

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

30.11.1932 - Franz Arnold [Franz Hirsch] und Ernst Bach: Unter  
Geschäftsaufsicht. [Gastspiel in Wildeshausen]

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roennete

---

## 1. Gastspiel in Wildeshausen 1932 / 33

Mittwoch, den 30. November 1932

# „Unter Geschäftsaufsicht“

Schwank in 3 Akten von Arnold und Bach

Generaldirektor Bruckmann . . . . .	Otto Nissl
Eduard Haselhuhn, Buchhalter . . . . .	Max Zoller
Emilie, dessen Frau . . . . .	Else Grün
Marliese, deren Tochter . . . . .	Erika Feldmeier
Georg Schilling, Chef der Firma „Theodor Schillings Nachf.“ . . . . .	Walter Rohne
Konsul Wieland . . . . .	Theodor Görlich
Hilde, dessen Tochter . . . . .	Maria Schreiber
Pussy Angora, Sängerin ) am Palast- . . . . .	Edith Bertram
Teddy Brandt, Librettist ) theater . . . . .	Richard Drost
Martens, Buchhalter ) Angestellte der Firma . . . . .	Johannes Braun
Weber, Korrespondent ) Theodor Schillings . . . . .	Hans Burckhardt
Knispel, Bürodienner ) Nachf. . . . .	Heinz Diedrich
Lotte Müller, Sekretärin . . . . .	Eva Bachmann
Babette, Zofe bei Pussy . . . . .	Hanna Duden
Frau Mielenz, Scheuerfrau . . . . .	Marga Grellmann

Das Stück spielt an drei aufeinanderfolgenden Tagen in Berlin.

Der erste Akt spielt im Büro der Firma Theod. Schillings, Nachflg.,  
der zweite und dritte Akt bei Pussy Angora

Inszenierung: Max Zoller

---

Anfang 8 Uhr      Pausen nach dem 1. und 2. Akt      Ende 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

