

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliothèque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Difficiles A Trouver

Clement, David

Leipsic, 1760

Joanna da Gama.

urn:nbn:de:gbv:45:1-100

JOANNA DA GAMA.

Diſtos diverſos poſtos por Ordem de Alfabeto com mais algumas Trovas, Vilhancicos, Sonetos, e Romances em que ſe contem ſentenças, e avizos notaveis. Evora por *Andre de Burgos* 1555. in 8vo. *Rariſſime.* (21)

ANTO-

„Malgré lui le Pape ratifia tout ce qui „avoit été fait. „

Il eſt ſi vrai que Mr. *Lopes* copia fidèlement ces trois Chapitres, qu'il eſt vrai auſſi que je les ai copiés moi-même pour ma propre ſatisfaction. Mais qu'arriva-t-il? Ce Livre ne pouvant être imprimé ſans la permiſſion des Inquiſiteurs, ils en ſupprimerent les trois Chapitres en queſtion.

La Chronique imprimée marque aſſez bien ce fait, car l'Imprimeur, ſelon le Conſeil que je lui en donnai, a numéroté, par exemple, apres le Chapitre X. tout de ſuite le Chapitre XIV. ſans faire mention des Chapitres XI. XII. & XIII.

Comme tous mes Compatriotes ſont dans la fauſſe idée, que ces trois Chapitres ne manquent dans cette Hiſtoire que par une pure inadvertance de l'Imprimeur, je ſuis bien aîſé de leur déclarer ici, & à tout le Public, que cela eſt arrivé par une mutilation de l'Ouvrage, & par un tour de ſupercherie de l'Inquiſition.

Pourquoi le Fondateur de la Monarchie Portugaiſe n'eſt-il pas un Saint canonisé, comme l'ont été presque tous les Fondateurs des autres Monarchies? A cette queſtion qu'on fait ſouvent en Portugal, on n'a jamais donné la veri-

table ſolution, faute de ſavoir ce beau morceau d'Hiſtoire, contenu dans les trois Chapitres de l'Ouvrage de Mr. *Galvam*. Le démêlé du Roi *Alphonſe* avec le Pape a été la ſeule raiſon qui lui a fait perdre l'honneur de l'Apothéoſe, malgré toutes les belles actions qu'il fit pour la défenſe de la Foi, & pour l'établiſſement de la Religion Chrétienne.

Mr. *Lopes Ferreyr.* lorsqu'il fit imprimer *La Chronique* en queſtion, en fit tirer un petit nombre d'Exemplaires en grand papier. Ces Exemplaires ſont extrêmement rares. Il y a plus. Dans deux de ces Exemplaires, il fit imprimer les trois Chapitres ſupprimés par l'ordre de l'Inquiſition, l'un pour lui, & l'autre pour moi. Voilà ce qui m'a engagé à placer cette Chronique de *Galvam* dans une Bibliothèque où il n'eſt queſtion que de Livres rares: car ſi ces deux Pièces ſont encore entre les mains de ceux qui en étoient en poſſeſſion avant le deſaſtre de Liſbonne, il faut avouer que ce ſont des Pièces inestimables à tous égards. Deux fautes que j'ai faites il y a deux ans en parlant de cet Ouvrage dans mon *Discours Pathétique*, imprimé à Londres en 1756. ſe trouvent ici corrigées.

(21) Memoire MS. de Mr. le Chevalier D'Oliveyra.

H 2

Cette

