

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

16.12.1932 - Franz Arnold [Franz Hirsch] und Ernst Bach: Unter
Geschäftsaufsicht.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Freitag, den 16. Dezember 1932

Anrechtvorstellung C 13

Unter Geschäftsaufsicht

Schwank in 3 Akten von Arnold und Bach

Generaldirektor Bruckmann	Otto Nissl
Eduard Haselhuhn, Buchhalter	Max Zoller
Emilie, dessen Frau	Else Grün
Marliese, deren Tochter	Erika Feldmeier
Georg Schilling, Chef der Firma »Theodor Schillings Nachf.«	Walter Rohne
Konsul Wieland	Theodor Görlich
Hilde, dessen Tochter	Maria Schreiber
Pussy Angora, Sängerin } am Palast	Edith Bertram
Teddy Brandt, Librettist } theater	Richard Drost
Martens, Buchhalter } Angestellte der Firma	Johannes Braun
Weber, Korrespondent } Theodor Schillings	Hans Burckhard
Knispel, Bürodienner } Nachf.	Heinz Diedrich
Lotte Müller, Sekretärin	Eva Bachmann
Babette, Zofe bei Pussy	Hanna Duden
Frau Mielenz, Scheuerfrau	Marga Grellmann

Das Stück spielt an drei aufeinanderfolgenden Tagen in Berlin.

Der erste Akt spielt im Büro der Firma Th. Schillings Nachflg.,
der zweite und dritte Akt bei Pussy Angora

Inszenierung: Max Zoller

Anfang 8 Uhr

Pausen nach dem 1. u. 2. Akt

Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr



Wochenspielplan

Sonnabend, den 17. Dez.	4 Uhr	Der Schneemann
	8 Uhr	Der Rosenkavalier
Sonntag, den 18. Dez.	4 Uhr	Der Schneemann
	7 ¹ / ₂ Uhr	Schwarzwaldmädel

Die nächsten Erst- und Neuaufführungen

Dienstag, den 20. Dez.	Erstaufführung Geld ohne Arbeit Komödie von Colantuoni
Sonntag, den 25. Dez.	Neuaufführung Tannhäuser

Während der Pause in der Wandelhalle des I. Rang
Wirtschaftsbetrieb!

Haben Sie schon ein Wahlrecht?

Freie Wahl von Stück und Abend

6 Karten von 6.— bis 21.— RM

