

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

02.01.1933 - Alberto Colantuoni / Robert Adolf Ferdinand Stemmler
(Bearb.): Geld ohne Arbeit.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Montag, den 2. Januar 1933

Anrechtvorstellung C 15

Geld ohne Arbeit

Komödie in 3 Akten von Alberto Colantuoni

Eine Bearbeitung von Robert Adolf Stemmler

Der tote Onkel Pompeo Renato Castiglioni . . . * * *
Ismael Castiglioni, sein ältester Neffe,
Landwirt Immanuel Medenwaldt
Eusebia, Ismaels Frau Else Grün
Gisa, ihre Tochter Erika Feldmeier
Livio, ihr ältester Sohn, stud. jur. Richard Drost
Valerio, ihr zweiter Sohn, Bankbeamter . . . Hans Burckhard
Camillo Castiglioni, des Onkels zweiter Neffe,
Bürovorsteher Walter Rohne
Adele, seine Tochter Edith Bertram
Mario Castiglioni, der dritte Neffe, Geschäftsmann Hans Becker
Fulvio Castiglioni, der vierte Neffe, Leutnant a. D. Rich. Lauffen
Ninetta Castiglioni, Großnichte des Onkel Pompeo Maria Schreiber
Dr. de Ambrosis, Rechtsanwalt Heinz Diedrich
Dr. Guidi, Notar Theodor Görlich
Bertha, Dienstmädchen Hanna Duden
Der Landbriefträger Kurt Lehre
Die Amme Eva Bachmann
Der Säugling Gast a. E.

Die Handlung spielt in dem Lombardischen Landhaus
der Castiglionis in der Nähe Mailands

Inszenierung: Gust. Rud. Sellner

Szenischer Entwurf: Wilhelm Bergmann

Anfang 8 Uhr Pause nach dem 2. Akt Ende 10 Uhr

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg



Landesbibliothek Oldenburg

Wochenspielplan

Dienstag, den 3. Jan.	8 Uhr A 16	Tannhäuser Willi Wagner a. G.—Gotha
Mittwoch, den 4. Jan.	3 ¹ / ₂ Uhr	
Nachm. Anrecht Nr. 7 ○ Außer Anrecht ○	8 Uhr	Die drei Musketiere Schwarzwaldmädel
Donnerstag, den 5. Jan.	8 Uhr B 16 ★	Geld ohne Arbeit
Freitag, den 6. Jan.	8 Uhr C 16	Der Rosenkavalier
Sonnabend, den 7. Jan.	8 Uhr	Niederdeutsche Bühne Hexenkummedi
Außer Anrecht		
Sonntag, den 8. Jan.	4 Uhr	Der Schneemann
Außer Anrecht	7 ¹ / ₂ Uhr	Die Fledermaus

Die nächsten Erst- und Neuaufführungen

Donnerstag, den 12. Jan.	Rigolatto
Neuaufführung	Oper von Verdi
Sonnabend, den 14. Jan.	U-Boot 116
Erstaufführung	Schauspiel von Karl Lerbs

Während der Pause in der Wandelhalle des I. Rang
Wirtschaftsbetrieb!

Haben Sie schon ein Wahlrecht?

Freie Wahl von Stück und Abend

6 Karten von 6.— bis 21.— RM

Abgang 8 Uhr
Haus nach dem 2. Akt
Ende 10 Uhr

