

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

25.04.1933 - M. Karlev [Karl Michael von Levetzow] / Leo Blech (Bearb.):
Mister Wu.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Beschäftigungsspiele
Malbücher, Tuschkasten
Past, Holzperlen
Lampenschirmpapiere

Fr. Spanhake

Farben-Spezial-Geschäft
Lange Straße 48
beim Rathaus

Modische Neuheiten

Elegante Wäsche

Strümpfe

Handschuhe



Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Dienstag, den 25. April 1933

Anrechtvorstellung A 31

Mister Wu

Oper in 3 Akten von M. Karlev

Musik von Eugen d'Albert

Nach den vorhandenen Skizzen vollendet von Leo Blech

Mister Wu (Wu Lee Chang),
ein hoher Mandarin Witold d'Antone
Nang Ping, seine Tochter Ellen Kiesling
Mr. Amos Gregory,
englischer Kaufherr und Reeder Walther Schulze
Mrs. Gregory, seine Frau Hella Moser
Basil, beider Sohn Hellmut Ehrhart
Ah Wong, chinesische Gesellschafterin der
Mrs. Gregory und Sekretärin des
Geschäftshauses Gregory Thea Wagner
Ein Bürodienstler Heinrich Bach
Ein Rädelführer August Zimmermann
Kulis, Wachen usw.
Musikalische Leitung: Willy Schweppe
Inszenierung: Fritz Wiek
Szenische Entwürfe: Hansgeorge von Wilcke
Inspizient: Georg Sebastian

Anfang 8 Uhr Pausen nach dem 1. und 2. Akt Ende 10¹/₄ Uhr

Die **LOSE** zur neuen Staatslotterie
gelangen jetzt zur Ausgabe
Jetzt haben Sie noch die Auswahl

¹/₈ 5.— ¹/₄ 10.— ¹/₂ 20.— ¹/₁ 40.— pro Klasse

Staatliche Lotterie-Einnahme **Otto Wulff** Lange St.
Wall-Ecke

Barfuß



Druckt alles

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

OLDENBURG I. O.
KAISERSTRASSE 16

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4056

Die Küche der
Union-Gaststätte
ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1.— Mk.
warm von 1,10 Mk. an
Qualitätsschoppenweine 0,36 Mk.

F. Lang
Fernruf 3535



Wochenspielplan

Mittwoch, den 26. April	3 1/2 Uhr	Schlageter
Nachmittagsanrecht Nr. 15		
	Außer Anrecht 7 Uhr	Parsifal
Donnerstag, den 27. April	8 Uhr	»Louis Ferdinand
	B 30	Prinz von Preußen«
Freitag, den 28. April	8 Uhr	Erstaufführung
	C 30	Der Zarewitsch
Sonnabend, den 29. April	8 Uhr	Künstlerfest
		In der »Union«
Sonntag, den 30. April	3 1/2 Uhr	Roxy
	7 1/2 Uhr	Glückliche Reise

Die nächsten Erst- und Neuaufführungen:

Donnerstag, den 4. Mai	Neuaufführung Mona Lisa Oper von Max Schillings
Sonnabend, den 6. Mai	Erstaufführung Die große Chance Ein Stück in 3 Akten von Alfred Möller und Hans Lorenz

Während der Pause in der Wandelhalle des I. Rang
Wirtschaftsbetrieb!

