

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

24.09.1933 - Alfred Grünwald und Ludwig Herzer [Ludwig Herzl]: Venus in
Seide.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

ußboden-Lackfarbe **Spa-Ha**

trocknet über Nacht hart

1-Pfd.-Dose 0.65 RM

2-Pfd.-Dose 1.20 RM

Fr. Spanhake Farben-Spez.-Gesch.
Oldenburg, Lange Str. 48 b. Rath. Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Strümpfe-
Seiden-
Wäsche



Langestraße 60 Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Sonntag, den 24. September 1933

Außer Anrecht

In vollständig neuer Ausstattung

Venus in Seide

Operette in 3 Akten von Alfred Grünwald und Ludwig Herzog
Musik von Robert Stolz

| | |
|--|-----------------------|
| Fürstin Jadja Milewska-Valoran | Grita Möth |
| Der Fremde | Franz Angler |
| Baron Wilmos Drozjn, Obergespann | Mag. Bolter |
| Jozjn, sein Sohn | Heino Korte |
| Comtesse Nizi Vortenkseim-Drozjn, seine Nichte und Mündel | Paula Stauffert |
| Der andere Fremde | Friedrich Kolander |
| Der Pfarrer | Walther Schulte |
| Ladislaus von Köröshagy | |
| Leutnant in einem ungarischen Dragonerregiment | Hans Becker |
| Giovanni Bambuschek | Eduard Görlich |
| Comtesse Piroška | Hanna Duden |
| Körös-Bach | Werner Ebbich |
| Mihaly, Diener bei Jadja | Kurt Lehre |
| Zingya, eine Zigeunerin | Liesel Unger |
| Der Wirt | Vaul Weber |
| Ein alter Zigeuner | Adam Dietrich |
| Vall, Zigeunerprimas | Hajo Hinrichs |
| Ein alter Bauer | Hans Hiller |
| Ein Mädchen | Anni Harisch |
| Jani, ein Zigeurneude | ☆ Anni ☆ |
| Erster Gast | ☆ Wilhelm Koch ☆ |
| Zweiter Gast | ☆ Waldemar Reinecke ☆ |
| Kavaliere, Freunde des Fremden, Damen und Herren, Gäste, Zigeuner, Bauern usw. | |

Zeit: Mitte des vorigen Jahrhunderts.
 Ort der Handlung: Der erste und zweite Akt spielen auf dem Schloß Szegedvar der Fürstin Jadja. Der dritte Akt spielt in der Wirtshausstube von Köröshagy.
 Zeit: Faschingsnacht und der darauffolgende Tag.
 Musikalische Leitung: Romanus Hubertus
 Inszenierung: Hans Becker
 Solotanz im 3. Akt: Liesel Unger
 Tänze: Liesel Unger und Tanzgruppe
 Szenische Entwürfe: Erich Döbler
 Die Kostüme wurden in den Werkstätten des Landestheaters unter Leitung von Karthermann Mautenberg und Frieda Wenthe angefertigt.
 Spielwart: Vaul Keimer

Anfang 19 1/2 Uhr Pause nach dem 1. und 2. Akt Ende 22 1/2 Uhr

Holzweim-Politur „Kreuzsol“

macht alte Möbel neu. Radikalmittel gegen Holzweim.

Alleinverkauf **Kreuz-Drogerie Kolwey** Langestr. 43 beim Markt

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Aug. Ohmstede

Bürobedarfshaus

Langestr. - Ecke Haarenstr.

Seit über 20 Jahren Vertreter der weltbekannten

Ideal u. **Erika**
Schreibmaschinen

Carl Wöltje

Heiligengeiststraße 6
Fernruf 5014

Das
Photo-Spezialgeschäft
in der Hand des Fach-
photographen verbürgt
mustergültige Ausführung
Ihrer Photo-Arbeiten
und Vergrößerungen!

Photo- und Kino-Apparate
Photo-Aufnahmen jeder Art

Die Küche der
Union-Gaststätte
ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1.— Mk.
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang
Fernruf 3535