

# **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

## **Oldenburger Landestheater**

**Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater**

**Oldenburg, 1919/20 - 1937/38**

01.10.1934 - Avery Hopwood: Der Mustergatte.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6940**

## Tapeten

große Auswahl nur neuester Muster  
Verlangen Sie von Ihrem Maler oder  
Tapezier auch mein Musterbuch

**v. Spanhake** Farben-Spez.-Gesch.  
Lange Str. 48, beim Rathaus  
Tel. 3214

Modische  
Neuheiten-  
Strümpfe-  
Seiden-  
Wäsche

**Georg Freese**  
Lange Strasse Ecke Hauptstrasse

Lange Straße 60 Ecke Goststraße  
**Melching**

Das Geschäft für bessere  
Damenkonfektion und gute  
Stoffe

# Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Montag, den 1. Oktober 1934

Außer Anrecht  
Einmaliges Gastspiel

Heinz Rühmann

## Der Mustergatte

Schwank in 3 Akten von Avery Hopwood

Billie Bartlett . . . . .	Heinz Rühmann
Margaret, seine Frau . . . . .	Hertha von Walther
Jack Wheeler . . . . .	Eberhard Keindorff
Nelly, seine Frau . . . . .	Alexa von Poremsky
Fred Evans . . . . .	Walter Klam
Mary, Margaret's Zofe . . . . .	Hertha Kirchner
Harrigan } Gepäckträger . . . . .	Franz Karisch
Peter . . . . .	Hans Hiller

Anfang 20 Uhr Pausen nach dem 1. u. 2. Akt Ende geg. 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr



## Photo-Kolwey

Lange Straße 43, beim Markt

Das leistungsfähige Photohaus  
Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Flaus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Flaacenstr.

FRANZ BERENS

Das Haus für Bürobedarf

•  
OLDENBURG I. O.  
KAISERSTRASSE 16

•  
FERNSPRECH-SAMMELNR. 4055

Barfuß  
druckt alles

Fernruf 5063  
Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß  
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.  
warm von 1,10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer  
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang  
Fernruf 3535

### Spielplan während der Kramermarktswoche

Dienstag	2.	Außer Anrecht	20—22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Das Glücksmädel
Mittwoch	3.	Nachm.-Anrecht I	15 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> —18	Der Bettelstudent
		A. A. u. N.S.K.G. IA, IIA, IIIA1	20—gegen 22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Das Konzert
Donnerstag	4.	Außer Anrecht	20 — gegen 22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Niederdeutsche Bühne Oldenburg Zwieskummedi Kleine Preise 0,50 bis 2.— RM.
Freitag	5.	Außer Anrecht	20 — gegen 22 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Erstaufführung Die Pfingstorgel
Sonntag	6.	A. A. u. N.S.K.G. IIC u. IIIB	20—23 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	Rida
Sonntag	7.	Außer Anrecht	19 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> —22	Das Glücksmädel

### In Vorbereitung

Oper: „Die lustigen Weiber von Windsor“ (Neuaufführung)  
 Operette: „Die lustige Witwe“ (Neuaufführung)  
 Schauspiel: „Die Jungfrau von Orléans“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring  
 Wirtschaftsbetrieb!

---

## Deutscher, gedenke der Saar!

