

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

**Bibliotheque Curieuse Historique Et Critique, Ou
Catalogue Raisonné De Livres Dificiles A Trouver**

Clement, David

Leipsic, 1759

Error.

urn:nbn:de:gbv:45:1-1035

E R R O R .

De Erroribus & moribus Christianorum. Et à la fin: Impressus
in cesarea ciuitate lubicēsi. Anno eiusdem. M. cccc.lxxxvij.(1488.)
in 4to. Très-rare. (64)

FRAN-

réimprimé notre *Arcanum punctionis revelatum*, avec la défense de son Pere, qu'il avoit conservée jusques-là en manuscrit, comme on le verra par le Tître suivant: „*Ludovici Cappelli, Sacrae Theologiae olim in Academia Salmuriensi Professoris, Commentarii & Notae Criticae in Vetus Testamentum. Accessere Jacobi Cappelli Ludovici Fratris in Academia Sedanensi S. Theologiae olim Professoris Observations in eosdem Libros.* „Item *Ludovici Cappelli Arcanum Punctionis auctius & emendatus, eiusque Vindiciae hacenus ineditae.* Editionem „procuravit *Ludovicus Cappellus Ludovici Filius, Hebraicae Linguae in Academia Salmuriensi nuper Professor. Amstelodami, apud Wolfgang, Jansonio-Waesbergios, Boom, Someren & Goethals, 1689, in Fol.* „Feuilles 253.

On a donné deux Extraits de ce Recueil, dans les Acta Eruditorum Latina, 1689. p. 410. & 489. seqq. Aioutez-y, l'Histoire Critique du Vieux Testament par *Richard Simon*, à Rotterdam, 1685. in 4to. p. 477. *Thomae-Pope Blount Censura celebriorum Authorum*, Lond. 1691. in Fol. p. 682. *Pauli Colomesii Opera*, Hamburgi, 1709. in 4to. p. 223. Unschuldige Nachrichten, 1722. p. 745. Memoires de *Niceron*, T. XXII. p. 392. *Gottlieb Stoltze* Anmerckungen über D. (Tom. VIII.)

Heumanns Conspectum Reipublicae Literariae, Jena, 1738. in 8vo. p. 26. & 359.

(64) *Jo. Henr. a Seelen Selecta Litteraria*, Lubecae, 1726. in 8vo. p. 609. *Theophilii Sinceri Neue Nachrichten von alten Büchern*, Vol. I. Franckf. 1748. in 4to. p. 299.

Jo. Henr. a Seelen parle amplement de cet Ouvrage l. c. & y assure, qu'il est très-rare, & qu'il est à craindre, qu'il ne soit bientôt mis au nombre des Livres perdus. Il en tire plusieurs témoignages de la vérité, qui témoignent en même tems de la sincère pieté de leur Auteur. Mr. *Bunemann* en conserve un Exemplaire, sur lequel j'ai copié le Tître que l'on voit à la tête de cet article. Quoique l'Auteur n'y soit pas nommé, on ne peut pas dire qu'il ait fui la lumière: ou que la crainte l'ait empêché de paoroître à la tête de son Ouvrage; puisqu'il étoit déjà mort lorsqu'il fut mis au jour. Aussi l'a-t-on découvert dans l'Inscription, que l'on voit à la tête du Volume. La voici: „*Tractatus magistri Jacobi de Erfordia sacre theologie professoris cartusiensis ibidem de erroribus & moribus christianorum autorisatus a dño Nicolao papa quinto.* „Aioutons-y la soucription, que l'on voit à la fin de ce Traité:

Q

„Ex-