

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

29.09.1934 - William Shakespeare: Der Widerspenstigen Zähmung.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

## Tapeten

große Auswahl nur neuester Muster  
Verlangen Sie von Ihrem Maler oder  
Tapezier auch mein Musterbuch

v. Spanhake Farben-Spez.-Gesch.  
Lange Str. 48, beim Rathaus  
Tel. 3214

Modische  
Neuheiten-  
Strümpfe-  
Seiden-  
Wäsche

**Georg Freese**  
Lange Strasse Ecke Haarenstrasse

Lange Straße 60 Ecke Gaststraße  
**Melching**

Das Geschäft für bessere  
Damenkonfektion und gute  
Stoffe

## Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Sonnabend, den 29. September 1934  
Außer Anrecht

### Der Widerspenstigen Zähmung

Luftspiel in 9 Verwandlungen von Shakespeare

Baptista, ein reicher Edelmann in Padua . . . . .	Heinz Dierich
Katharina } seine Tochter . . . . .	Bertel Slemmer
Bianca } . . . . .	Ilse Daun
Vincentio, ein alter Edelmann aus Pisa . . . . .	Theodor Görlich
Lucentio, sein Sohn . . . . .	Karl Kapfer
Petruccio, ein Edelmann aus Verona . . . . .	Friedrich Kolander
Gremio } Biancas Freier . . . . .	Immanuel Wedenwaldt
Hortensio } . . . . .	Walter Rohne
Tranio, Lucentios Diener . . . . .	Richard Kauffen
Gremio } . . . . .	Mar Zoller
Curtis } Petruccios Diener . . . . .	Franz Karisch
Walter } . . . . .	Hans Hiller
Haberkul } . . . . .	Mar Ebede
Eine Witwe . . . . .	Ingeborg Hall
Ein Magister . . . . .	Waldemar Reinecke
Ein Schneider . . . . .	Gustav Gottschalk
Ein Pughändler . . . . .	Kurt Lehre

Musikanten, Diener, Scharwache

Ort der Handlung: Padua und das Landhaus Petruccios

Ingenieurung: Gustav Rudolf Sellner

Szenische Entwürfe und technische Einrichtung: Erich Döhler

Bühnenmusik: Hajo Hinrichs

Kostüme: Karlhermann Rautenberg und Frieda Wenthe

Anfang 20 Uhr Pause nach der 4. Verwandlung Ende 22<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr



## Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photobaus  
Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Haus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haarenstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

OLDENBURG I. O.  
KAISERSTRASSE 16

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4058

Barfuß  
druckt alles

Fernruf 5063

Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß  
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.  
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer  
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang  
Fernruf 3535

Landesbibliothek Oldenburg

## Spielplan während der Kramermarktswoche

<b>Sonntag</b>	30.	Außer Anrecht	19 <sup>1/2</sup> —22	Erstaufführung <b>Das Glücksmädel</b>
<b>Montag</b>	1.	Außer Anrecht	20 — gegen 22 <sup>1/2</sup>	Einmaliges Gastspiel Heinz Rühmann mit Ensemble in <b>Der Mustergatte</b> Schwan von Avery Hopwood Preise 0,50 bis 3.— RM.
<b>Dienstag</b>	2.	Außer Anrecht	20—22 <sup>1/2</sup>	<b>Das Glücksmädel</b>
<b>Mittwoch</b>	3.	Nachm.-Anrecht I	15 <sup>1/2</sup> —18	<b>Der Bettelstudent</b>
		N.S.K.G. IA, IIA, IIIA1	20—gegen 22 <sup>1/2</sup>	<b>Das Konzert</b>
<b>Donnerstag</b>	4.	Außer Anrecht	20 — gegen 22 <sup>1/2</sup>	Niederdeutsche Bühne Oldenburg <b>Zwiesenschummedi</b> Kleine Preise 0,50 bis 2.— RM.
<b>Freitag</b>	5.	Außer Anrecht	20 — gegen 22 <sup>1/2</sup>	Erstaufführung <b>Die Pfingstorgel</b>
<b>Sonabend</b>	6.	N.S.K.G. IIC u. IIIB	20—23.	<b>Rida</b>
<b>Sonntag</b>	7.	Außer Anrecht	19 <sup>1/2</sup> —22	<b>Das Glücksmädel</b>

### In Vorbereitung

Oper: „Die lustigen Weiber von Windsor“ (Neuaufführung)  
Operette: „Die lustige Witwe“ (Neuaufführung)

## Deutscher, gedenke der Saar!

