

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

29.03.1933 - Max Bertuch und Kurt Schwabach: Glückliche Reise.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

FR. SPANHAKE
Farben-Spezial-Geschäft

Braunsche Stoff-
farben zum Kochen
und Kaltfarben

Oldenburg, Lange Str. 48 b. Rathaus
Fernsprecher 3214

Modische Neuheiten

Elegante Wäsche

Strümpfe

Handschuhe

Georg Freese
Langestr. 111/112
Hauptstr. 111/112

Auto-Vermietung
Fernruf Oldenburg 5027

H. Schnittker
Ohmstede

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Mittwoch, den 29. März 1933
Außer Anrecht

Glückliche Reise

Operette in drei Akten (sieben Bildern) von
Max Bertuch und Kurt Schwabach
Musik von Eduard Künneke

Robert von Hartenau	Hellmut Ehrhart
Stefan Schwarzenberg	Hans Becker
Peter Brangersen	Gustav Deharde
Lona Vonderhoff	Ellen Kiesling
Monika Brink	Paula Becker-Stauffert a. G.
Homann	Max Zoller
Regierungsrat Walter Hübner	Theodor Görlich
Manager Bielefeld	Walter Rohne
Frau Maschke	Else Grün
Sarah	Margarete Riesler
Käte Hinz	Hanna Duden
Ludmilla Meyer	Martel Weixler
Paul, Lehrling	Franz Rarisch
Barmixer	Hans Hiller
	Heinrich Bach
Die Huntewellers	Friedrich Karl Haag
	Walther Schulze
	Martin Schürmann
	Nanny de Vries
	Leni Koch
Reisegesellschaft	Luise Wehrle
	Resi Sebastian
	Anny Rarisch
	Emmi Grobe

Die **LOSE** zur neuen Staatslotterie
gelangen jetzt zur Ausgabe

Jetzt haben Sie noch die Auswahl

$\frac{1}{8}$ 5.— $\frac{1}{4}$ 10.— $\frac{1}{2}$ 20.— $\frac{1}{1}$ 40.— pro Klasse

Staatliche Lotterie-Einnahme

Otto Wulff Lange Str.
Wulff

Barfuß



drückt alles

der Uhrmacher für Sie
der Juwelier für Sie

Harms

in der Schüttingstrasse

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

OLDENBURG I. O.
KAISERSTRASSE 16

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1,10 Mk. an
Qualitätsschoppenweine 0,36 Mk.

F. Lang



Landesbibliothek Oldenburg

Mestizen, Gesellschaft

Zeit: Gegenwart. Ort: 1. Bild: Einsame Farm in Südamerika,
2.—7. Bild: Berlin

Im 3. Akt singen die 4 Huntewellers,
eine Einlage in der Bearbeitung von J. F. Heß

Musikalische Leitung: Jos. Felix Heß

Inszenierung und Tänze: Hans Becker

Szenische Entwürfe: Hansgeorge von Wilcke

Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 8 Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Akt Ende 11 Uhr

Wochenspielplan

Donnerstag, den 30. März	8 Uhr	Erstaufführung
	B 26	Mister Wu
Freitag, den 31. März	8 Uhr	Fedora
	C 26	
Sonntag, den 2. April	11 $\frac{1}{2}$ Uhr	Theater und Theaterkunst Theaterwissenschaftliches Kolleg in 6 Vorlesungen von Intendant Dr. Rolf Roenneke 6. Vortrag: Ein Theater wie es sein soll und werden muß
Sonntag, den 2. April	4 Uhr	Niederdeutsche Bühne Wenn de Hahn kriecht
	7 $\frac{1}{2}$ Uhr	Glückliche Reise

Während der Pause in der Wandelhalle des I. Rang
Wirtschaftsbetrieb!

Haben Sie schon ein Wahlrecht?

Freie Wahl von Stück und Abend

6 Karten von 6.— bis 21.— RM

