Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Bibliotheque Curieuse Historique Et Critique, Ou Catalogue Raisonné De Livres Dificiles A Trouver

Clement, David

Leipsic, 1759

Johannes Fabericius Bolandus.

urn:nbn:de:gbv:45:1-1035

Visual Library

JOHANNES FABRICIUS Bolandus.

Motus Monaſterienſis Libri decem iam pridem in lucem aediti, Magiſtro *Johanne Fabricio* Bolando authore. Coloniae *Martinus Gymni-*

„poſitionem pacis JCtorum ut ſe vocant „Dillingenſium, qui pace religioſa noſtros „contineri tanquam parum fideles ſcilicet „Auguſtanae Confeſſionis ſocios nole- „bant, Theologi Saxonici eis oppoſuiſ- „ſent Apologiam pupillae Evangelicae, „*Nothwendige Vertheidigung des Heil.* „*Römiſchen Reichs Evangeliſcher Chur-* „*Fürſten und Staende Augapſſels*, Jeſuitae „A. 1629. illud quod dixi ſcriptum Pon- „tificiorum Doctorum ediderunt ſub ti- „tulo: *Andreae Fabricii Brill auf den* „*Evangeliſchen Augapſſel.* &c. „

Mr. *Salig* a donné une idée de nôtre Ouvrage, dans ſon Hiſtorie der Augſpurgiſchen Confeſſion, T. I. p. 378. ſur l'Edition de 1573. dont il donne le Titre ſuivant: „Harmonia Confeſſionis Augu- „ſtanae, doctrinae Euangelicae conſen- „ſum declarans. Adiunctum eſt *Caroli* V. „Caeſaris ſemper Auguſti, potentiſſimo- „rumque Imperii Chriſtiani Principum ac „doctiſſimorum noſtri ſaeculi hominum „de eadem Confeſſione judicium, omnia „in vnum veluti faſcem comportata ſtudio „& opera *Andreae Fabricii* Leodii, Illu- „ſtriſſimorum Principum *Alberti* & *Er-* „*neſti*, eius filii, Comitum Palatinorum „Rheni ac vtriusque Bauariae Ducum „Conſiliarii. Coloniae, apud *Maternum* „*Cholinum* 1573. in Fol. „

Mr. *Bunemann* doute de la réalité d'une ſeconde Edition de 1587. parce que nôtre *Auteur* étoit déja mort en 1581. c'eſt pourquoi il a fait la remarque ſuivante à la tête de ſon Exemplaire: „Operae pre- „tium eſſet ſi quis editionem primam Co- „lon. 1573. f. poſſet cum hac quae *Se-* „*cunda priori multo locupletior* hic vocata, „conferre; ſuſpicor, fucum feciſſe *Cho-* „*linum* facto nouo titulo. „

Il a relevé enſuite quelques fautes d'impreſſion, qui pourroient avoir de facheuſes ſuites dans la Republique des Lettres. „In *Miraei* Scriptoribus Seculi „XVI. ed. *Fabricii* in Bibl. Eccleſ. p. 214. „vitioſe transpoſitis numeris poſtremis „dicitur ed. Harmonia Colon. 1537. ſi- „mili modo in *J. A. Fabricii* Centur. I. „*Fabriciorum* ed. 1578. leges, vbi cor- „rige 1587. In hac Centur. I. p. 8.— „11. & Cent. II. p. 3. & 4. optime de hoc „*Andr. Fabricio* Leodio & eius ſcriptis „actum eſt. *Friſii* Biblioth. Gesner. per „errorem ex vno duos fecit *Fabricios* „Leodios. Hunc *Andr. Fabricium* Har- „moniae C. A. auctorem ab *Andrea Fa-* „*bricio* Leodienſi perperam diſtinxit Index „Librorum prohibitorum Madritenſis „1667. f. p. 15. vbi finxit etiam *Andre-* „*am Fabilium* Leodienſem *Lutheranum* „Theologum, quem ait ſcripſiſſe *Har-* „*moniam* Confeſſ. Aug. excuſae Colon. „ap. *Cholinum* 1573. Ita homines rei „litterarie ignari ſuum Promachum con- „demnarunt. „

„Igno-

Landesbibliothek Oldenburg

Gymnicus excudebat, Anno M.D.XLVI. (1546.) in 8vo. Alphab. I. Feuilles 4. *Fort-rare.* (7)

Bartho-

„Ignorantiam quoque ſuam prodide„runt (1) *Sweertius* in Athenis Belgicis „p. 120. ſcribens, Scripſit Harmoniam „Confeſſionis *Auguſtinianae* Opus inſigne „doctrinae Euangelicae concordiam decla„rans, Coloniae, ap. *Cholin.* 1573. 1587. fol. (2) *Valerius Andreae* in Bibliotheca „Belgica p. 48. ſcripſit Harmoniam Conf. „*Auguſtinianae* Opus inſigne, doctrinae „Euangelicae conſenſum pulcrè declarans. „Coloniae ap. *Cholinum* 1573. 1587. fol.

„Exagitavit *Andreas Fabricius* in Epi„ſtola Dedicat. a. 2. b. ex Lutheranis ali„quem bonum virum, qui interrogatus „an etiam quid eſſet *Auguſtana* Confeſſio „intelligeret, reſponderit: *Confeſſionem* „*Auguſtanam* eſſe *Auguſtini* doctrinam. „En *Valerii Andreae* & *Swertii* Pontifi„ciorum teſtimonia idem cc. ll. confir„marunt. „

Aioutez-y la Bibliotheca Belgica *Jo. Franc. Foppens*, T. I. Bruxellis, 1739. in 4to. p. 51. où il a perpetué la faute de *Sweertius* & *Valer. Andreas*, & a mis comme eux Confeſſionis *Auguſtinianae*.

Voici encore une remarque de Mr. *Bunemann*, qui mérite d'être conſervée: „Merito hic obſeruandum puto, ex edita „iam anno 1573. Harmonia . . . *Fa*„*bricii* confici, *Fabricium* hunc non po„tuiſſe *Chytraei* Hiſtoriam Aug. Confeſſ. „confutare, quippe quae aliquot annis „poſt nempe a. 1576. demum fuit edita; „neque *Chytraeum Fabricius* in hac au„ctiori (vt dicitur) ed. 1587. vnquam „confutauit, vnde nugatus eſt *Poſſeuinus*, „cui *Reimmannus* non adiunxiſſet fidem „in ſua Biblioth. Theol. p. 36. ſi ei *Fa*„*bricius* viſus & lectus fuiſſet. „

Si Mr. *Buddeus* avoit vu le dit Ouvrage d'*André Fabrice*, il n'auroit pas dit, dans ſon Iſagoge ad Theologiam univerſam, Lipſiae, 1730. in 4to. p. 468. que l'Edition de 1573. eſt in 4to. Et comme il ne fait aucune mention de l'Edition de 1587. in Fol. c'eſt une marque évidente qu'il n'en avoit aucune idée.

(7) Frider. Gotthilf Freytag Adparatus Litterarius, T. III. Lipſiae, 1755. in 8vo. p. 392. 397.

Mr. *Bünemann* poſſede un Exemplaire de ce Poëme Hiſtorique. L'Auteur l'a dédié à *François De Waldeck* Evêque de Munſter & d'Oſnabruck, & a daté ſa Dédicace, de Cologne, le jour avant la Pentecôte 1546. Il nous y aprend, quelles ſont les ſources où il a puiſé, fol. A. 6. *verſo.* „Totius rei ſummã, initia, cau„ſas, progreſſiones, occaſiones & cir„cumſtantias partim ex manifeſta eorum „confeſſione, qui tanquam prophetae in „alias Vueſtphaliae ciuitates à nouorum „Hieroſolymorum rege miſſi, totam rem „quaeſtionibus ſubiecti antequam extremo „afficerentur ſupplicio, Magiſtratui pate-

 „fecerunt,

Landesbibliothek Oldenburg