782. Krieger d. Ä. Giessen.  
**Neueste Sammlung** von vorzüglichsten Liedern für Brüder Freimaurer. Stendal 1782. Franzen & Grosse.
- 8 **Allgemeines Gesangbuch** für Freymäurer. Danzig 1784. H. C. Brückner.
- 9 **Zum Singen** für Brüder. 1774.

- 10 **Lieder** zum Gebrauch der vier verein. Logen in Hamburg ges. v. d. B. S. Mit Bewilligung etc. Hamburg. Brüder Meyn.
- 11 **Dreymal fünf Freymaurer-Lieder** zum Gebrauch der Tafelloge. Hannover 1785. Joh. W. Schmidt.
- 12 **Gesangbuch** für Freymäurer. Königsberg 1787. Hartung.
- 13 **Lieder** für Brüder Freymaurer. Hannover 1789.
- 14 **Sammlung** auserlesener Freymaurer-Lieder zum Gebrauch der Logen und anderer Freunde des Gesangs. 1790.
- 15 **Maurer-Gesänge** für die Loge z. d. drei Pfeilen i. O. v. Nürnberg. No. 1—3 1790.
- 16 **Geschriebene Lieder** der Loge zum silbernen Schlüssel in Jever.
- 17 **Freymaurerlieder** f. d. ger. u. vollk. St. Joh. L. zum silbernen Schlüssel in Jever.
- 18 **Freymaurerlieder.** Lübeck 1793.
- 19 **Auswahl** von Freymaurerliedern zum Gebrauch d. ger. u. vollk. Loge Günther z. stehenden Löwen i. Or. v. Rudolstadt. 1794.
- 20 **Auswahl** der besten Freimaurer-Lieder zum Gebrauch der Logen und fröhlicher Gesellschaften. I. Sammlung. Altona 1799.
- 21 **Maurer-Lieder** von Fr. Rautert. Essen 1819. G. D. Bädeker.
- 22 **Liederkreis** für Freimaurer. Beilage Freimaurer-Gedichte. Dresden 1815. Gärtner.
- 23 **Gesänge** für Freymaurer im Auftrage der Loge Apollo besorgt von H. A. Kerndörffer. Leipzig 1814.
- 24 **Freymaurer-Lieder** zum Gebrauch der Schwestern-Loge am 20. Januar 1802.
- 25 **Sammlung** einiger Freimaurer-Lieder vorzüglich zum Gebrauch der Tafelloge. Hannover 1900.
- 26 **Gesänge** für Freimaurer zum Gebrauche aller Teutschen Logen. Weimar 1813.
- 27 **Lieder** zum Gebrauch der unter der Constitution der grossen Provinzial-Loge von Hamburg und Niedersachsen arbeitenden Logen.
- 28 **Lieder** für Freymaurer. Hannover 1809.
- 29 **Auswahl** von Freimaurer-Liedern für die Loge Sokrates etc. in Frankfurt a. M. 1808.
- 30 **Vrije metselaars Gezangen.** bijzonder etc. Ter boekdrukker von J. Oomkens. J. Zoon.
- 31 **Gezangboek** voor Vrijmetselaaren. Amsterdam 1806. Esveldt Holtrop.
- 32 **Dem Johannisteste** der vereinigten Englischen Logen zu Hamburg von Hollmann. Altona. J. D. A. Eckhardt.
- 33 **Gesänge** bei dem St. Joh.- und Stiftungsfeste in der Loge zur Wahrheit und Freundschaft am 15. Juni 1851. Fürth. Jul. Volkhart.
- 34 **Liederkranz** zum Schwesternfeste am 2. Juli 1843. Crefeld. J. H. Funcke.
- 35 **Lieder** zum Gebrauch der unter der Constitution der Grossen Loge zu Hamburg vereinigten Logen. Hamburg. Julius Melle.
- 36 **Liederbuch** der Freimaurerloge zum goldenen Hirsch in Oldenburg. Oldenburg 1843. Stalling.
- 37 **Gesänge** zur Belehrung und Unterhaltung in d. ger. u. vollk. S. J. Loge Wilhelm zur aufgehenden Sonne im Or. Stuttgart. 1838.
- 38 **Harfen-Klänge.** etc. Marienwerder 1831. A. Baumann.
- 39 **Liederbuch** des Logenbundes im Königreiche Hannover. Hannover 1842. Jänecke.

- 40 **Lieder** zum Gebrauch der unter der Constitution der Grossen Loge zu Hamburg vereinigten Logen.
- 41 **Maurer-Gesangbuch.** Gesammelt von Georg Heinrich Mahncke. Hamburg. Selbstverlag.
- 42 **Lieder** der Loge Georg zur wahren Brudertreue.
- 43 **Zweyter Anhang** zu dem Gesangbuche der ger. u. vollk. Loge Carl zu den drei Schlüssel. 1803.
- 44 **Sammlung von Liedern** f. d. Freimaurerloge G. z. d. 3 S. i. O. von Einbeck. Einbeck 1816.
- 45 **Gesänge** für die Loge zur Pflichttreue zu Birkenfeld. 1837.
- 46 **Vollständiges Gesangbuch** für Freimaurer. Zum Gebrauch etc. zu den drei Weltkugeln etc. Berlin 1819. Friedrich Maurer.
- 47 **Sammlung** maurerischer Lieder zum Gebrauch der zum Sprengel der Prov.-Loge von Niedersachsen gehörigen Logen. Hamburg 1823. J. C. W. Hamann.
- 48 **Lieder** zum Gebrauch der unter der Constitution der Grossen Prov.-Loge von Hamburg und Niedersachsen arbeitenden Logen.
- 49 **Gesänge und Sprüche** für Brüder Freimaurer von Ludwig Schweitzer. etc. Leipzig 1868. Herm. Fries.
- 50 **Des Maurers Leben.** Gesungen vom Bruder K. G. T. Winkler. 1816.

#### IXb. Liedersammlungen mit Noten.

- 1 **Chansons** de la très vénérable confrairie des Maçons libres etc. 1735.
- 2 **Chansons** notées de la très vénér. confrérie des Maçons libres etc. Berlin 1746. Fromery.
- 3 **La lire** maçonne ou recueil etc. 1763. R. van Laak.
- 4 **Supplement** a la lire maçonne ou nouveau recueil de chansons des Francs Maçons. 1765. R. van Laak.
- 5 **La lire** maçonne ou recueil etc. 1787. R. van Laak.
- 6 **Chansons** franc-maçonnés, imprimées pour la loge „La bien aimée“. Amsterdam.
- 7 **Naumann.** Vierzig Freymäurerlieder. etc. Berlin 1784. Chr. Fr. Himburg.
- 8 **Freymäurer-Lieder** mit Melodien zum Gebrauch der von der Grossen Landesloge der Freymaurer in Deutschland constituirten Logen. Herausgegeben etc. Erste Sammlung. Hamburg 1778. M. Chr. Bock.
- 9 **Dasselbe.** Erste Sammlung. Zweite Auflage. Hamburg 1781. M. Chr. Bock.
- 10 **Vollständiges Liederbuch** der Freem. mit Melodien in zwey Büchern. Herausgegeben etc. Loge Zorobabel. Kopenhagen und Leipzig 1776.
- 11 **Harfen - Klänge.** Der Loge zur goldenen Harfe in Marienwerder gew. v. Br. Kr. Zur Unterstützung etc. Marienwerder 1831. A. Baumann.
- 12 **Bach, Raumann und Schulz.** Freymäurer-Lieder mit ganz neuen Melodien. Kopenhagen und Leipzig 1788. C. G. Proft.
- 13 **Lieder** mit Melodien zum Gebrauche der Loge zu den drey Degen in Halle. Halle 1784. Chr. G. Täubel.
- 14 **Neue Freymäurer-Lieder** mit Melodien. 1772.
- 15 **Auswahl** von Maurer-Gesängen mit Melodien der vorzüglichsten Componisten in zwey Abtheilungen geteilt. Ges. und herausgegeben von F. M. Böheim. Berlin 1798.

- 16 **Neue Freymäurer-Lieder** mit bequemen Melodien. Verf. und herausgegeben von einem Mitgl. der Loge Zorobabel. Kopenhagen 1749. Fr. Chr. Mumme.
- 17 **Bundesgesänge**, der Freymaurer-Freundschaft geweiht von Hollmann. Hannover.
- 18 **Freymäurer-Lieder**. Im Jahr 1746.
- 19 **Deutsche Freymäurerlieder**. Berlin 1782.
- 20 **Erk, Friedr.** Gesangbuch für Freimaurer mit mehrenteils volkstümlichen Melodien etc. IV. Auflage. Essen 1865. G. D. Bädeker.
- 21 **Fischer, Rob. und Tschirch, Wilh.** Liederbuch für Freimaurerlogen. Durchgehend mit Melodien versehen. Leipzig 1882. Bruno Zechel.
- 22 **Recueil de chansons de la très vénérable confrérie des Francs-Maçons**. Précédé etc. Jerusalem 1765.

IXc. Liedersammlungen, Chöre und Quartette, mit  
Noten und Instrumentalbegleitung.

- 1 **Zweite Sammlung** von Melodien zum vollständigen Gesangbuche der Gr. N. M. L. z. d. 3. W. 41 Lagen.
- 2 **Harfenklänge** der Loge z. goldenen Harfe in Marienwerder. Marienwerder 1831. Albert Baumann.
- 3 **Maurers Herbstlied**. Vierstimmiger Männerchor mit Partitur und Stimmen. Comp. von Julius Zech. 2 Exempl. Bremen, Praeger & Meier.
- 4 **Das macht das dunkelgrüne Laub**. G. Janssen. Vierstimmiger Chor mit Partitur und Stimmen.
- 5 **Aufnahme-Lied** von Joh. Seestädt. Vierstimmiger Chor mit Partitur und Stimmen.
- 6 **Partitur** zum Liederbuch der Loge zum goldenen Hirsch (Manuscript). Und anderer Lieder nebst Stimmen n. z. dazu 1 Mappe Anhang. Tenor I 1 Expl. Tenor II 1 Expl. Bass I 2 Expl. Bass II 3 Expl.
- 7 **Fest-Cantate**, comp. von A. Rössler, ged. von Merzdorf. Aufgeführt in der Loge zum goldenen Hirsch zur Feier des 100jährigen Stiftungsfestes am 6. December 1852. Vierstimmiger Chor mit Soli und Declamation, Partitur und Stimmen.
- 8 **Freymaurer-Lieder** mit Melodien, zum Gebrauch der von d. G. L. L. der Freimaurer etc. Erste Sammlung. Zweite Auflage. Hamburg 1781. M. Chr. Bock.
- 9 **Zur Eröffnung der Loge**. Tenorsolo und vierstimmiger Chor. Leipzig. Breitkopf & Härtel.
- 10 **Mozart, W. A.** Zum Schluss der Loge. Tenorsolo und vierstimmiger Chor. Leipzig. Breitkopf & Härtel.
- 11 **Auserwählte Gesänge** der Loge Minerva zu den drei Palmen zu Leipzig. Heft II. Leipzig. Fr. Kistner.
- 12 **1 Mappe**, Fest- und Jubiläums-Cantaten für Chor, Soli enthaltend. Rebeck. Zum Johannisfest. Partitur mit Stimmen. 3 Jubiläumsgesänge für Chor und Soli. Bring dem Verdienste seine Kronen. Quartett. Den fernern Verbündeten. Chor mit Soli. Fest-Cantate zum 100jährigen Jubiläum der Loge zum goldenen Hirsch. Vierstimmiger Chor zum Jubiläum eines Bruders. (Manuscripte).
- 13 **Rössler**. Gesänge zum Gesellen-Ritual (Manuscript). Chor, Soli und Declamation.

- 14 **Das Hammerlied**, für Chor und Solo.  
15 **Mangold, W.** Bausteine zu einem freim. Gesangbuche etc. I. Heft.  
2 mal. Darmstadt 1852. R. von Amr.
- 

IXd. Liedersammlungen, Chöre und Quartette,  
ohne Begleitung.

- 1 **Fischer, O.** Schlussgesang am Logen-Stiftungsfest. Vierstimmiger  
Chor. Dessau und Leipzig. Richard Kahle.  
2 **Jüngst, Hugo.** Johannislied. Vierst. Chor. Leipzig. C. F. W. Siegel.  
3 **Mörbel, Carl.** Sechszehn Maurerlieder, dem Prinzen Friedrich von  
Preussen gewidmet. 7 Exemplare. Breslau.
- 

IXe. Solo-Gesänge mit Instrumental-Begleitung.

- 1 **Benzon, S.** Das Vaterland Preussen. Mit Klavier. Stettin 1833.  
2 **Heidrich, J. C. H.** Freimaurer Abendlied. Mit Klavier. Altenburg  
1851. 10 Exemplare.  
3 **Gumbert, Ferd.** Zwei Aeuglein braun. Mit Klavier. Berlin. M. Bahn.  
4 **Becker, Reinhold.** Frühlingszeit. Mit Klavier. Leipzig, Dresden,  
Chemnitz. C. A. Klemm.  
5 **Fischer, O.** Zu St. Goar am Rhein. Mit Klavier. Dessau und  
Leipzig. R. Kahle.  
6 **Fischer, O.** Meisterlied. Mit Klavier. Dessau und Leipzig. R. Kahle.  
7 **Mappe** mit Manuscripten. Soli und Duette. Mit Klavier.  
8 **Fürstenau.** Märzschnee. Mit Guitarre und Flöte.  
9 **Fürstenau.** Sechs Maurergesänge, der Loge zum goldenen Hirsch  
br. geweiht. Mit Guitarre und Flöte. Mainz. B. Scholl.  
10 **Fürstenau.** Sechs Maurerlieder. Mit Guitarre und Flöte. 6 Expl.
- 

IXf. Instrumental-Musik.

- 1 **Choräle** für Klavier oder Harmonium.  
2 **Mozart, W. A.** Die Zauberflöte. Klavierauszug mit Text. Leipzig.  
C. F. Peters.  
3 **Finsterbusch, Reinh.** Trauermarsch m. d. Choral: Wenn ich einmal  
soll scheiden (für Klavier). Glauchau. Arno Peschke.  
4 **Ketterer, J. und Durand, A.** Marchê solennelle (für Klavier).  
Mainz. W. Schott's Söhne.  
5 **Händel, G. F.** L'argo für Violine, Harmonium und Klavier. Berlin.  
Karl Simon.  
6 **Mozart, W. A.** Ouverture zur Zauberflöte. Für Klavier, Harmonium  
und Violine oder Violoncell, Flöte und cornet à piston. Eingerichtet  
v. W. Popp. Berlin. Karl Simon.  
7 **Mascagni, P.** Intermezzo sinfonico aus der Cavalleria Rusticana.  
Für Violine, Harmonium und Klavier. Berlin. E. Bote und G. Bock.  
8 **Schubert, F.** Gott meine Zuversicht (23. Psalm). Für Harmonium  
und Klavier oder für 2 Klaviere. Wien und Troppau. Buchholz & Diebel.  
9 **Haydn, J.** L'argo aus dem Streichquartett. opus 76. Für Harmonium  
und Klavier. Berlin. Carl Simon.