

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

05.12.1932 - Franz Arnold [Franz Hirsch] und Ernst Bach: Unter  
Geschäftsaufsicht. [Gastspiel in Varel]

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

## Vorstellung in Varel.

~~Montag~~ <sup>5.</sup>  
Dienstag, den ~~27.~~ Dezember 1932  
Anrechtvorstellung A 15

## Unter Geschäftsaufsicht

Schwank in 3 Akten von Arnold und Bach

|  |                 |
|--|-----------------|
| Generaldirektor Bruckmann . . . . .                                      | Otto Nissl      |
| Eduard Haselhuhn, Buchhalter . . . . .                                   | Max Zoller      |
| Emilie, dessen Frau . . . . .  | Else Grün       |
| Marliese, deren Tochter . . . . .  | Erika Feldmeier |
| Georg Schilling, Chef der Firma »Theodor<br>Schillings Nachf.« . . . . . | Walter Rohne    |
| Konsul Wieland . . . . .   | Theodor Görlich |
| Hilde, dessen Tochter . . . . .  | Maria Schreiber |
| Pussy Angora, Sängerin } am Palast . . . . .                             | Edith Bertram   |
| Teddy Brandt, Librettist } theater . . . . .                             | Richard Drosten |
| Martens, Buchhalter } Angestellte der Firma . . . . .                    | Johannes Braun  |
| Weber, Korrespondent } Theodor Schillings . . . . .                      | Hans Burckhard  |
| Knispel, Bürodienner } Nachf. . . . .                                    | Heinz Diedrich  |
| Lotte Müller, Sekretärin . . . . .                                       | Eva Bachmann    |
| Babette, Zofe bei Pussy . . . . .  | Hanna Duden     |
| Frau Mielenz, Scheuerfrau . . . . .                                      | Marga Grellmann |

Das Stück spielt an drei aufeinanderfolgenden Tagen in Berlin.

Der erste Akt spielt im Büro der Firma Th. Schillings Nachflg.,  
der zweite und dritte Akt bei Pussy Angora

Inszenierung: Max Zoller

Anfang 8 Uhr

Pausen nach dem 1. u. 2. Akt

Ende 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr





## Wochenspielplan

|                          |                                   |                              |
|--------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| Mittwoch, den 28. Dez.   | 4 Uhr                             | <b>Der Schneemann</b>        |
| Ausser Anrecht           | 8 Uhr                             | <b>Geld ohne Arbeit</b>      |
| Donnerstag, den 29. Dez. | 8 Uhr                             | <b>Die gold'ne Meisterin</b> |
|                          | B 15                              |                              |
| Freitag, den 30. Dez.    | 8 Uhr                             | <b>Tannhäuser</b>            |
|                          | C 14                              |                              |
| Sonnabend, den 31. Dez.  | 4 Uhr                             | <b>Neuaufführung</b>         |
|                          | 7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr | <b>Die Fledermaus</b>        |
| Sonntag, den 1. Jan.     | 4 Uhr                             | <b>Der Schneemann</b>        |
|                          | 7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr | <b>Die drei Musketiere</b>   |

### Die nächsten Erst- und Neuaufführungen

Während der Pause in der Wandelhalle des I. Rang  
Wirtschaftsbetrieb!

### Haben Sie schon ein Wahlrecht?

Freie Wahl von Stück und Abend

6 Karten von 6.- bis 21.- RM

