

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Oldenburger Landestheater

Oldenburger Landestheater Oldenburger Landestheater

Oldenburg, 1919/20 - 1937/38

05.10.1934 - Alois Johannes Lippl: Die Pfingstorgel.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6940

Tapeten

roße Auswahl nur neuester Muster
Verlangen Sie von Ihrem Maler oder
Tapezier auch mein Musterbuch

r. **Spanhake** Farben-Spez.-Gesch.
Lange Str. 48, beim Rathaus
Tel. 3214

Modische
Neuheiten-
Strümpfe-
Seiden-
Wäsche

Georg Freese
Langestr. Ecke Haarenstr.

Königsstraße 60 Ecke Gaststraße
Melching

Das Geschäft für bessere
Damenkonfektion und gute
Stoffe

Landestheater Oldenburg

Leitung: Intendant Dr. Rolf Roenneke

Freitag, den 5. Oktober 1934

Außer Anrecht
Erstaufführung

Die Pfingstorgel

Eine bayerische Moritat von Alois Johannes Kippel
Musik von Karl List

Vorfänger	Gerb Hecker
Nachfängerin	Gertr. Serstka
Bartholomäus Flohreiber, Musikant, spielt den Streichtas	Heinz Diebrich
Ambros Flohreiber, sein Sohn, spielt die Geige	Otto Niffel
Emmeran Flohreiber, sein Bruder, Bauer auf Longgräben zu Maut	Theodor Götlich
Appollonia Flohreiber, seine Großmutter, Altbäuerin auf Longgräben	Else Grinn
Nepomuk Haimeri, bläst die Klarinette	Rolf Gerth
Sebastian Blechinger, der Trompeter	Friedrich Kollander
Bertold Brotladen, der Waldhornbläser	Mag Keller
Nikolaus Birngibl, Bauer und Bürgermeister von Maut	Immanuel Redenwaldt
Bertold Birngibl, seine Tochter	Bertel Semer
Blasius Bieracker, Mesner aus Maut	Richard Kauffen
Der Wirt	Waldemar Reinecke
Die Wirtin	Martha Götlich
Kessl, Kuchbieri	Ingeborg Hall
Köchin	Hanni Kuerth
Hausl	Karl Kanfer
Kaver Huberecker, Bauer aus Maut	Franz Karisch
Anton Simmerlinger, Bäcker	Walter Nöhne
Alois Dreifelhofer, Messger	Hans Hiller
Erster Bursch	Gustav Gottschalk
Zweiter Bursch	Erich Schlichting
Dritter Bursch	Max Zehde
Denzl, eine Magd	Leui Kapfari
Ein Knecht	Kurt Zehde
Pflanzenficker	Max Zehde
Korbkchster	Erich Schlichting
Schereuschleifer	Adam Dietrich
Handtkamer	Waldemar Reinecke
Ausrufer am Lukas	Hans Hiller
Ausschreier	Franz Karisch
Lebjetnerin	Ingeborg Hall
Erste Bäuerin	Leui Kapfari
Zweite Bäuerin	Margarete Böttger

Bauern, Bäuerinnen, Burschen Kinder, Bettler, Pudentente, Musikanten
Ort: Maut, Niederdorf, Bierhausen und das Gäu
Inszenierung: Gust. Rud. Sellner
Szenische Entwürfe: Erich Döhler
Musikalische Leitung: Hajo Hinrichs

Anfang 20 Uhr Pause nach dem 8. Bild Ende 22 1/2 Uhr



Photo-Koltwey

Lange Straße 43, beim Markt
Das leistungsfähige Photohaus
Größte Auswahl in Photoapparaten

Th. Barfuß Nachf., Oldenburg

Die Gaststätte

Flaus Schöneck

A. Blohm

Julius-Mosen-Platz, Ecke Haarenstr.

FRANZ BERENS
Das Haus für Bürobedarf

OLDENBURG I. O.
KAISERSTRASSE 16

FERNSPRECH-SAMMELNR. 4066

Barfuß
druckt alles

Fernruf 5063
Gaststraße 17

Die Küche der

Union-Gaststätte

ist auch nach Theaterschluß
noch geöffnet

Theaterplatte kalt 1,— Mk.
warm von 1.10 Mk. an

Säle und Sitzungszimmer
für Veranstaltungen jeder Art u. Größe

F. Lang
Fernruf 3535

Spielplan während der Kramermarktswoche

Donnabend	6.	A.A. u. N.S.K.G. IIC u. IIIB	20—23 ¹ / ₄	Aida
Sonntag	7.	Außer Anrecht	19 ¹ / ₄ —22	Das Glücksmädel

In Vorbereitung

Oper: „Die lustigen Weiber von Windsor“ (Neuaufführung)
Operette: „Die lustige Witwe“ (Neuaufführung)
Schauspiel: „Die Jungfrau von Orleans“ (Neuaufführung)

Während der Pause in der Wandelhalle des 1. Ring
Wirtschaftsbetrieb!

Deutscher, gedenke der Saar!

